

● الاربعاء ٣١ أغسطس ١٩٨٣ م ● الموافق ٢٢ ذو القعدة ١٤٠٣ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢٣٦ ● الثمن درهمان ●

الندم (صفحة ٢٧)



يبدأ القادمون من الكواكب
الهجوم في صفوف ستة من العمق
تنهمر القنابل من الأعلى بينما يناور
المهاجمون ويطلقون اصواتاً غريبة
بكثير من المهارة والتركيز تستطيع

أتاري

التغلب عليهم
زد من كثافة نيران الليزر على المهاجمين.
ان ذلك ليس بالأمر الهين فهناك ٩٩
موجة من المهاجمين .
حظاً سعيداً في الدفاع عن كوكبنا

ألعاب جديدة أيضاً من آتارى
ايرث وورلد (العالم الارضي)، فاير وورلد (عالم النيران)، سنتبيد (ام اربع واربعين)،
فونيكس (العنقاء)، مس باكمان، فانكارد (الطلائع)

بن حم الطاقة الذهبية
ص. ب ٦٨٢٠ أبوظبي هاتف : ٧٢١٥٥٢

دولة البحرين ـ الزياني ـ المنامة ص. ب ٥٥٥٣ سلطنة عمان ـ جينتكو ـ مطرح ـ مسقط ص. ب ٧٠٠٦
لبنان ـ ايه سي إي اس ـ بيروت ص. ب ١ الأردن ـ سوختيان ـ عمان ص. ب ١٠٢٧

عندما تشتري جهاز اتاري لاتنسى ان تطلب
بطاقة الضمان (الكفالة) فقط من
موزعي اتاري المعتمدين.















هل تريد الانضمام الى هواة جمع طوابع البريد ؟

فى امكانك الانضمام الى الملايين من الاولاد والبنات ، فى كافة ارجاء العالم ، الذين يمارسون هواية جمع طوابع البريد . انها من الهوايات المفيدة والممتعة والمربحة ايضا ! . ان حصولك على طابع بريد . اى طابع .. سيجعلك تبحث وتضيف الى ذاكرتك معلومات جديدة عن البلد الذى اصدر الطابع ، والمناسبة التى صدر فيها . بالاضافة الى ان ثمن هذه الطوابع يرتفع عاما بعد آخر .

قد يسأل احدكم .. كيف ابدأ ممارسة هذه الهواية ؟

الطريق سهل . يمكنك ان تبدأ الآن . قد تكون البداية متواضعة جدا . كأن تحصل على الطوابع التى تجدها على الخطابات التى تصل الى اسرتك او الى اصدقائك . ثم تزيد مجموعتك تدريجيا بشراء الطوابع التى تعرضها مكتبة ماجد بين فترة واخرى . واثناء ممارستك لهذه الهواية ، ستعثر على طوابع مكررة ، يمكنك مبادلتها مع هواة الطوابع ، الذين تجد اسماءهم فى المجلة ، او فى دليل ماجد السنوى ، الذى سيصدر فى وقت لاحق ويباع فى كل المكتبات .

ان هواية جمع طوابع البريد ، من الهوايات المفيدة والممتعة ، يمكنك ان تبدأ الآن وتنضم الى الملايين الذين يمارسون هذه الهواية .



مع محبتى .



ماجد سنة أولى

■ لقطات من صفحات العدد السابع والعشرين ■









ابتسامات





ماذا تفعلين لو كنت مهندسة بترول



تقول سهى فؤاد حسن بمدرسة راهبات الوردية بأبوظبي. اساعد في اكتشاف البترول والعمل على تأدية واجبي في المحافظة عليه. بجانب اهتمامي في تدريب المواطنات لتأدية واجبهن في خدمة الوطن والمواطن.



في امان الله

● أمس كنت في الحديقة مع أصدقائي. ما أجملها من حديقة! حشائش خضراء. زهور ملونة. نافورات مياه مضيئة. لعبنا معا، وسعدنا ونحن نجري في أرجاء الحديقة الواسعة.

● ● فجأة وجدت أحد أصدقائي يمد يده ليقطف عدة زهور، ويقدمها لي ضاحكا وهو يقول: هذه الزهور هدية مني لك ياماجد.. ياصديق كل الاولاد وكل البنات. نظرت اليه بدهشة وسألته: لماذا قطفت هذه الزهور؟. كانت في مكانها جميلة نتمتع جميعا برؤيتها أما الان وبعد ساعات قليلة فانها ستذبل ونلقي بها في صفيحة القمامة؟!

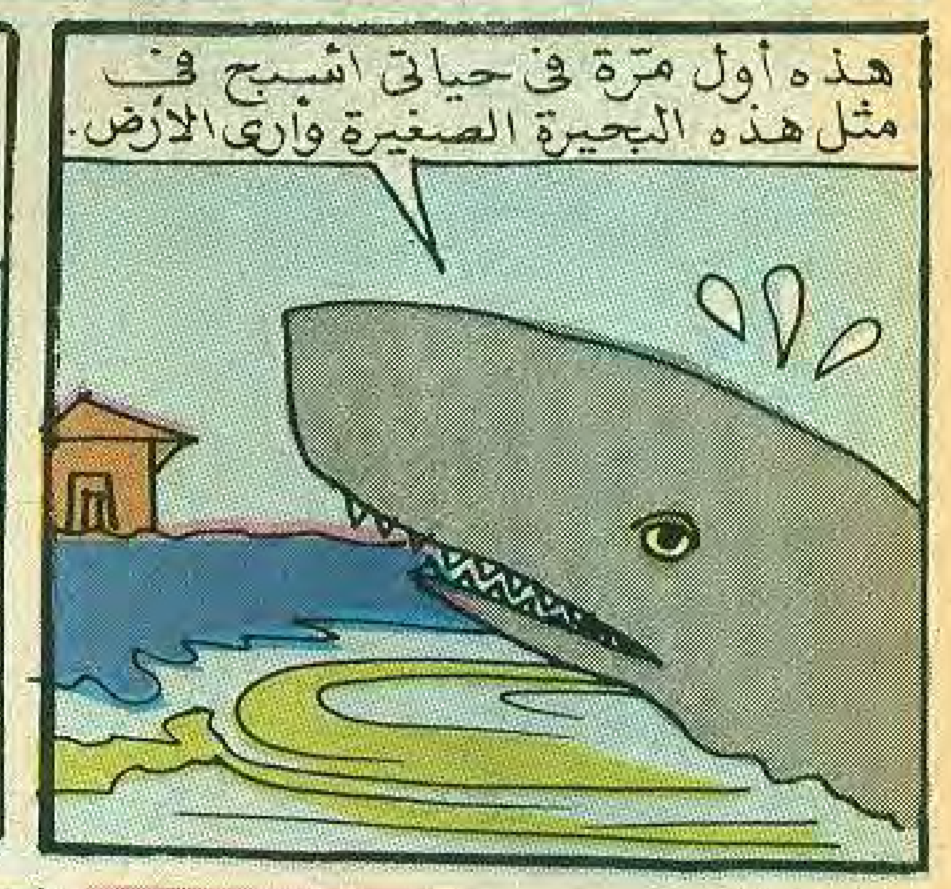
● ● ● ان ما فعله صديقي هذا أحزنني كثيرا. تخيل أن كل بنت وكل ولد يدخل الحديقة يقطف زهرة!. بعد أيام لن تكون في الحديقة زهرة واحدة. من يقطف الورد.. سيتلف في يوم اخر الحشائش الخضراء. تخيلوا كيف ستصبح الحديقة!. انني ادعو كل صديقة وكل صديق أن يحافظ على الورود والازهار والاشجار. لقد دفعت الدولة ملايين الدراهم، كي تزرعها لنا لنتمتع بها!.

● ● ● ● والان أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله.





معاهدة صداقة
قصة : جمال سليم
رسوم : رؤوف
اجتمعت حيوانات البحر وأسماكه وطلبت من القرش الأزرق أن ينوب عنها في عقد معاهدة صداقة مع حيوانات الأرض



هذه أول مرة في حياتي أسبح في مثل هذه البحيرة الصغيرة وأرى الأرض.



لا أحد هنا .. وهل يمكن أن يوجد أحد على هذه الأرض .. إن لونها قاتم لا يشبه الدنيا التى نعيش فيها داخل البحر



لكن شئ ما يتحرك .. أهذا هو الانسان الذين يتحدثون عنه كثيراً ..



قرش ؟ غير معقول ؟ كيف يوجد قرش في هذه البحيرة الصغيرة ومن أين وصل إليها ؟



إن القرش لا يعيش إلا في المياه العميقة .. فما الذى جاء به إلى هنا .. ؟!



ما هذا الشئ .. إنه بالقطع سفينة صغيرة مازالت في مرحلة الطفولة !
!!



لابد أنه جائع .. جاء يبحث عن فريسة !!!

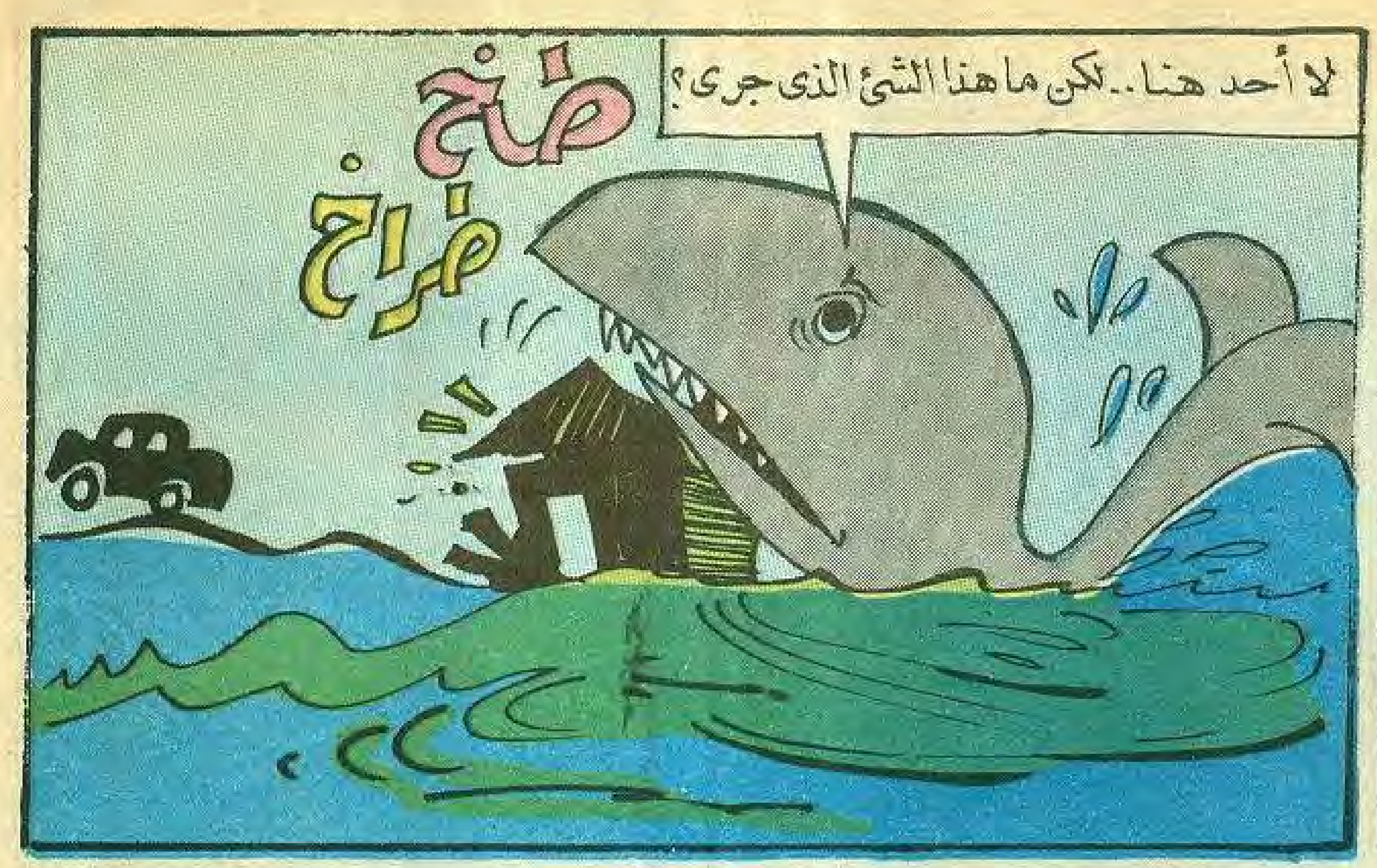


آلو .. آلو .. الخط مقطوع ! يا للكارثة !!

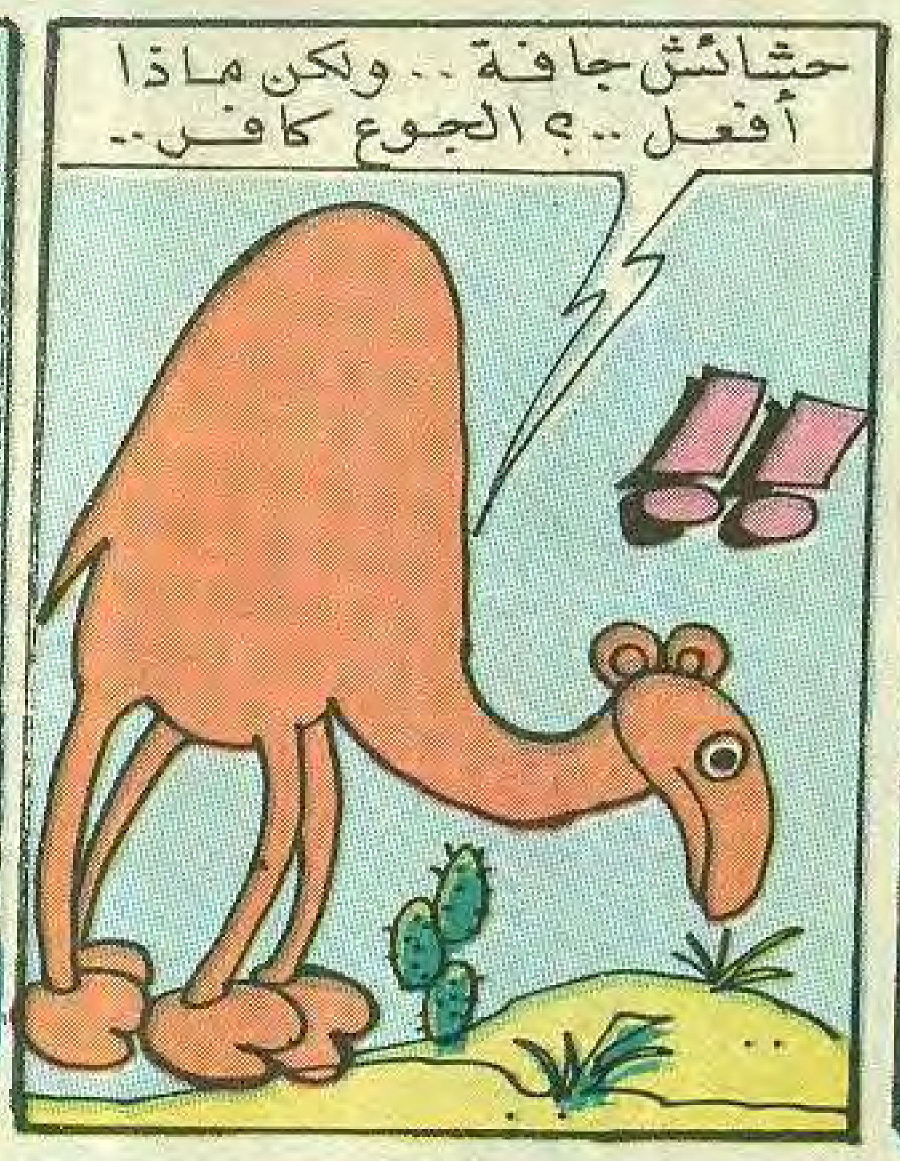


لابد أن أنجو بجلدى .. إن القرش لم يأت هنا للنزهة !

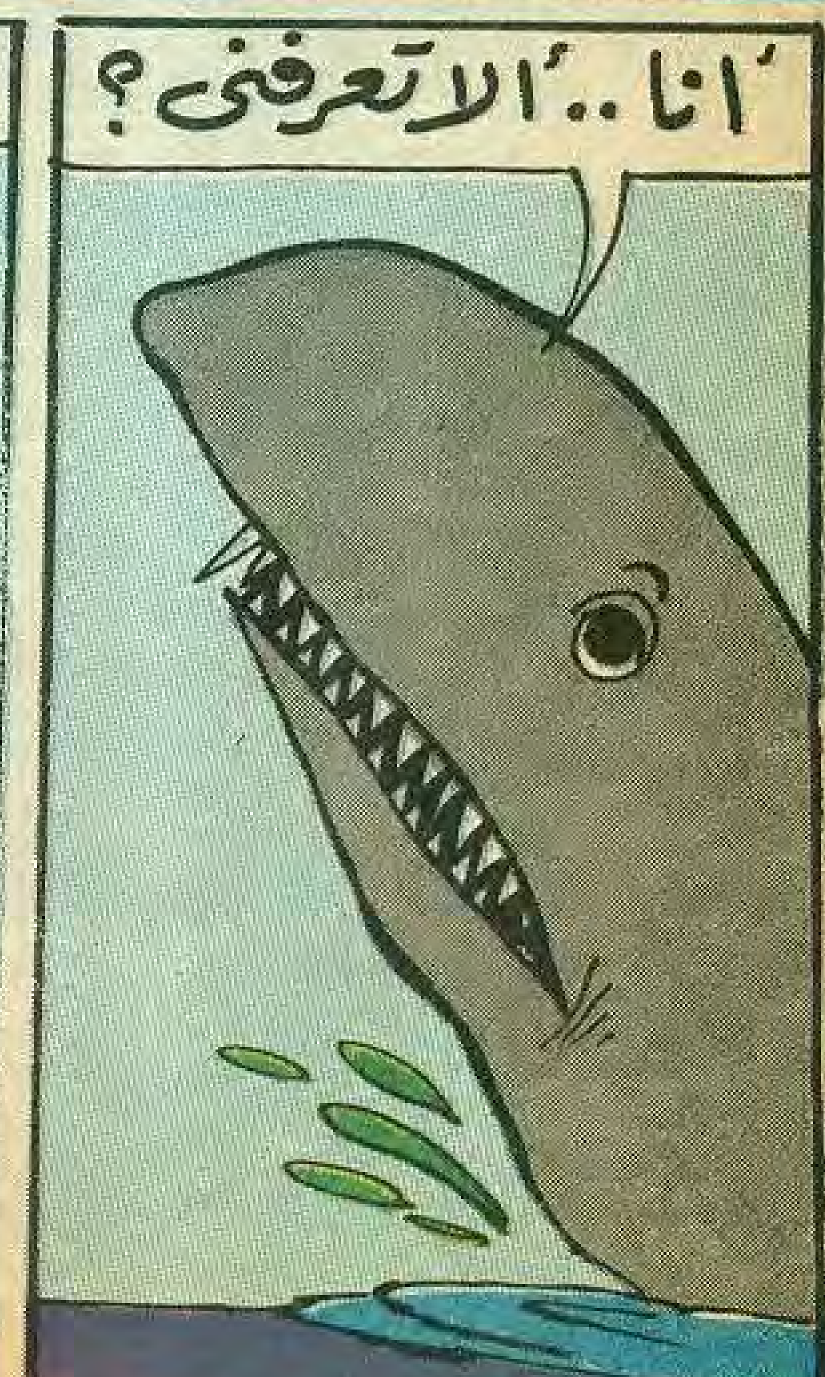

لابد من الهرب!

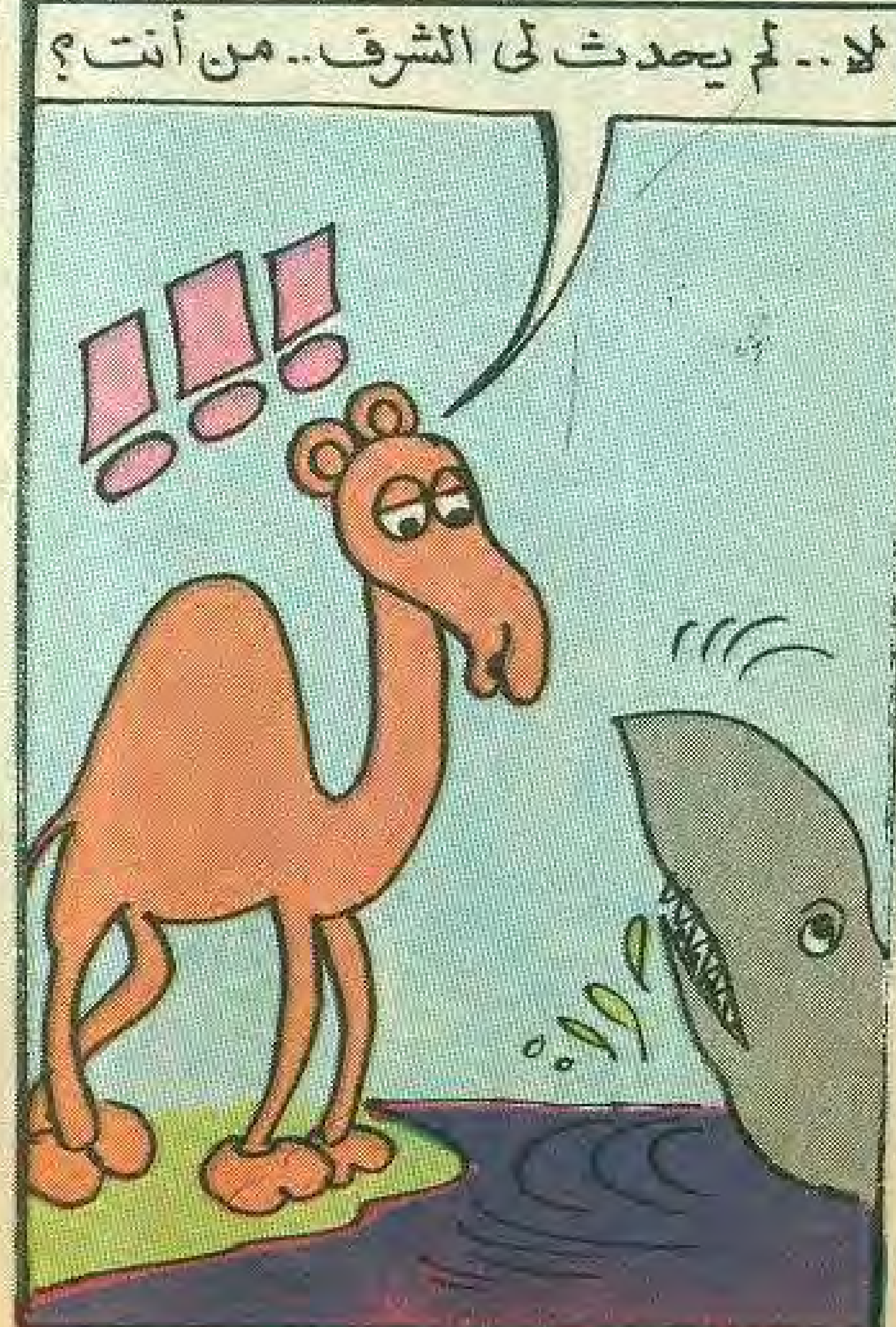

لا أحد هنا.. لكن ماهذا الشئ الذى جرى؟
ضخ
ضراخ


ماهذا؟ ربما يكون هو الأسد ملك الحيوانات.. إنه الحيوان الذى يجب أن أتحدث اليه!


حشائش جافة.. ولكن ماذا أفعل..؟ الجوع كافر..


يا للهول.. من أنت؟


أنا.. ألا تعرفنى؟

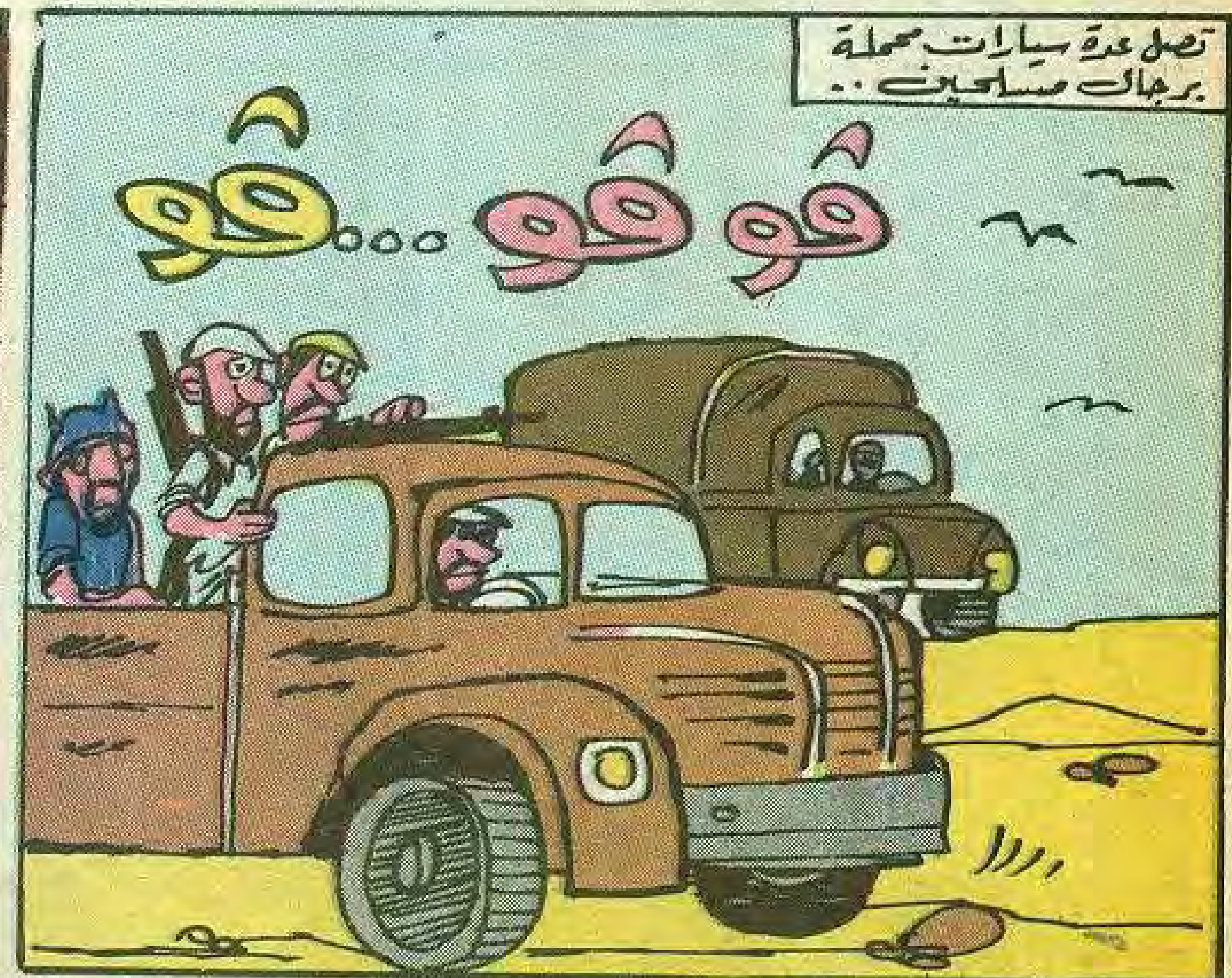

لا.. لم يحدث لى الشرف.. من أنت؟


آه! عرفت من انت! أنت القرش الأزرق من أكلة البشر..
تش تش


وأنت بلا ريب الأسد ملك الغابة وزعيم الحيوانات كلها بلا منازع ..


أنا الأسد .. لا .. أنا لا آكل البشر .. لا آكل اللحم عمومًا ..


فمن أنت إذن ؟
نعم، إلى من أتحدث
؟؟

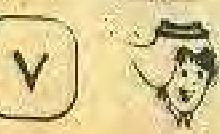

تصل عدة سيارات محملة برجال مسلحين ..
فو فو ... فو


هيا هنا .. إنهم يريدون صيدك ، وأنت ماذا تريد؟
هذا ما جئت من أجله .. معاهدة معكم، مع الحيوانات معاهدة صداقة وتحالف


نتحالف ضد من
؟!!


ضد هم ... هؤلاء الذين يريدون قتلك وقتلي ، أيمكن أن توقع المعاهدة نيابة عن الأسد ؟


لن يفلت القرش حتى ولو نزل الى البحيرة ..
لنأخذ وضع الاستعداد .
هيا لنقتله ..

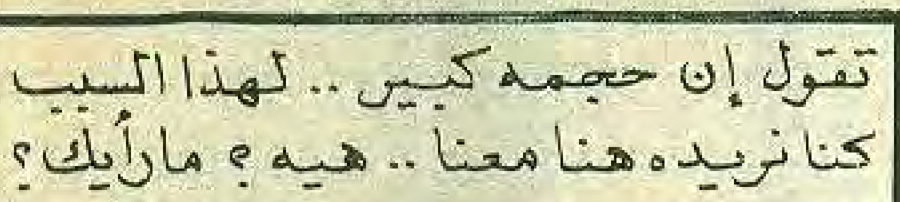

الجمل قريب من القرش
سيفترسه بلا شك ..!!


سننتظر حتى يأكل الجمل ..
ففي فترة الهضم لن يتمكن
القرش من الحركة السريعة .


أتقول ان القرش الأزرق يريد معاهدة
صداقة بيننا وبين أسماك البحر؟
إنه ينتظر رأيك
على حافة البحيرة

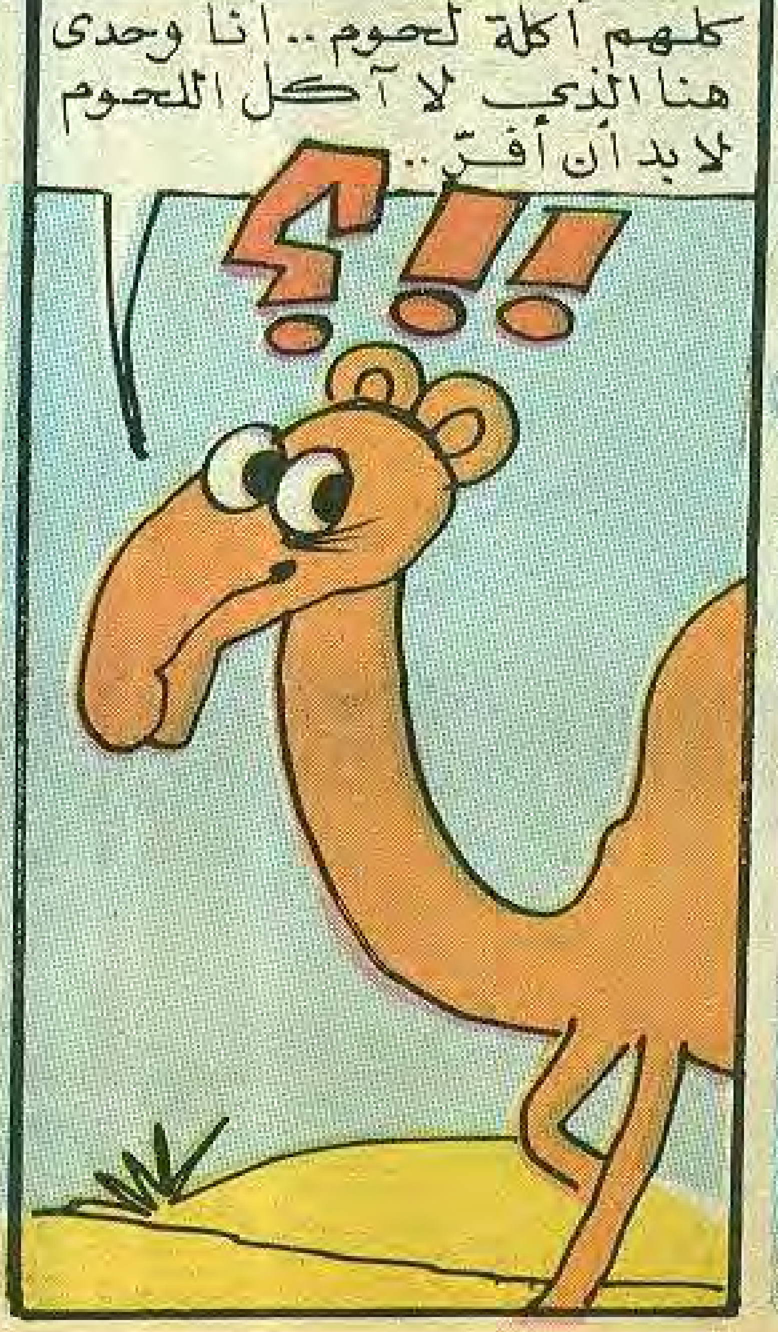

ولماذا لم يأت معك
ليشرح نصوص المعاهدة ؟


إن حجمه كبير يا مولاي ويخشى أن يقتله الإنسان
؟؟


تقول إن حجمه كبير .. لهذا السبب
كنا نريده هنا معنا .. هيه ؟ ما رأيك ؟



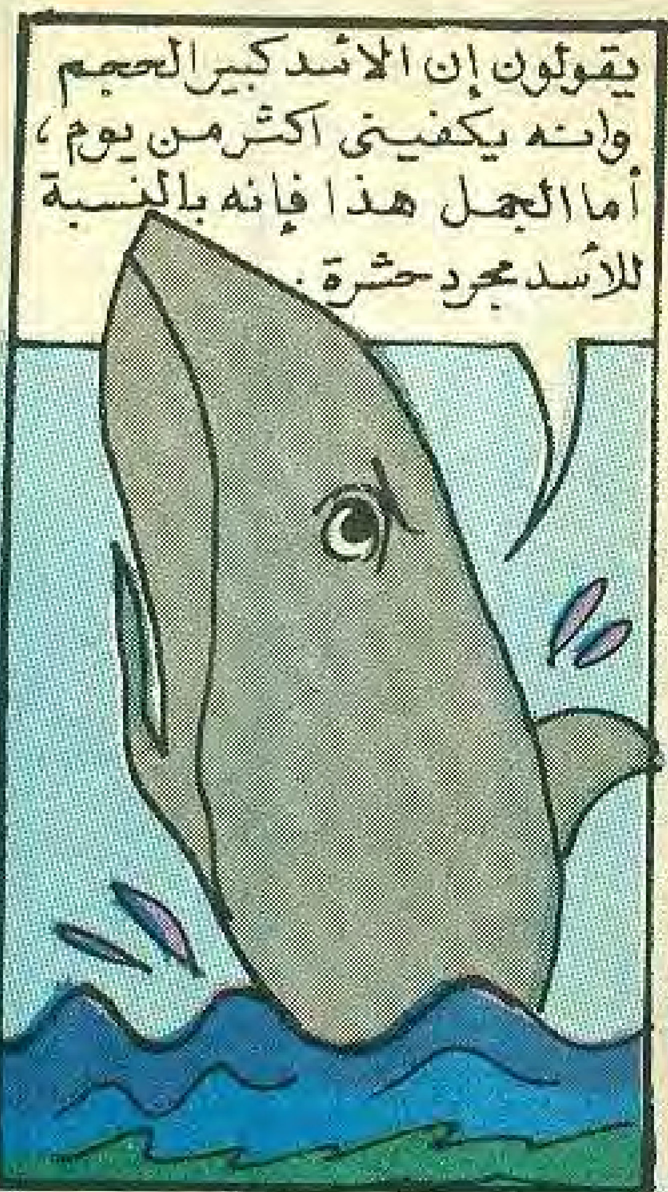

إن لحمه ألذ
لحم في عالم الأسماك
وهو يكفينا أكثر من شهر
الأطباء دائماً
ينصحون بشرب
زيت القرش ..

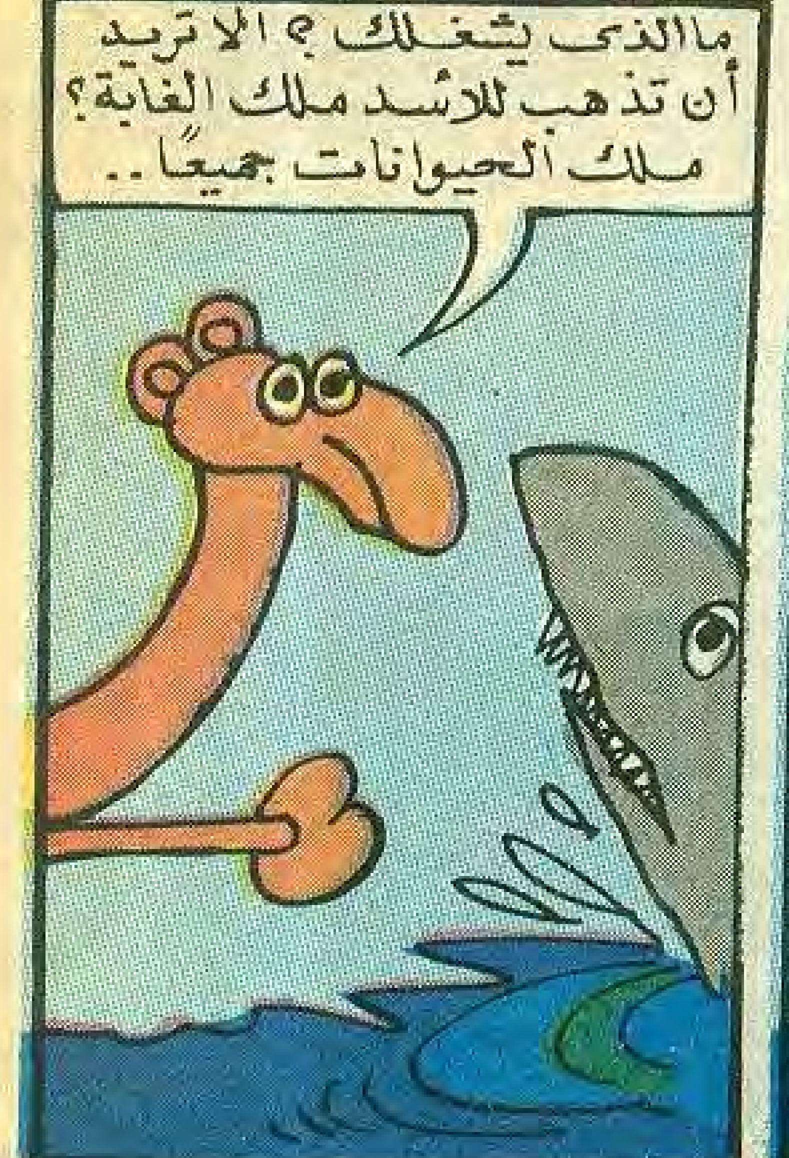

كلهم أكلة لحوم .. أنا وحدي
هنا الذي لا آكل اللحوم
لا بد أن أفر .
!!؟

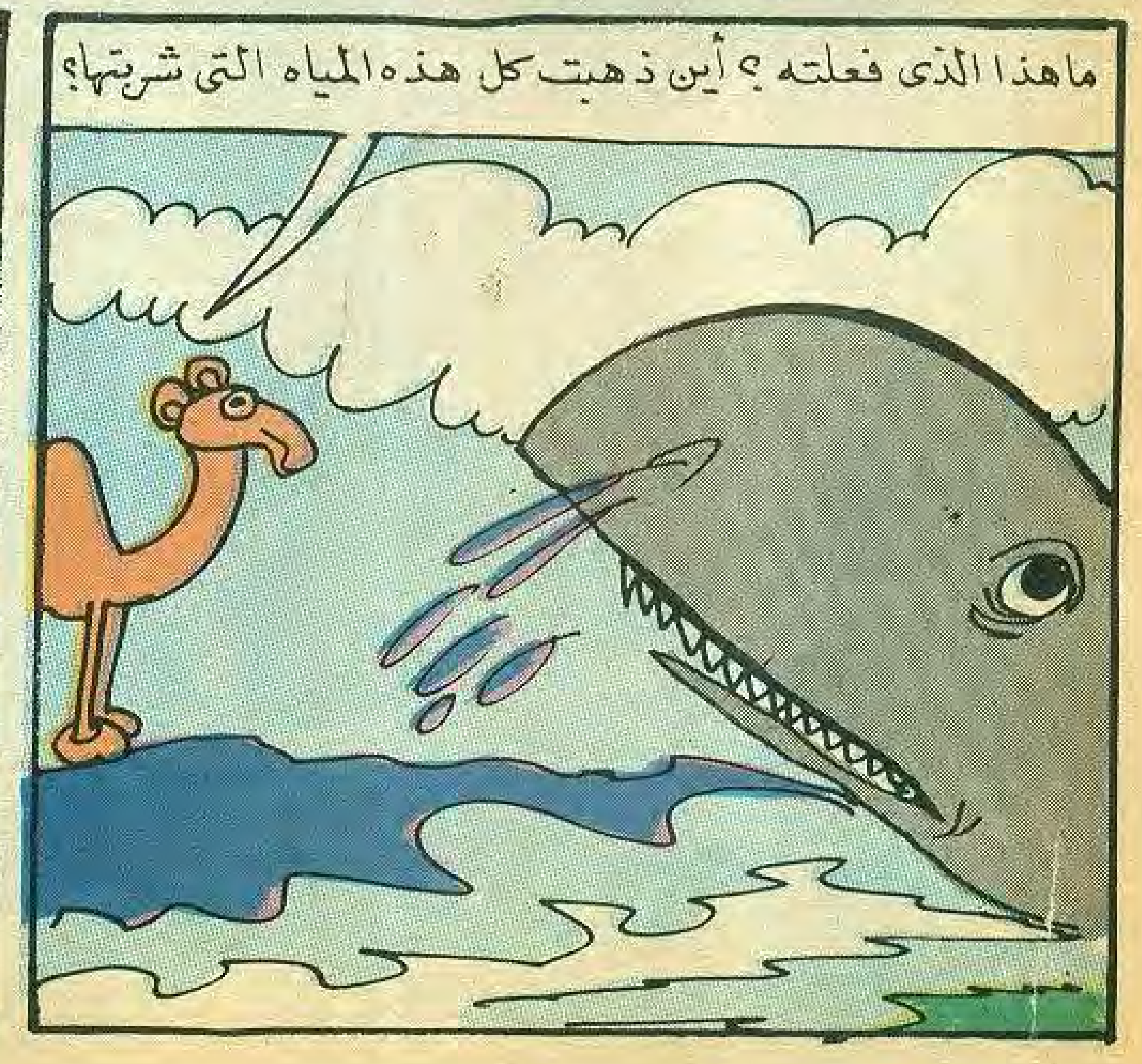

ماذا تنتظر هنا ..
اذهب وعد به إلينا
لنتحدث معه في المعاهدة
....!!


لماذا تركته يذهب يامولاى ...؟
هل نضحى بالقرش الكبير مقابل هذا الجمل ؟ إنه ذبابة بالنسبة للقرش ..
كان يجب ان نتغذى به اليوم.
وتكون حفلة رائعة !


إنك يطلب منك الحضور اليه ، مارأيك؟
فو..فو
؟!


يقولون إن الاسد كبير الحجم وانه يكفينى اكثر من يوم، أما الجمل هذا فإنه بالنسبة للأسد مجرد حشرة.


ماالذى يشغلك ؟ الاتريد أن تذهب للاسد ملك الغابة؟ ملك الحيوانات جميعًا..


ماهذا الذى فعلته ؟ أين ذهبت كل هذه المياه التى شربتها؟


ألا تعرف اننى أستطيع أن اشرب كل مياه هذه البحيرة ..؟
كيف؟



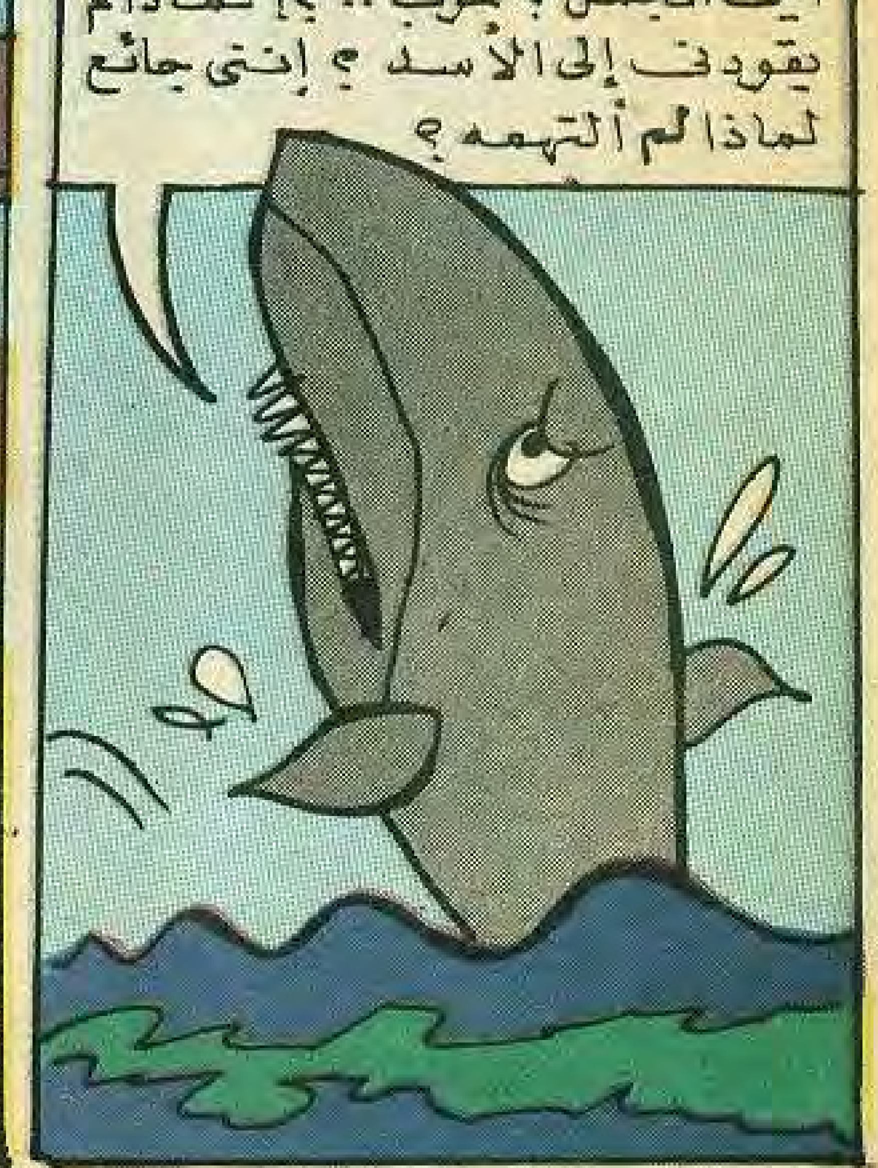
















وهكذا لم تعقد أول معاهدة صداقة بين حيوانات البحر وحيوانات الأرض ... ... !!!

■ تمت ■



كركوج



كركوج فى محافظة نهر النيل الازرق .. تقع شرق النيل.. كانت فى القدم يسكنها رجل يدعى « كوج » وكان له « كر » اى مكان مسور يحفظ به الاغنام والماشية والابل.. ذات يوم مرت جماعة مسافرة .. وجاء عليهم الليل .. واحتاروا اين ينامون .. فقال احدهم .. ننام فى « كركوج » اى فى داخل سور كوج .. ! ومن ذلك الحين سميت بهذا الاسم .. من ابرز معالمها الدينية حاليا .. مسجد وقبة السيد الشريف محمد الامين بن الشريف الخاتم .. ويأتى اهل السودان لزيارة ضريحه فى كل المناسبات .

خالد محمد الهوارى
كركوج - السودان

الصعب

ما اصعب ان تموت الاحاسيس والمشاعر فى القلوب والحناجر .. ما اصعب ان ترى الحب يشترى من الاسواق .. ما اصعب ان ترى الثرى يشترى انسانا بالمال .. !

فاطمة خليفة المزروعى
العين - الامارات

ثلاث

● سعادة القلب لاتشترى بالمال .

● اهتمامنا بعيوب الناس..شر عيوبنا .

● التوبة حسنة.. لكنها فى الشباب أحسن .

نداء حورانى
عمان - الاردن

فلسفة

فلسفتى فى الحياة ان اتبادل الحب مع الناس .. وان ارى الامل فى ظلمات اليأس .. وان اشعر بدفء السعادة فى برودة الاحزان .. وان امنح الغفران لمن سقانى جرعات العذاب .

عفت حافظ عبدالملاك
نجع حمادى - قنا - مصر

وزان

تقع مدينة وزان عند اقدام جبال الريف المغربية على ارتفاع ٤ آلاف متر .. تم بناء هذه المدينة فى القرن السادس عشر .. وتضم ضريح مولاى عبدالله الشريف مؤسس الزاوية الوزانتية .. وكذا ضريح ابنه .

بشير اسماء
وزان - المغرب

من امثال الشعوب



● التفاؤل مبيد طبيعى للحزن .
(مثل ايطالى)

● الحق كالنهار لابد ان يأتى .
(مثل يونانى)

● كل شجرة كانت حبة .
(مثل انجليزى)

سيد سيد سليمان
القلعة - القاهرة - مصر

من اعلام العرب



العالم العربى « الخوارزمى » هو العالم الذى الف اقدم كتاب فى الحساب .. واول من الف كتابا فى « علم الجبر » وعنه اخذ الاوروبيون .. الذين اطلقوا اسمه على احد علوم الرياضة .

زينب حسن محمد
الرفاع - البحرين

قيمة العلم

كل ما فى الوجود عظيم .. واعظم ما فيه الانسان .. ولئن كان فى الانسان ما يستحق التكريم .. فمن اولى من عقله بهذا التكريم ؟ .. وان كان للانسان شرف يصبو اليه .. فليس اشرف من العلم غاية وهدفا .

زهرة راشد
سلطنة عمان

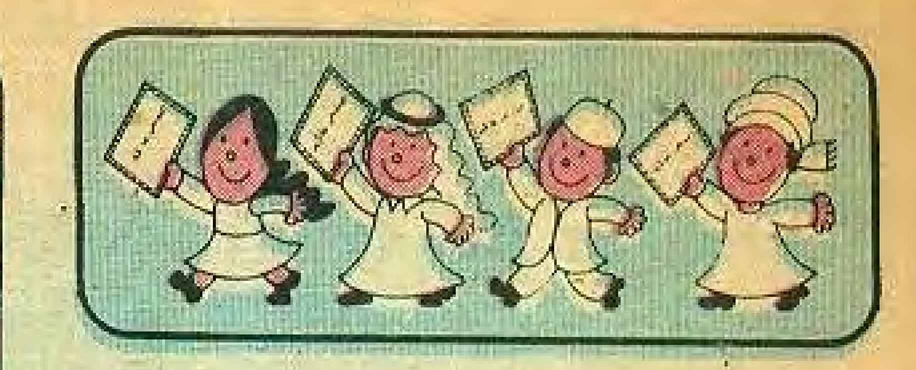
اقرأ.. وافهم

● المذاكرة طريق النجاح.. والاطلاع مصدر الحكمة.. والضحك موسيقى النفس .

● الكثير منا يحرص على ضبط ساعته.. ولايحرص على ضبط حواسه .

● الابتسامة تمرينات لعضلات القلب.. وليس الفك فقط !

سلوى عبدالله
الدوحة - قطر



الرســالة

● لماذا ياماجد لا تكتب الرسائل بخط يدك .. وعليها توقيعك بدلا من الرسالة المطبوعة ؟

مروة توفيق حافظ
راس الخيمة .. الامارات

●● تصلنى يوميا مئات الرسائل .. ولا استطيع ان اكتبها جميعا بخط يدى .

معلومــات

● هل المعلومات التى تنشرها فى المجلة تحفظها وتكتبها .. ام انك تنقلها من الكتب ؟

منى راشد ابراهيم
الدوحة ـ قطر

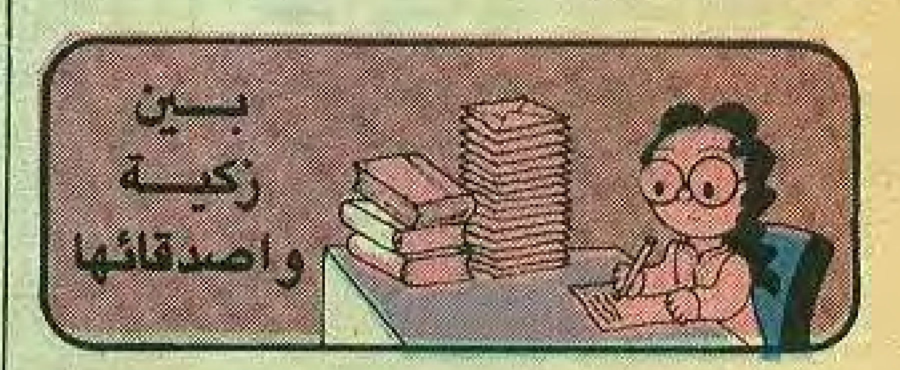
●● المعلومات العلمية التى تحتاج الى دقة اقرأها فى الكتب ـ ثم اعيد صياغتها بأسلوبى .

الملحق

● لماذا لا تصدر ملحقا مع المجلة يضم رسومات الاصدقاء من هواة الرسم .. ؟

تامر على عثمان
اسكندرية ـ مصر

●● لم افكر فى هذا من قبل .. ولكنها فكرة جيدة يمكن تنفيذها مستقبلا .



● انا معجبة بك .. وبثقافتك .. فكيف اكون مثلك ؟

مشاعر ابوبكر حسن
مدرسة الكلاكلة ـ الخرطوم ـ السودان

●● القراءة تجعل الانسان مثقفا .. واعيا .. مفكرا .. وعدم القراءة تجعله جاهلا .. فاقرئى كثيرا .. تحققى نجاحا كبيرا .



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

سؤال .. يحيرنى

● ما معنى كلمة لاتينية ؟ .. ولماذا سميت بعض بلدان امريكا (بأمريكا اللاتينية) ؟

عبدالرحمن سعيد وعبدالكريم العويد
مدرسة الملك عبدالعزيز ـ بريدة ـ السعودية

●● اللاتينية لغة قديمة اشتقت منها عدة لغات حديثة مثل الاسبانية والبرتغالية .. لذلك اطلق اسم امريكا اللاتينية على دول امريكا الشمالية والوسطى والجنوبية التى تتكلم اللغة الاسبانية او البرتغالية .. اى الدول التى تتكلم اللغات التى من اصل لاتينى .

شــاعر

● اريد ان اعرف نبذة قصيرة عن الشاعر .. ابى العلاء المعرى ؟

علاء الدين على عبدالقادر
واد مدنى ـ السودان

●● شاعر وكاتب جرىء التفكير .. ولد بمعرة النعمان قرب حلب .. اصابه الجدرى فى طفولته فأفقده البصر .. اعتزل الناس وحبس نفسه .. وامتنع عن اكل اللحوم .. الف عدة كتب .. اشهرها .. رسالة الغفران .. وهى تحكى عن يوم القيامة والجنة والنار .

مشــاكل

● لماذا تنشر مشاكل البنات .. ولا تنشر مشاكل الصبيان ؟

خالد عبدالله حسين
صنعاء ـ اليمن

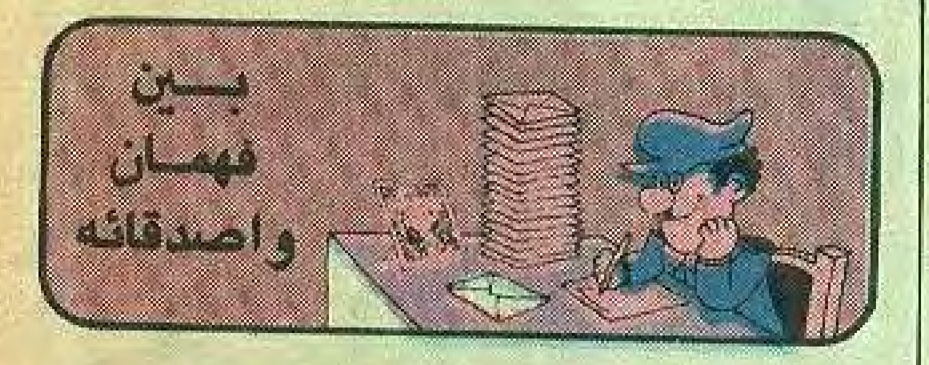
●● انشر مشاكل البنات فى صفحة « الآنسة الصغيرة » .. ومشاكل الصبيان انشرها فى باب « بين ماجد واصدقائه » تحت عنوان « رد خاص » .

سفسطة

● ما معنى كلمة « سفسطة » ؟

اسامة محمد المرسى
دمياط ـ مصر

●● يقصد بكلمة سفسطة .. تمويه الحقائق .. واخفاؤها بالبراهين والادلة الباطلة .



● هل تستطيع ان تخبرنى كيف تصل الشرطة الى معرفة شخصية المجرم عن طريق البصمات ؟

وليد سعود
الرياض ـ السعودية

●● لكل انسان بصمات تختلف عن غيره .. فاذا رفعنا بصمات المجرم من مكان الجريمة .. امكن التعرف عليه بسهولة .. لاننا نحتفظ بجميع بصمات المشبوهين فى ارشيف خاص .

جيولوجيا

● ما معنى كلمة « جيولوجيا » ؟

ناصر عبدالرحمن الهويش
جدة ـ السعودية

●● هو علم دراسة الصخور وطبقات الارض .



رد خاص

● م . م . أ - الكويت :

تستطيع ان تلفت نظر جارتكم بلطف .. وحاول ان تخبرها بان الزيارة لها مواعيد ولا يجب على الجار ان يؤذى جاره .. فيدخل عليه فى كل وقت .. او فى وقت غير مناسب .

عملات

● انا من هواة جمع العملات القديمة والحديثة .. مستعد لتبادل هذه العملات مع من يرغب من الاصدقاء ..

عبدالله احمد عبدالله
الشارقة ص . ب (٩٢٠) الامارات

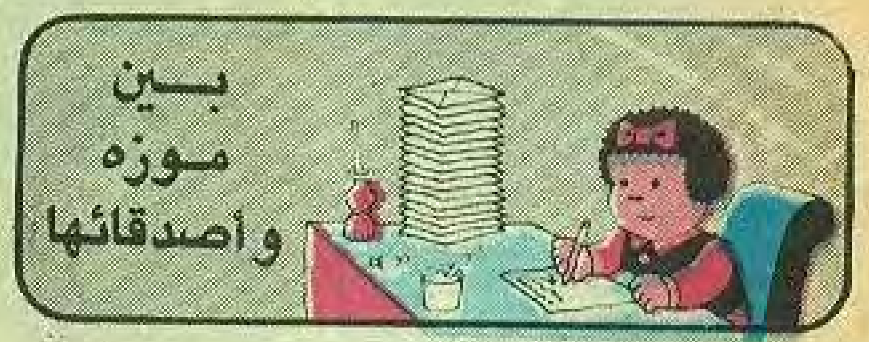
●● بدون تعليق .

الشطرنج

● من الذى اخترع الشطرنج ؟ .. وكيف تم ذلك ؟

زهير عبدالوهاب سايس
صنعاء - اليمن

●● من المعتقد ان اصل اللعبة هندى .. ثم انتقلت الى فارس .. ومنها الى بلاد الشرق .. اغلب الظن ان العرب نقلوها الى الاندلس .. ومنها الى اوروبا ..



● ماذا حدث لك عندما رأتك امك وانت تمسكين سيجارة فى يدك ؟

ارباب رحيم خان
جدة - السعودية

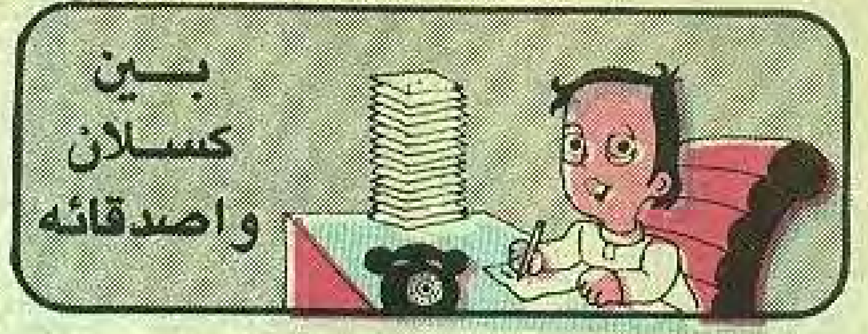
● ضربتنى اولا .. ثم استمعت الى حقيقة القصة .. وأن السيجارة كانت للسباك .. وقد التقطتها لارميها .. ولما عرفت القصة .. سامحتنى .. وصالحتنى .. واعطتنى كيسا من الحلوى .

ربة البيت الصغيرة

● لماذا لاتخصصى بابا بعنوان .. « ربة البيت الصغيرة » .. يتعلم فيه البنات التدبير المنزلى ؟

شرين فوزى صالح
القاهرة - مصر

●● فى المجلة صفحة كاملة بعنوان .. « الآنسة الصغيرة » . وفى هذا الباب ننشر كل مايخص البنات .



● هل انت ياكسلان اسم على مسمى .. أم انك مظلوم بهذا الاسم ؟

نايف عبدالله الحربى
جدة - السعودية

●● مظلوم .. مظلوم .. مظلوم .

لا مانع

● ليس لدينا اسئلة معينة . ولكننا نود ان نرى اسماءنا فى هذه الصفحة .. فهل هناك مانع ؟

فوزية وصالحة وزكية ومنى ومريم وصبرية محمد ونورة سيد

●●● لا مانع .. !

من .. إلى

● من الصديق معتز عبدالصمد احمد - السودان - سنجة - جوار طلمبة موبيل - طرف محمد مصطفى الخضر .. الى .. الصديق يوسف محمد عبدالله - البحرين

●● اخترتك من بين هواة التعارف .. وراسلتك .. ومرت اربعة شهور دون رد .. لماذا ياصديقى ؟

● من الصديقين عبدالناصر ونعيم محمد شويل - السعودية - بالجريش - بنى حدة - بقالة الحداوى - شارع الملك فيصل - الى الصديق .. على حسين الحداوى - الدمام - السعودية :

●● رجاء الاتصال فى اقرب فرصة .

ردود سريعة

● هيثم سيف وحارب ومبارك حارث - روى - سلطنة عمان :
- شكرا على التهنئة .
● محمد بكر - اسيوط - مصر :
- شكرا على البطاقة .
● على غيطة - الثقبة - السعودية :
- نشر الصور فى المجلة مجانا .
● سليمان الحمد الروق - الدمام - السعودية :
- اين الصورة ؟
● طاهر الفارس - جدة - السعودية :
- شكرا على اهتمامك .
● براق احمد محمد - الرياض - السعودية :
- ارسل شيكا بمبلغ ٣٠٠ درهم امارات .
● ياسر محمد - اسوان - مصر :
- وصلتنى رسالتك .
● حنان على - السودان :
- ارحب بصداقتك .
● منصور محمد - ابوظبى - الامارات :
- شكرا على تهنئتك .
● فايز مبارك احمد - جدة - السعودية :
- رجاء ارسال عنوانك واضحا للاهمية .
● هميان عبدالرحمن ، مهدى اصغر ، زياد شماس ، غادة السليطى ، ضحى الكوارى ، فاطمة راشد ، انور احمد (قطر) آمال سليمان ، الطيب عبدالماجد ، انور احمد محمود ، سناء ابراهيم ، امل السر محمد ، علم الدين الامين ، مها عباس ، محمد الفاتح ، مجدى محمد على ، الدرديرى على ، معتز عبدالمجيد ، اسعد عبدالله ، مصطفى مأمون ، طارق حياطة (السودان) محمد فهد يوسف ، امانى مرجان ، جمال ابراهيم ، خلود عبدالمجيد جاسم ، صالح على صالح ، دينا محمود ، محمد جاسم المحميد ، فاضل المسرى ، عبدالرحمن شيخ (الكويت) .
●● ارحب بكم جميعا مندوبين .. ارسلوا صوركم وبياناتكم كاملة .

بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه

ضحك و ضحك و ضحك



السبب .. !!

رأى شرطى المرور امراة تخرج يدها من نافذة التاكسى .. فظنها تشير اليه مستغيثة .. فلحق بها وسألها :

- لماذا تشيرين الى ياسيدتى ؟

اجابت السيدة :

- آسفة .. فقد اخرجت يدى حتى يجف طلاء اظافرى .. !

سعاد احمد
ابوظبى - الامارات



فكرة: خالد ناصر لوتاه - دبي - الامارات.

الحصان

اشترى احمقان حصانين .. وكانا جيرانا .. فاراد الاول ان يميز حصانه بعلامة فقطع اذنه اليمنى .. وفى اليوم التالى وجد جاره قد قطع اذن حصانه اليمنى .. فقرر ان يقطع الاذن اليسرى .. وفى اليوم التالى وجد جاره قد قطع اذن حصانه اليسرى .. ثم قطع ذيله .. وفى اليوم التالى وجد جاره قد قطع ذيل حصانه .. فقال الاحمق لجاره :

- الحل انت تأخذ الحصان الابيض .. وانا آخذ الحصان الاسود .. !

منال عبداللطيف
القاهرة - مصر

الديدان

قال الآب لابنه الصغير :

- انتبه من الديدان وانت تأكل التفاح ..

قال الابن :

- لا تخف ياوالدى .. فعلى الديدان ان تنتبه لنفسها عندما اقطع التفاحة .. !

السيد ماجد السيد
راس تنورة - السعودية

الشوال

ركب بخيل القطار .. ومعه شوال كبير .. ولما حضر المحصل طلب قيمة التذاكر .. فقال :

- ثلاثة قروش لك .. وخمسة للشوال .

وهنا صرخ البخيل :

- اخرج ياولدى من الشوال لانك فى الشوال تكلفنى اكثر .. !

ميرفت عبدالرحمن هارون
عمان - الاردن

فى الاتوبيس

قالت السيدة للشاب :

- شكرا لك ياسيدى على تنازلك لى عن مقعدك .

- العفو ياسيدتى .. انما اردت ان ابرهن لك على كذب الذين يقولون اننا لا نقوم إلا للفتيات الجميلات فقط .. !

حسن وخليفة الكوارى
الدوحة - قطر

الاول

الاب : املى ان تطلع الاول على فصلك ولو مرة واحدة .

الابن : اقسم لك اننى طلعت الاول .

الاب : متى ؟

الاب : اليوم طلعت اول تلميذ عندما دق الجرس .. !

فيصل حسين
الدامر - السودان



فكرة: تاج السر طه - الخرطوم بحري - السودان.

الادب .. !

سأل القاضى المتهم :

- لماذا سرقت البدلة الجديدة من المحل ؟

اجاب المتهم :

- هل تريدنى ان اقف امام هيئة المحكمة بملابس غير مناسبة ؟!

عبير محمد نصار
اسكندرية - مصر

فكرة: شذى عبداللطيف الوهيب - الروضة - الكويت.

الحلوى

قالت المعلمة للتلميذة :

- لقد ضبطتك وانت تأكلين حلوى اثناء الدرس .

- لم اكن آكل حلوى .. ولكنى وضعتها فى فمى بدلا من جيبى حتى لا تلتصق بجيبى .. !

ياسر عسيلان
المدينة المنورة

الرومان

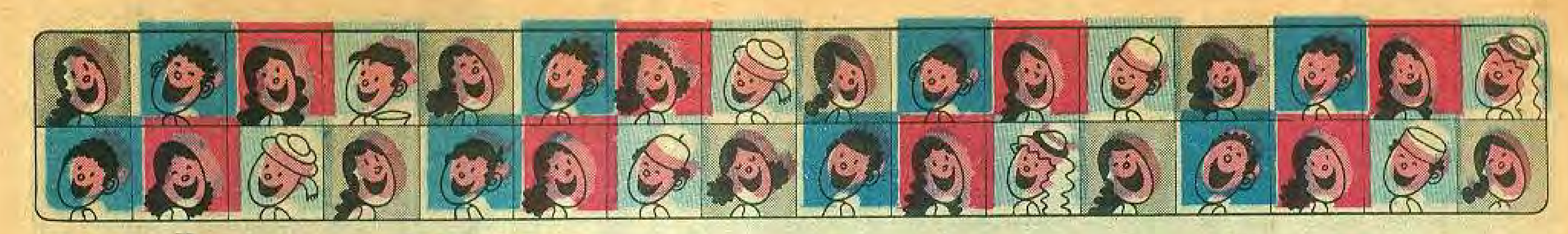
قال الاستاذ للتلميذ :

- ماذا فعل الرومان بعد ان عبروا البحر الابيض المتوسط ؟

اجاب التلميذ :

- جففوا ملابسهم يااستاذ .. !

ياسر خيرالسيد
بورتسودان - السودان



صاحب العمارة

قال المستأجر الجديد لصاحب العمارة :
– هذه الغرفة ضيقة جدا .. !
– يمكننا ازالة الطلاء .. !

يوسف محمد الريس
الاحمدى – الكويت

الشوكة

قالت الام لابنها :
– هل شربت الدواء ؟
– نعم
– ولكن ليس هناك ملاعق.. !
– اعرف .. ولكنى شربته بالشوكة .. !

المختارى كريم
طنجة – المغرب



فكرة: سليمان ابراهيم
مكة المكرمة – السعودية.

المصعد

سألت قروية عجوز زوجها بعد عودته من المدينة :
– ما اغرب شىء رأيته فى المدينة ؟
أجاب الزوج :

– فى معظم البنايات تجدين خزانة مثل خزانتنا .. فيها ازرار .. ما ان تضغطى على احد الازرار .. حتى ينزل اليك الطابق الذى تريدينه.. !

بسمة شعبان
الزرقاء – الاردن

الربيع

كانت السكرتيرة تقدم اوراقا للمدير لتوقيعها .. حينما قالت له :
– الربيع جاء ..
فقال المدير المشغول جدا :
– دعيه يدخل .. !

بلال فاروق حافظ
اسكندرية – مصر

الصورة

سأل المصور الزبون :
– تريد صورة « نصف » ام « كاملة » ؟
اجاب الزبون :
– اريدها نصف .. ولكن بشرط ان يظهر الحذاء الجديد .. !

سميرة فرج الله
الخرطوم – السودان

لست انا .. !

التقى رجل بآخر ظنه صديقه .. فقال له :
– ما هذا يا أحمد ؟ .. لقد تغيرت كثيرا.. صار شعرك ابيض.. ووضعت نظارات على عينيك .. وصرت نحيلا ..
فقال الرجل :
– ولكنى لست احمد .. !
– لست احمد .. ! هل تغير اسمك ايضا .. ؟!

عفاف عمر عبدالمعين
الجبيل الصناعية – السعودية



فكرة: ليلى شمس هلال – الشارقة – الامارات.

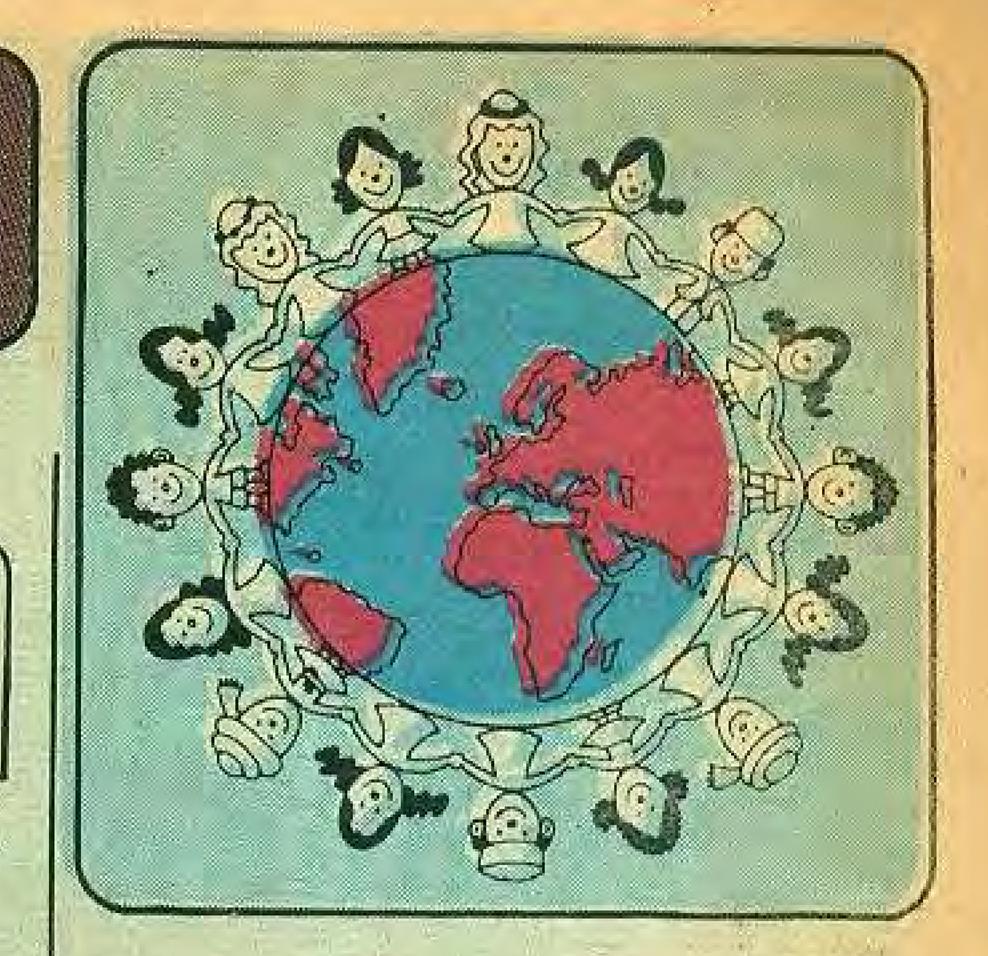


فكرة: ايمان السيد – الرمثيه – الكويت.



فكرة: عماد يوسف – سمالوط – مصر.

مندوبو ماجد فى كل مكان



أحاديث صحفية.. مع مديري المدارس

● أجرى مندوبو ماجد خلال العام الدراسي مئات اللقاءات مع الاساتذة مديري المدارس. وننشر فيما يلي ملخصا لهذه اللقاءات.

● الاسماعيلية - مصر - اشرف عبدالحميد علي:
قال الاستاذ عبدالمنعم زيد ناظر مدرسة طه حسين الاعدادية.. ان المدرسة انشئت سنة ١٩٢٦ وان بها ١٠٩٠ تلميذا و ٤٨ مدرسا.

● الكويت - عزالدين قسام - رضا خليل محمد:
في لقاء مع الاستاذ محمد جاسم حسين ناظر مدرسة العديلية المتوسطة للبنين قال: ان الشباب هم امل الامة وننصحهم باتباع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف.

● الابيض - السودان - بدر الدين التوراني:
في لقاء مع السيدة سعاد بشير الحسن ناظرة مدرسة البنات الابتدائية قالت: انها بدأت حياتها كمعلمة سنة ١٩٥٢ أما المدرسة فقد تم افتتاحها عام ١٩٤٢.

● جدة - السعودية - فرج حسين يحيى:
قال الاستاذ محمد احمد فلاته ناظر مدرسة القادسية المتوسطة ان الطالب المثالي في نظرة هو الطالب المهذب المتفوق في دراسته.

● الكويت - شريف فوزي:
صرح الاستاذ احمد وليد الجاجي مدير مدرسة السالمية المتوسطة ان المدرسة تم افتتاحها سنة ١٩٥٢ وانتقلت الى مكانها الحالي سنة ١٩٥٦.

● ام راوية - السودان - هشام اسماعيل:
قال الاستاذ مكي عبدالمجيد مدير مدرسة ام راوية الشرقية ان (ماجد) تعتبر فعلا مجلة الكبار والصغار بما تحوي من موضوعات متنوعة.

● ذمار - اليمن - خالد محمد الحجي:
اوصى الاستاذ محمد جلال شرف الدين نائب مدير مدرسة الكوفة اصدقاء ماجد بضرورة الاطلاع وممارسة الرياضة الى جانب الاهتمام بالدراسة.

● جيزان - السعودية - صالح محمد صالح عبدالله:
قال الاستاذ عبدالكريم محمد عقيل ناظر مدرسة ابن سينا، ان كل طالب بامكانه ان يكون مثاليا لو اهتم بدروسه واستمع الى نصائح والديه ومدرسيه واتبع تعاليم الاسلام.

● القاهرة - مصر - نعمت عادل حامد:
في لقاء مع الاستاذ محمد محمد على الشيمي وكيل مدرسة الاورمان الاعدادية للبنات قال: انه بدأ العمل في التدريس سنة ١٩٥٦ وهو حاصل على دبلوم معلمين وليسانس في اللغة الانجليزية.

هنا .. أم درمان



● الاستاذ: ← عبدالرحمن الياس

● ام درمان - السودان - محمد حسن سالم:
منذ اكثر من اربعين عاما بدأت الاذاعة السودانية ارسالها، بدأت فى منزل صغير بأحد احياء ام درمان ومع واحد من الذين عاصروا بدايات تلك الاذاعة كان هذا اللقاء. اسمه عبدالرحمن الياس (٧٥ سنة) حاصل على دبلوم محاسبة، ودبلوم صحافة.

● متى بدأت الاذاعة السودانية ارسالها ؟
- فى ابريل سنة ١٩٤٠ م
● ماهى صفات المذيع الناجح ؟
- الثقافة العامة والصوت الاذاعى الواضح وسرعة البديهة.

هنادى .. وكسلان جدا



● خورفكان - الامارات - مندوب ماجد
الاشقاء خالد ويوسف وهنادى عبد الرحمن من اصدقاء ماجد، يقول خالد: ان هنادى لا تعرف القراءة ولا الكتابة، لكنها تبتسم كلما رأت صورة كسلان جدا !

مرحبا



مندوب ماجد بجانب لوحة تضم ابطال المجلة.

● سلطنة عمان - بهلاء - يحيى مسعود صالح الحديدى:
قمت انا واخى مسعود بزيارة لمجلة ماجد. التقيت بالرسامين والمحررين.. شاهدت مراحل اعداد المجلة، رأيت جانبا من الجهد الكبير الذى يبذله العاملون بالمجلة من اجل اصدقاء ماجد فى كل مكان.

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



القائمة ٣٤ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

الوزيرة .. قالت لى

● الدكتورة : امال عثمان

● الاسكندرية ـ طارق جمعه سيف :
التقيت بالدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية بمصر ، عند زيارتها للجمعية الخيرية التابعة لمسجد سيدى بشر بالاسكندرية :
سألتها :
ـ ما هى نصائحك للأولاد والبنات خلال اجازة الصيف .
قالت الوزيرة :
ـ الاهتمام بالرياضة بكافة انواعها ، والاطلاع على البرامج الثقافية ، والالتحاق بالمشروعات الخاصة لتنمية الهوايات التى تنظمها الأندية .
قلت للوزيرة :
ـ هل هناك نصيحة تودين توجيهها لأصدقاء ماجد ؟
قالت :
ـ الحرص على اداء الفرائض الدينية ، والتمسك بالقيم الدينية ، والأخلاقية .

المدرب يرد الجميل


حديث مع المدرب ومندوب ماجد

● جيزان ـ السعودية ـ معين عبدالعزيز :
فى لقاء مع المدرب السعودى خليل ابراهيم الزيانى مدرب نادى الاتفاق بالدمام قال : اننى اشعر بسعادة غامرة وانا اقوم بتدريب لاعبى النادى الذى نشأت فيه ولاقيت منه كل اهتمام وتقدير ، فانا اعطيه اليوم جزءا مما اعطانى اياه بالامس .

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

● **أبوظبى :**
ـ اسامة محمود الشيخ (الشويفات)
ـ منى محمود الشيخ (راهبات الوردية)

● **دبى :**
ـ كلثم راشد عبد الله (قرطبة الاعدادية بنات)
ـ محمد عبد الرحمن (طارق بن زياد)

● **الشارقة :**
ـ عبير عبد الله سعيد (الخليل بن احمد)
ـ رامى هلال معروف (الامارات الخاصة)

● **الفجيرة :**
ـ نضير سميح محمد (سيف الدولة الثانوية)
ـ سعيد راشد سعيد (عقبة بن نافع)

● الأردن :
ـ رائد محمد عدنان (جرش الاعدادية)
ـ أحمد محمد على (ضرار بن الأزور بعمان)

● مصر :
ـ نبيل محمد صلاح (القاهرة)
ـ اميرة بحيرى (السيدة عائشة بالقليوبية)
ـ نيفين يحيى (السيدة عائشة بالقليوبية)
ـ أشرف حامد (عمر بن الخطاب بأسوان)

● سلطنة عمان :
ـ عبد الحسن على محمد (الصلت بن مالك)
ـ عبد الله حمود خلفان (السيب)
ـ خالد احمد (معهد المعلمين بصلالة)
ـ سالم عبد الله سعيد (صحار الاعدادية)

● سوريا :
ـ وسيم حمدى (ثانوية داعل الرسميه بدرعا)

● السودان :
ـ أشرف احمد (بحرى الأهلية بالخرطوم)
ـ بشير موسى (الصحافة غرب بالخرطوم)
ـ محمد السيد عبد الفتاح (ام درمان الأهليه)
ـ حنان احمد (الخرطوم بحرى الأميريه)

● قطر :
ـ محمد فضل عزام (الدوحة)

● المغرب :
ـ بشرى اعميار (مكناس)
ـ الطائر هشام (ثانوية ابن زيدون بسلا)
ـ زهير بشار (ابن الهيثم الثانوية بفاس)

● البحرين :
ـ فلاح سعيد (عمر بن الخطاب بالمحرق)
ـ نوره فليفل (خديجه الكبرى بالمحرق)

● الكويت :
ـ عهود ابراهيم (ام عطيه الانصاريه)
ـ يوسف جعفر (الجابرية المتوسطة بالصفاه)
ـ فادى فاروق (الفارابى الابتدائيه بحولى)
ـ رامز سعيد (الشاهين الأهليه بالصفاه)
ـ حسام عجوه (الجميل الخاصه بالصفاه)
ـ علاء رشيد (ابن الأثير المتوسطة بحولى)

● تونس :
ـ حافظ الشتيوى (عبد الرازق الشرابى)
ـ هشام رضوان (التآلف بن عروس)
ـ محمد الجربى (القادسية ببلغدار)
ـ غسان سلامه (الابتدائية بالمنزه [١])

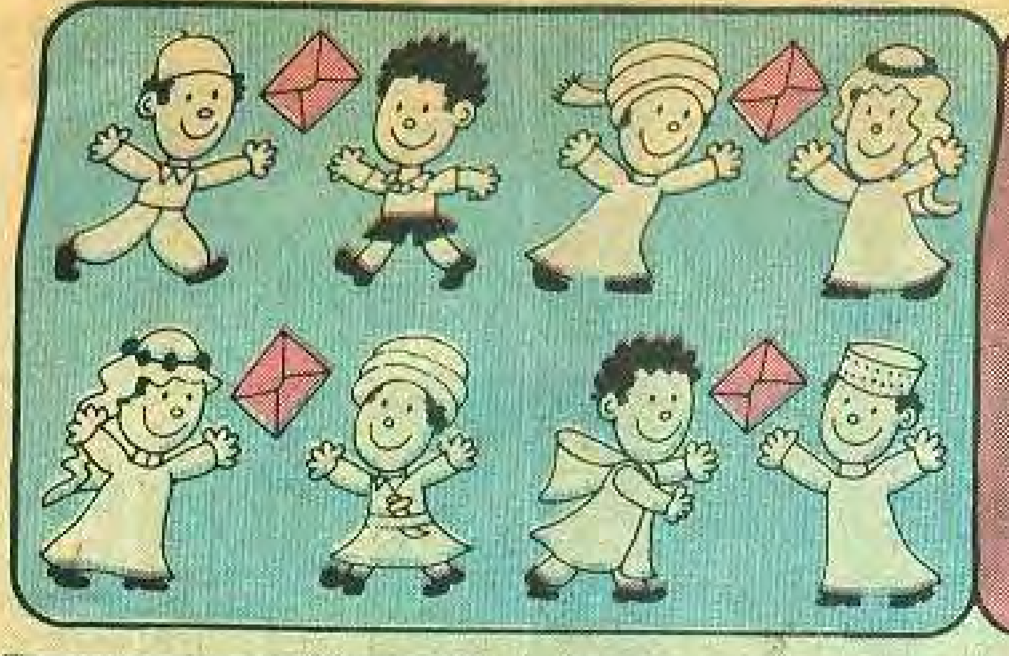
● السعودية :
ـ نورى سراج (ابى زيد الأنصارى بمكه)
ـ يوسف باثل (مصعب بن عمير بحائل)
ـ دغش القحطانى (عبد الله بن عباس ببيشه)
ـ ايوب عقلان (متوسطة الأندلس بجده)
ـ حسن عمر سليمان (السعودية المتوسطة)
ـ عبد الحميد مقبول (ابو عبيده عامر بن الجراح)
ـ احمد مهند (معهد العاصمة بالرياض)
ـ عبد الرحمن الخضير (المعهد العلمى)

الأربعاء القادم القائمة [٣٥]

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

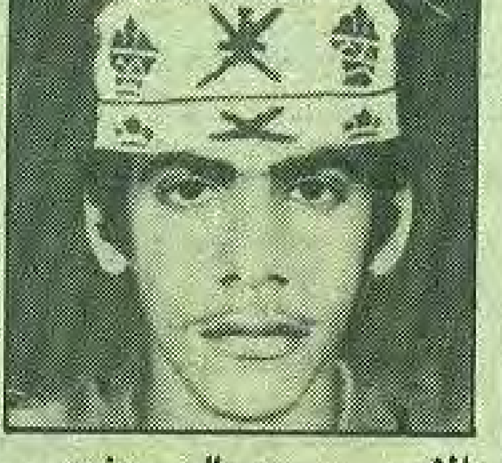


هواة التعارف





الاسم : محمد ناصر احمد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : البخارى الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ ابوظبى ـ الدفاع المدنى ـ سلاح الجو ص . ب ٩٠٦ .



الاسم : سالم منصور العميرى
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : سلطنة عمان ـ ص. ب ٩٧٨٧ .



الاسم : باقر خلف احمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : جد حفص
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والعملات
العنوان : البحرين ـ جد حفص ـ فريق الجديد ـ طريق ٢٢٢٥ منزل ٦٠١ مجمع ٤٢٢ .



الاسم : عبدالله على جمعة
السن : ١٤ سنة
المدرسة : سيف اليعربى الثانوية
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم
العنوان : الامارات ـ الشارقة ـ كلباء ص . ب ١١٢٣٢ .

الاسم : عبدالرحمن ابراهيم البيز
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة ـ القراءة
العنوان : السعودية ـ المدينة المنورة ص . ب ١٣٦٨ .



الاسم : جبارى بوزيد بن عبدالرحمن
السن :١٤ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الجزائر ـ ولاية بسكرة ـ بلدية سيدى خالد





الاسم : خليفة راشد عاضد بن شبيب
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : المعهد الدينى الابتدائى
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات ـ دبى ـ ص . ب : ٨١٨٠ .





الاسم : محمد عبدالله احمد
السن : ١٦ سنة
المدرسة : اسامة بن زيد الاعدادية
الهواية : كرة القدم ـ المراسلة
العنوان : الامارات ـ راس الخيمة ـ اذن ـ ص . ب ٢١٤ .



الاسم : سوزان احمد فخرى
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع
العنوان : مصر ـ ٦ شارع عبدالسلام فتوح ـ سان استفنو الاسكندرية

الاسم : رائد رياض العشى
السن : ١٦ سنة
الهواية : جمع العملات ـ المراسلة
العنوان : الكويت ـ الصفاة ـ ص . ب ٣٤٢٤ .

الاسم : انيس خضر السقاف
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع
العنوان : اليمن ـ الحديدة ـ مستشفى العلفى ـ رئاسة التمريض ص . ب ٣٠٨١ .



الاسم : سعيد فتيان
السن : ١٤ سنة
المدرسة : ابى العباس السبتى
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب ـ زنقة بن عبود المحلية رقم العمارة ١٧ رقم الدار ٢٠ .



الاسم : محمد الفرجانى
السن : ١٤ سنة
المدرسة : المعهد الثانوى الفنى جربة
الهواية : المراسلة ـ الرياضة
العنوان : تونس ـ جربة ـ حومة السوق جربة ـ بواسطة : نهج محمد الفرجانى عند السيد فتحى الفرجانى .



الاسم : يوسف محمد عبدالرحمن
السن : ١١ سنة
المدرسة : ابى روق الابتدائية
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم
العنوان : السودان ـ الخرطوم ـ ص. ب ٨١٦ بواسطة/ عمر محمد عبدالرحمن .



الاسم : احسان صلاح قاسم
السن : ١١ سنة
الهواية : السباحة ـ جمع الطوابع ـ المراسلة
العنوان : قطر ـ الدوحة ص . ب ١٤٩٩ .





اسألوني

.. بعد الفاتحة

● هل تجوز الصلاة بسورة الفاتحة فقط ؟ أم لابد من قراءة سورة بعد الفاتحة ؟

سعيد على الشامسى
البريمى – سلطنة عمان

●● للصلاة فرائض وأركان لا تصح الا بها ، منها قراءة الفاتحة ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا صلاة لمن لا يقرأ بفاتحة الكتاب » .. وهناك سنن يستحب للمصلى ان يحافظ عليها ، كى ينال ثوابها ، ومن هذه السنن : القراءة بعد الفاتحة .. فمن السنة ان يقرأ المصلى سورة او شيئا من القرآن بعد الفاتحة فى ركعتى الصبح وركعتى الجمعة ، وكذلك فى الركعتين الأولتين من الظهر والعصر والمغرب والعشاء .

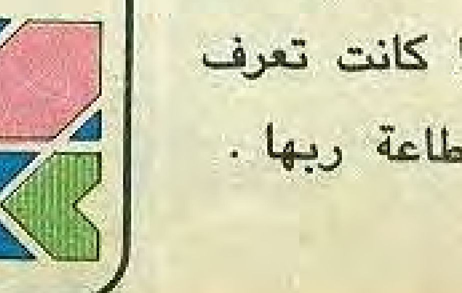


مربية مسلمة

● هل يمكن الاستعانة بمربية غير مسلمة ؟

عبد الباسط محمد عبد الرحمن
راس الخيمة – الامارات

●● المربية تقضى وقتا طويلا مع الأطفال ، وهم يقلدونها فى اشياء كثيرة ، وربما تلقن المربية غير المسلمة الأطفال كلمات او تعلمهم افعالا او خصالا تتعارض مع الاسلام العظيم ، وقد تفعل ذلك بقصد او بدون قصد ، فما اجمل ان تستعين الاسرة بمربية مسلمة ، وخاصة اذا كانت تعرف تعاليم دينها وتحرص على طاعة ربها .





« يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقْنَاكُم مِن قَبْلِ أَن يَأْتِىَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ ، وَالكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

يأمر الله تعالى عباده المؤمنين بالانفاق فى سبيله .. يأمرهم بالانفاق مما رزقهم . انها دعوة الى تلك الفرصة التى ان ضاعت فلن تعود ، لذا فانه يجب على المؤمن ان يسارع بالانفاق فى سبيل الله فى الحياة الدنيا .. ينتهز تلك الفرصة المتاحة قبل ان يأتى يوم – (يوم القيامة) لايستطيع احد ان يفادى نفسه بمال حتى لو جاء بملء الارض ذهبا ، ولا تنفعه (خلة) (اى صداقة) ولا نسب ولا شفاعة الشافعين . فان الفرصة الآن متاحة امام كل مؤمن .. عليه ان ينفق فى سبيل الله ، يعين بماله كل محتاج ، ويمد كل مجاهد ، ويسارع الى الخير فى كل موضع . (والكافرون هم الظالمون) .. ظلموا الحق فانكروه ، وظلموا انفسهم فقادوها الى الهلاك ، وظلموا الناس فصدوهم عن الهدى والفلاح .

المهرجان الكبير

حمدان يسأل ووالده يجيب

خرج حمدان مع اخوته .. لمشاهدة المهرجان الكبير . امتلأت الحديقة باطفال فى اعمار مختلفة .. شاركت فى المهرجان فرق اجنبية .. انطلقت ضحكات الاطفال اثناء متابعة تلك الفقرة الجميلة ، تلك الفقرة التى قدمتها سيدة اجنبية . فلما حان وقت الاستراحة ، اندفع بعض الاطفال نحو تلك السيدة ، وجهوا اليها اسئلة كثيرة ، قام احد المشرفين بدور المترجم ، سألتها طفلة صغيرة : ماالذى اعجبك فى بلادنا ؟ .. أجابت : أشياء كثيرة ، منها الترابط الأسرى ، واحترام الابناء لآبائهم فى الصغر ، ورعايتهم لهم فى الكبر ، وكذلك ماتلقاه الأم من رعاية وتقدير . عاد حمدان الى المنزل ، قص على والده ماحدث ، قال الوالد : ان للوالدين مكانة عظيمة فى الاسلام ، والأم بصفة خاصة ، فقد سأل احد الصحابة رسول الله قائلا : اى العمل احب الى الله ؟ قال : الصلاة على وقتها ، قال ثم أى ؟ .. قال ثم برُّ الوالدين ، قال ثم أى ؟ .. قال الجهاد فى سبيل الله . أى ان برَّ الوالدين ورعايتهما أعظم درجة من الجهاد فى سبيل الله .





الحكاية الأولى

فيل .. فى شوارع المدينة !!

وقفت النساء مبهورات خلف الابواب ، وهن يتابعن فى دهشة ذلك المخلوق العجيب ! حيوان ضخم بدا لهن وكأنه جبل يمشى على اربع ، لم يسبق لهن رؤيته قبل اليوم ، فيل يمشى فى شوارع المدينة !! .. ما الذى اتى به ؟! .. وماهى قصته ؟!

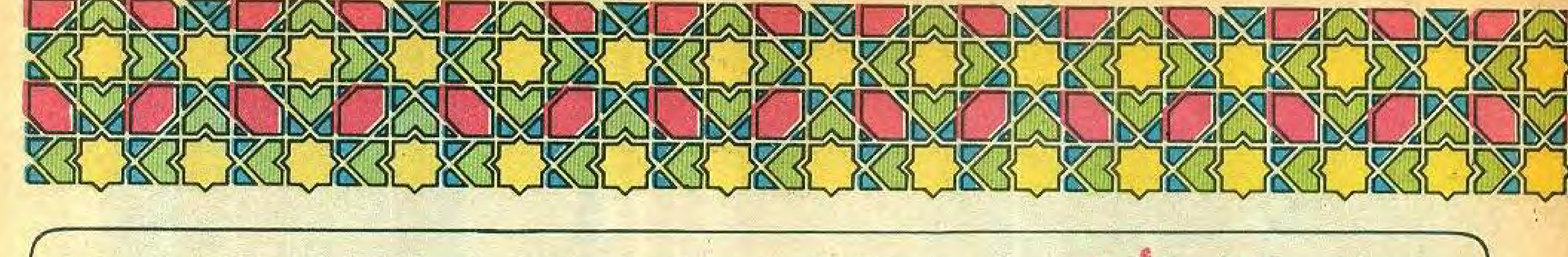
تعالوا بنا نتخيل ذلك المشهد العظيم .. ونتأمل ساحة الجهاد .. فى هذا الجانب وقف جنود المسلمين يتحرقون شوقا للقتال ، ليس لهم من امل سوى الاستشهاد فى سبيل الله ، فى الجانب الاخر يقف جنود الفرس ، شد بعضهم الى بعض بالسلاسل كى لا يفروا هربا من القتال .. نعود مرة ثانية الى جيش المسلمين .. اين قائدهم ؟ .. من هو ؟ .. هاهو يقف امامهم كالجبل الأشم .. انه خالد بن الوليد .. جاء محاربا لاعلاء كلمة الله بأمر من خليفة المسلمين ابى بكر الصديق ، اما قائد الفرس فهو هرمز .. رجل كافر يحارب طمعا فى الدنيا وحفاظا على ملك سيده كسرى .

●●●

مازلنا نتابع معا ذلك المشهد العظيم .. هرمز يدعو خالد للنزال والمبارزة .. انها مكيدة دبرها ذلك الكافر اللعين ، اوصى اتباعه ان ينقضوا على خالد عند النزال ، هل سيتمكنون من تنفيذ خطتهم ؟ .. تقدم هرمز بثياب فاخرة ، تغطى رأسه قلنسوة ثمينة بمائة الف .. وتقدم خالد يشع وجهه نورا وايمانا .. مد كل منهما سيفه .. انهما يدوران فى حذر شديد .. وجه كل منهما ضربة لخصمه .. هاجمه خالد وطوقه بذراعه .. وجدها اتباع هرمز فرصة سانحة لتنفيذ خطتهم .. انطلقوا نحو خالد مسرعين ، لكن خالد لم يترك خصمه .. ادرك القعقاع بن عمرو ذلك ، انطلق كالاسد على رأس عدد من المسلمين .. تصدى لاتباع هرمز فازاحهم .. قضى خالد على هرمز وخلص المسلمين من شره .. ارتفعت التكبيرات .. الله اكبر .. الله اكبر .. هجم المسلمون على جنود الفرس .. فانطلقوا امامهم هاربين . بعث خالد الجيوش يمينا وشمالا .. حاصروا الحصون وفتحوها .. اخذوا الاموال وجمعوا الغنائم .. ولكن خالد لم يتعرض للفلاحين ولا لابنائهم .. ولم يقاتل الا المحاربين ، وانتصر المسلمون فى تلك الغزوة ، غزوة ذات السلاسل .

●●●

بعث خالد رسولا يبشر الخليفة . ابا بكر بالفتح العظيم .. اخبره بنصر الله وارسل معه خمس الغنائم وقلنسوة هرمز المرصعة بالجواهر ، وبعث معه ضمن ما بعث فيلا كبيرا ، فلما رأته نساء اهل المدينة اخذتهن الدهشة لرؤية ذلك المخلوق العجيب ، فلم يسبق لهن رؤيته من قبل ، رد ابوبكر الفيل ، وبعث الى خالد فأهداه قلنسوة هرمز .



الحكاية الثانية
الله أعلى وأجل

عم السكون وهدأت ساحة الجهاد .. وتوقف القتال ، وحدث للمسلمين ما حدث يوم احد ، كان اختبارا للمسلمين ، بدأ المشركون يستعدون للرحيل ، وقف ابوسفيان فوق جبل مرتفع ، كان سعيدا بانتصاره على المسلمين ، صرخ باعلى صوته قائلا للمسلمين ، لقد انتصرنا اليوم عليكم نصرا كبيرا ، وان الحرب سجال يوم بيوم ، ثم صاح باسم صنم من اصنام المشركين وراح يقول : اعل هبل .. اى اظهر دينك ، سمع رسول الله ما قاله ابوسفيان ، وكان النبى قد اصيب بجروح فى تلك الغزوة ، فقال لعمر بن الخطاب ، ثم ياعمر فاجبه .. قل له : الله اعلى واجل ، ونحن لسنا سواء .. بل ان قتلانا فى الجنة وقتلاكم فى النار، فلما سمع ابوسفيان صوت عمر قال له : تعال ياعمر .. هلم الى ، قال النبى لعمر : إذهب اليه فانظر ماذا يريد .

كان بين المشركين رجل اسمه ابن قمئة .. اشاع ابن قمئة ان النبى قتل فى تلك الغزوة ، فلما ذهب عمر الى ابى سفيان ، سأله ابوسفيان قائلا : انشدك الله ياعمر هل قتلنا محمد ؟ .. قال عمر : لا .. وانه يسمع كلامك الآن ، قال ابوسفيان : انت اصدق عندى من ابن قمئة ، ثم انصرف ابوسفيان واتباعه المشركون واتجهوا الى مكة عائدين .



الحكاية الثالثة
عودة الدرع

خرج امير المؤمنين على بن ابى طالب ذات يوم الى السوق، رأى يهوديا يبيع الدروع ، وقع بصر امير المؤمنين على درع بين الدروع ... قال لليهودى : هذه درعى ، ضاعت منى منذ فترة .. بحثت عنها فلم اجدها ، ولكن اليهودى قال لامير المؤمنين : انها ليست درعك ، كان من الممكن لامير المؤمنين ان يصدر اوامره باسترجاع الدرع .. ولكن ذلك يتعارض مع روح الاسلام العظيم .. قال امير المؤمنين للتاجر اليهودى : هيا بنا الى قاضى المدينة ، كى يحكم بينى وبينك ، ولعل ذلك اليهودى قد ظن ان القاضى سيحكم لصالح امير المؤمنين دون نقاش ، فهو الذى عينه قاضيا للمسلمين .

كان قاضى المسلمين اسمه شريح ، فوجىء بأمير المؤمنين مقبلا عليه ومعه ذلك اليهودى ، احسن شريح استقبال امير المؤمنين على بن ابى طالب ، فلماجلس قال له : احكم بيننا ياشريح ، قال القاضى : وما القضية يا امير المؤمنين ؟ .. قال امير المؤمنين : هذه درعى وقعت منى منذ فترة ، نظر شريح لليهودى قائلا : ماذا تقول ايها اليهودى ؟ ..

قال اليهودى .. ماأكذب امير المؤمنين ! .. انها درعى انا .. قال شريح لامير المؤمنين : هل لديك بينة ودليل على انها درعك ؟ .. إذ لم يكن لديك دليل، يجب ان تبقى الدرع مع ذلك اليهودى، قال على : صدقت ياشريح ، كانت مفاجأة لليهودى .. اخذته الدهشة فصاح قائلا : اشهد انها احكام انبياء .. امير المؤمنين يحضر الى قاضيه ، وقاضيه يحكم عليه ؟! .. انها والله درعك ياامير المؤمنين ، فقد مشيت خلفك ذات يوم فأخذتها حين سقطت من بعيرك .. ثم قال اليهودى : اشهد ان لا إله إلا الله واشهد ان محمدا رسول الله ، فقال امير المؤمنين على : مادمت قد اسلمت فهذه الدرع لك .







[الحلقة الثانية]

ملخص مانشر :

كسلان جدا طيار !! يقود الطائرة رقم ٧٤٧ ، متجها الى كندا .

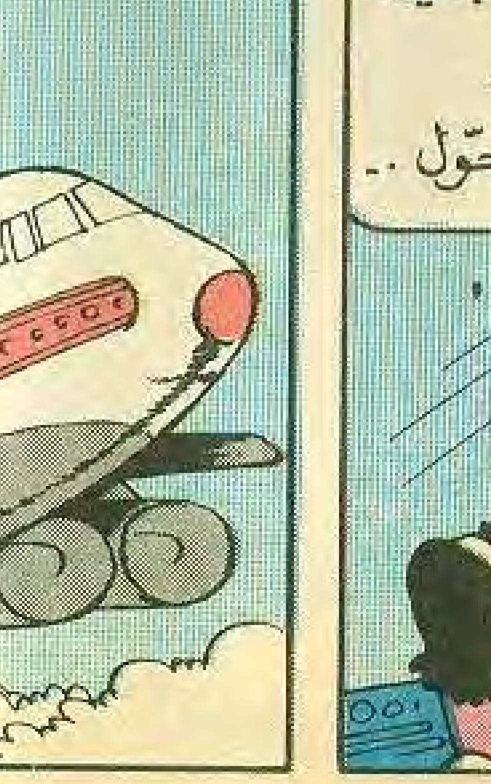








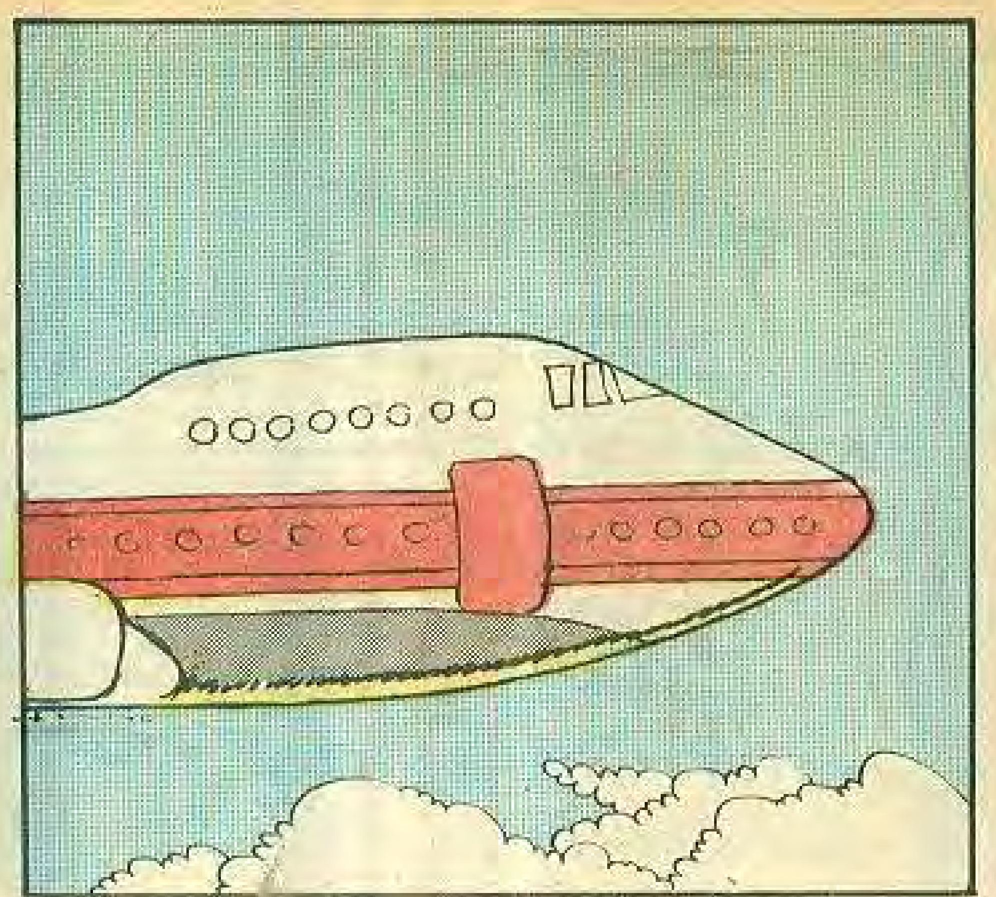






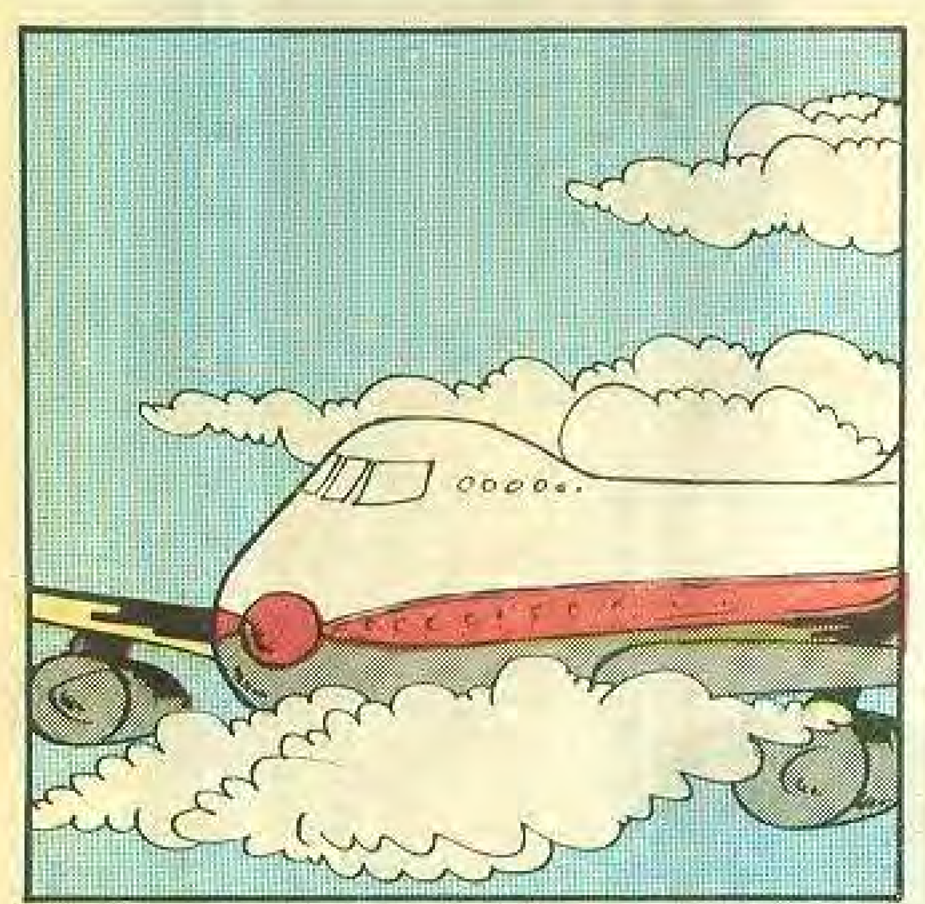








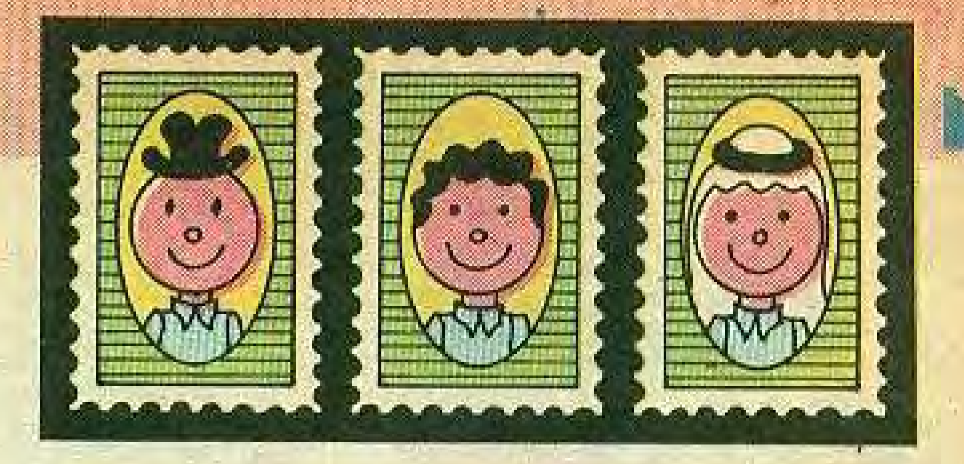









تابع المسلسل الاربعاء القادم



هــوايتي جمــع طــوابع البريــد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع









أصدرت كندا طوابعها البريدية الاولى في أول ابريل ١٨٥١ ، بعد انفصالها عن مكتب البريد البريطانى ، وقد ظهر الطابع الموحد في البلاد منذ مارس عام ١٨٦٨ ، بعد اعلان (الدومينيون) أو الاتحاد الكندى عام ١٨٦٧ .. معظم المقاطعات الكندية اصدرت سابقا طوابع خاصة بها قبل اندماجها في الاتحاد الكندى .. ما عدا مقاطعات البيرتا ، ساسكاتشوان ، ومانيتوبا .. ساسكاتشوان انضمت الى الاتحاد الكندى عام ١٩٠٥ ، وكذلك الامر بالنسبة لمقاطعة البيرتا ، اما مانيتوبا فقد اصبحت مقاطعة اتحادية عام ١٨٧٠ .

● مقاطعة نوفا سكوتيا اصدرت طابعها الاول عام ١٨٥١ ثم عام ١٨٥٣ ، الطوابع الاولى كان يتم قص او تقسيم الطابع الواحد منها غالبا الى جزءين او اربعة للاستعمالات والاجور البريدية المختلفة ، وهى تحظى بقيمة مميزة في الوقت الحاضر .

● مقاطعة نيو برونشفيك اصدرت طوابعها الاولى غير المثقبة على ورق ازرق في ٥ سبتمبر ١٨٥١ .

● جزيرة برنس ادوارد صدر الطابع الاول فيها على ورق مائل الى اللون الاصفر وذلك في اول يناير ١٨٦١ .

● مقاطعة نيوفاوندلاند أصدرت طابعها الاول في أول يناير ١٨٥٧ ، وبلغ مجموع اصداراتها البريدية المختلفة التصاميم او الالوان حوالى ٣٠٠ طابع حتى اول ابريل ١٩٤٩ ، عندما التحقت بالاتحاد الكندى .

● مقاطعة كولمبيا البريطانية أصدرت طابعها الاول المشترك عام ١٨٦٠ لتداوله ايضا في جزيرة فانكوفر . وأول طابع خاص بها صدر في أول نوفمبر ١٨٦٥ ، وبقيت تصدر طوابعها بنفسها حتى ٢٠ يوليو ١٨٧١ عندما انضمت الى الاتحاد الكندى .

● جزيرة فانكوفر أصدرت طابعها الاول الخاص بها في ١٩ سبتمبر ١٨٦٥ ، وقد توقف تداول طوابعها الخاصة في ١٩ نوفمبر ١٨٦٦ عندما تم ضمها الى كولمبيا البريطانية ضمن مقاطعة ادارية واحدة .

يبقى ان نعرف أن عددا لا بأس به من الطوابع التى أصدرتها هذه المقاطعات في المراحل السابقة للاتحاد (كانت مستعمرات تتبع التاج البريطانى) تتمتع حاليا بقيمة جيدة ، كما يعتبر بعضها ثروة حقيقية لندرتها وقيمتها البريدية والتاريخية ايضا .

والجدير بالذكر ان مقاطعتى أونتاريو وكويبك اصدرتا طابعهما المشترك عام ١٨٥١ ، وكانتا منذ عام ١٨٤٠ ملحقتين ببعضهما كوحدة ضمن « مستعمرة كندا » .













أصدرت سويسرا مجموعتين بريديتين في ٢٥ نوفمبر .. الاولى تضم خمسة طوابع .. منها طابع يبدو فيه ميزان قديم لوزن الرسائل ، وأربعة تصور أنواعا من الورود .. الاصدار الثانى يصور العادات الشعبية والفولكلورية .

طوابع ... من كل مكان

١٦٩ – روسيا الجنوبية SOUTH RUSSIA

الطوابع التى نستعرضها ظهرت ضمن الخدمات البريدية العسكرية الميدانية في منطقة جنوب روسيا المحاذية لبحر قزوين والبحر الاسود . وتولت اصدارها حكومات محلية مؤقتة وقوات مختلفة مناهضة ومعادية للثورة البولشيفية ، عقب قيامها في روسيا عام ١٩١٧ .

● العملة المتداولة : الروبل يساوى ١٠٠ كوبيك .



● ارماك ، من زعماء القوزاق (صدر عام ١٩١٩)



● (صدر عام ١٩١٩)

● (صدر عام ١٩١٩)



● (صدر عام ١٩٢٠)



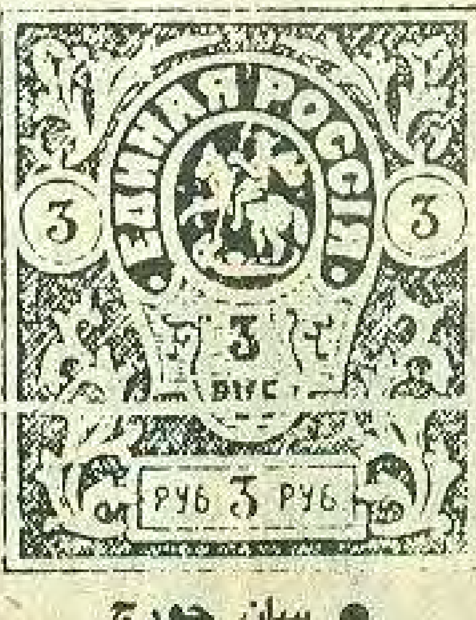
● (صدر عام ١٩١٩)



■ (صدر عام ١٩١٩)



● (صدر عام ١٩١٩)



● سان جورج (صدر عام ١٩١٩)

طابع .. ومندوب



● مصر – الجيزة – فاطمة محمد عبد الرحمن

أصدرت مصر طابعا بريديا من فئة ٣ قروش بمناسبة ذكرى مرور ٧٥ عاما على تأسيس الجمعية المصرية لعلم الحشرات .. الطابع يتوسطه رسم للجعران الذى جعل منه الفراعنة رمزا منذ قرون طويلة .

هل تبادلنى الطوابع



● لدى طوابع من قطر والهند وايران وباكستان ودول اخرى مختلفة .. وارغب في مبادلتها بطوابع من موريتانيا وجيبوتى وليبيا ودول عربية واجنبية متنوعة .

حسن ابراهيم حسين
قطر – الدوحة – ص ب ٦٩٤٨

● لدي طوابع من دول المغرب العربي وليبيا وفرنسا وبلجيكا واسبانيا والمانيا .. واود مبادلتها بطوابع من الاردن ودولة الامارات والبحرين وسلطنة عمان وامريكا وتشيكوسلوفاكيا ودول اجنبية مختلفة .

خير امينة
المغرب – برشيد – درب ليهودى ، حى المونى ، زنقة الامام مالك – رقم الدار ٢٨

● لدي طوابع من بلدان الخليج العربى ودول المغرب العربى وايطاليا وفرنسا والمانيا والهند وسريلانكا .. وأود مبادلتها بطوابع من اليمن وفلسطين وموريتانيا والاردن .

عبد الرحمن عبد الكريم الهاجرى
قطر – الدوحة – ص ب ١٢٠٣

● لدي طوابع من دول عربية واسلامية مختلفة ، ومن امريكا والاتحاد السوفييتى والفلبين وافريقيا الوسطى وبريطانيا وفرنسا والمانيا وايطاليا وكاميرون .. وأريد مبادلتها بطوابع من ايران وسريلانكا والبرازيل وقبرص وماليزيا والمجر ومالطة وهونج كونج والجابون ومدغشقر وبلغاريا .

عبد الاله عبد اللطيف الشفدرى
الجمهورية العربية اليمنية – ذمار – الحوطة – شارع الشهيد الشفدرى

● لدى طوابع من دولة الامارات وقطر والبحرين والمغرب .. وأود مبادلتها بطوابع من الكويت ودول المغرب العربى ودول افريقية واجنبية مختلفة .

طلال راشد عبد الله الغنام
الكويت – الجابرية – قطعة ١١ – قسيمة ٤٩ – بقالة النجوم



أصدقاء ماجد
شيرين احمد عثمان
ابوظبي [الامارات]
ثاني عبدالله محمد
دبي [الامارات]
صالح احمد مفتاح
العين (الامارات)
فهد محمود
راس الخيمة [الامارات]
عبدالقادر عقيل
الشارقة [الامارات]
علي صمرة علي
عجمان [الامارات]
محمد ممدوح حسن
الفجيرة [الامارات]
تامر فيصل الدحلة
ابوظبي [الامارات]
نهلة عبدالرازق
دبي [الامارات]
احمد محمد علي
الشارقة [الامارات]
خديجة محمد
عجمان [الامارات]
مكسيم علي سرور
العين [الامارات]
عيسى جمعة
راس الخيمة [الامارات]
محمد محمد امين
مكة [السعودية]
محمد سعيد السيد
الدسمة [الكويت]
نهى هزاع الشريف
ابوظبي [الامارات]
بشير غربية
[تونس]
بوستة عبدالهادي
مكناس [المغرب]
اسامة كامل الصاد
[السودان]
مريم سيف علي
مسقط [عمان]
عايدة هلال محمد
عراد [البحرين]
النذير محمود
ام درمان [السودان]
احمد مقدم صقر
الدوحة [قطر]
حكيم احمد
الحديدة [اليمن]
احمد علي حسن
جدة [السعودية]
رنا ماجد الشامي
[الكويت]
ادهم العزبي
القاهرة [مصر]
بشرى الحمدي
القصر الكبير [المغرب]
فهد محمد منصور
مسقط [عمان]
علي احمد جاسم
الدوحة [قطر]
سماح عمر احمد
صنعاء [اليمن]
مينا فاروق فهمي
ابوظبي [الامارات]



الندم

يكتبها : فؤاد قاعود
يرسمها : نبيل تاج

كان فى احدى المدن العربية القديمة ، تاجر ياميش اعمى طاعن فى السن . ظل طوال حياته تمثالا مجسدا للحزن .

كان يقف فى دكانه بالسوق .. لا يبتسم لاحد ولا يرد تحية احد .. بل وكان يبكى احيانا فى صمت ! وكان كلما باع بيعة : لطم لطمة على وجهه ! وظل هذا السلوك المؤلم ملازما له طيلة عمره . فاذا ماقصد احد دكانه وطلب منه رطلا من البندق او وزنة من الزبيب او البلح ، اعطاه ما اراد وبعد قبض الثمن وبالتحديد عقب وضع النقود فى كيسه المدلى من رقبته يرفع يديه فجأة ويهوى بها على صدغيه بلطمة قوية !

●●●

لم تكن له اسرة . فقد كان يعيش وحيدا فى نفس الدكان . يفتحه نهارا للبيع واللطم . ويغلقه ليلا للندم والصمت ... ولم يكن ينام الا قليلا . ويقول اهل المدينة انهم ادركوا الحياة فوجدوه على حالته هذه وكانه موجود منذ القدم ! ولكن العجائز منهم مازالوا يتذكرون ان تاجر الياميش الاعمى كان قد انجب ولدا وحيدا ماتت امه وعندما شب الغلام عارض والده وطلب منه الكف عن عادته فى اللطم بعد كل بيعة .. بعد ان وجد هذه العادة حديثا مشاعا فى المدينة وسببا للتعجب والسخرية مما سبب له حرجا كبيرا بين اترابه . ولم يرد عليه ابوه الا مرة واحدة .. قال فى الم مكتوم ودموعه تسير منضبطة بين التجاعيد ، عارفة طريقها الى لحيته الكثيفة :

ـ يا ولدى .. انت لا تدرك حجم ما ضاع من بين يدى ابيك .

ـ وانت يا ابى لا تدرك قيمة ما معنا .. نحن نملك محلا يدر علينا ربحا طيبا ومهما كان قدر ما ضاع منك .. فانه ضاع .. ولا معنى لان ننسج تعاستنا حولنا بايدينا دون سبب .

قال الأب .. هيهات .. فان البكاء واللطم قد اصبحا قوتى اليومى .. ان تركتهما اموت !

ـ اذن فدعنى ارحل .

ـ الى اين

ـ بلاد الله واسعة .

ـ وهل تتركنى اذا بحت لك بسرى الدفين ؟

قال الغلام :

ـ أبى .. انى سأتركك على كل حال ، ولكنك ان اردت اخبارى بامرك فاعتقد ان هذا سيريحنى من ان اتصور ان ابى الذى انجبنى كان مجرد شخص مجنون يفعل كل هذا دون سبب !



- صدقت يا ولدى .. ولك ان ترحل بعد سماعك حكايتى ، وخذ ما تريد معك من المال .
- سآخذ ما انا فى حاجة اليه فقط .. اشكرك يا أبى .

●●●

قال تاجر الياميش الاعمى لابنه الشاب المتأهب للرحيل :
- كنت قبل ان انجبك مبصرا .. وكنت شابا طموحا اعمل بجـد فى تجارة الياميش وغيرها لكى امتلك ثروة تجعلنى غنيا ؛ لاتزوج وانجب واعيش كاحسن تجار المدينة .

وذات يوم وانا واقف فى دكانى جاءنى رجل غريب الهيئة .. وقف امامى .. ونظر لى بعينين مرحتين قويتين ثم قال :
- سلام عليك ايها التاجر .. اننى اهوى الترحال لجمع المعرفة ، ولكننى اعشق البندق .. فهل لك ان تبيعنى رطلا محمصا .. ثم ضحك ضحكة محببة للنفس ارتحت اليها ، وعندما وزنت له البندق واعطيته له ، مد يده الى بالثمن وعندما فردت راحة يدى لآخذ النقود .. نظر اليها متفرسا ثم صاح ..
- ويحك .. ان خطوط كفك تنبىء بشىء عظيم ! ..

قلت ضاحكا :
- ولك ايضا فى قراءة الكف ! فنهرنى قائلا .. اننى لا امزح .

ولمعت عيناه ببريق عجيب .

قال : ان علم قراءة الكف هو احد الاسرار التى توارثتها اسرته منذ زمن بعيد ، وانه يقرأ خطوط الكف بنفس الدقة التى نقرأ بها نحن الحروف الابجدية . وان خطوط يدى تثبت اننى احد القلائل الذين تفتح على يدهم الكنوز .. ثم قال فجأة :
- عليك ان تغلق تجارتك وان تأتى معى ! اجبت بدهشة
- ماذا تقول !

قال ان الامر مضمون .. ولك ان تثق فى كلمتى .. سأقتسم معك كل شىء بالعدل ، سنمضى خارج البلاد .. الى الصحراء . وسنسير ثلاثة ايام ، وستصبح اغنى الاغنياء ، علينا ان نشترى ثلاثة جمال وسأدفع انا نصف التكاليف وتدفع انت النصف الآخر والرحلة كلها ستستغرق خمسة ايام .. لا تتردد .

●●●

وبعد يومين كنا نغادر آخر الحدود المأهولة الى الصحراء نركب جملين ويتبعنا الثالث ، ومعنا ما يكفينا من طعام وماء .قضينا ليلتين بالعراء .. وفى صباح اليوم الخامس للرحلة اشار الرجل الى جبل على مسيرة

ساعتين وقال :

ـ هذا بغيتنا .. وعندما جئنا الى سفح الجبل ، بحثنا حوله عن مغارة قال ان مكان الكنز بداخلها ولما وجدناها انخنا الجمال بالخارج ودخلنا على قدمينا . جذبنى برفق ودخل بى الى اعماق الكهف ، وانتهينا الى شبه فناء صغير فجلس على الارض وامرنى بالجلوس امامه وفرد كفى وبدأ يتمتم بكلام سريع ومنغم لم افهم منه لفظا واحدا .. وفجأة تقلقلت صخرة بالجدار محدثة صوتا فجفلت ، فوقف وقال .. قم بنا نحركها ، فقمت ، وعندما جذبناها خرجت معنا بهدوء فارحناها على الارض ونظرنا فى الفراغ الذى خلفته فوجدنا ما يشبه غرفة واسعة ولكنها مظلمة .. اشعلنا نارا وقربناها من الطاقة فلمع بريق الذهب ..

صحت بجنون .. انه الكنز .. انه الكنز ! قال بهدوء .. نعم .

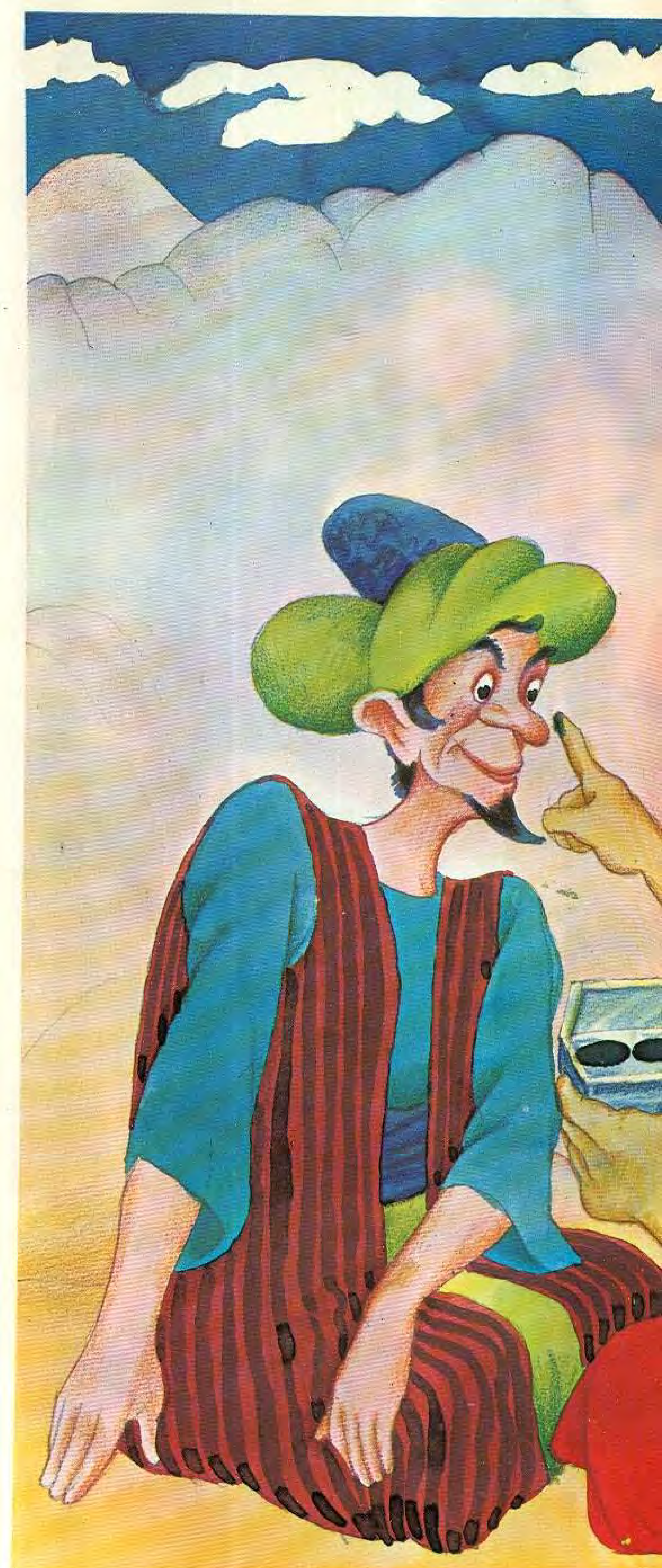
ولكن علينا الآن ان نوسع من هذه الفتحة حتى نستطيع الدخول والخروج بما فى الداخل . وعملنا بسرعة مدهشة حتى اصبحت الطاقة الصغيرة نافدة صالحة للدخول والخروج بالذهب .

●●●

بعد ان حملنا الجمال الثلاثة فى خارج الكهف واخذنا اهم ما هو موجود من الجواهر النادرة والجنيهات الذهبية القديمة الثقيلة واللآلىء تأهبت للرحيل ولكن الرجل قال لى :

ـ انتظر .. ما زال نصف الكنز بالداخل . فلم افهم ما يقول . لكنه جرى الى احد الشقوق الصخرية ومد يده واخذ علبة صغيرة من المعدن الابيض ولوح بها لى وقال : ستعرف قدر هذه عندما نخرج من المغارة .. وخرجنا الى العراء .. وكنا قد اوثقنا الجمال الثلاثة بالجواهر والذهب ، وعندما جلسنا لنستريح تحت ظل الجبل قال فى لهجة جادة : لقد وعدتك ان اعاملك بالعدل ، وعليك ان تختار الآن بين الجمال الثلاثة المحملة مالا وبين هذه العلبة . واشار الى العلبة المعدنية فى يده .. قلت على الفور .

ـ سآخذ الجمال طبعا .. فانا لا اعرف ما فى هذه العلبة ، ولا اظن ان لها قيمة المال والجواهر . قال : اذن اتفقنا .. فأخذت الجمال ومشيت نحو طريق العودة فلم يمنعني .. امعنت اكثر فى السير ونظرت خلفى فوجدته جالسا فى هدوء يتفحص ما فى العلبة . وهنا توقفت وسألت نفسى . ما هذه الاهمية **القصوى** التى يعلقها ذلك الرجل على هذه العلبة الصغيرة ؟ وانا اعلم انه ليس غبيا ، وقد ترك لى ثروة حقيقية لم تتوفر الا



لقليل من البشر .. لا بد ان فى هذه العلبة شيئا يقدر باكثر مما معى من مال .. عدت مسرعا .

ـ ايها الرجل

ـ ماذا اعادك

ـ لقد رجعت فى كلامى واريد العلبة واترك لك الجواهر

ـ لك ما تريد

ـ فأخذت منه العلبة واسلمت له مقود الجمال . ولكنى قلت له فجأة : لا بد ان اعرف ما هى حقيقة هذه العلبة قال : وهو ينقر باصبعه على العلبة المغلقة ..

ـ فى هذه العلبة خانتان مملوءتان بالكحل ، اذا اكتحل الانسان من احداها رأى كنوز الارض المخبوءة ظاهرة لعينيه والخانة الثانية اذا اكتحل منها اصيب بالعمى . قلت .. اذن فاسمع . اننى سآخذ الجمال .. وقبل ان اترك لك هذه العلبة عليك ان تكحلنى من الكحل الذى استطيع ان ارى به الكنوز .. كل الكنوز .. قال .. ولكن ذلك ليس عدلا

: قلت ستفعل ما اريد

قال : واذا رفضت ؟

قلت : لن تستطيع فليس غيرنا فى هذه الصحراء.. وانت رجل عجوز .

قال مندهشا :

ـ هل يصل بك الامر الى قتلى ؟!

قلت وقد جننت .. نعم !

ضيق الرجل ما بين عينيه ورفع يديه مستسلما ثم قال ..

ما على الا الاذعان . واقتربت منه ففتح العلبة وكحلنى فى عينى وما ان حدث ذلك حتى صرخت صرخة قوية فقد احسست بعينى تلتهبان التهابا محرقا ولم اعد ارى شيئا وحين ادركت انه كحلنى من الخانة التى تفقد البصر اسلمنى الألم الرهيب الى الغيبوبة .

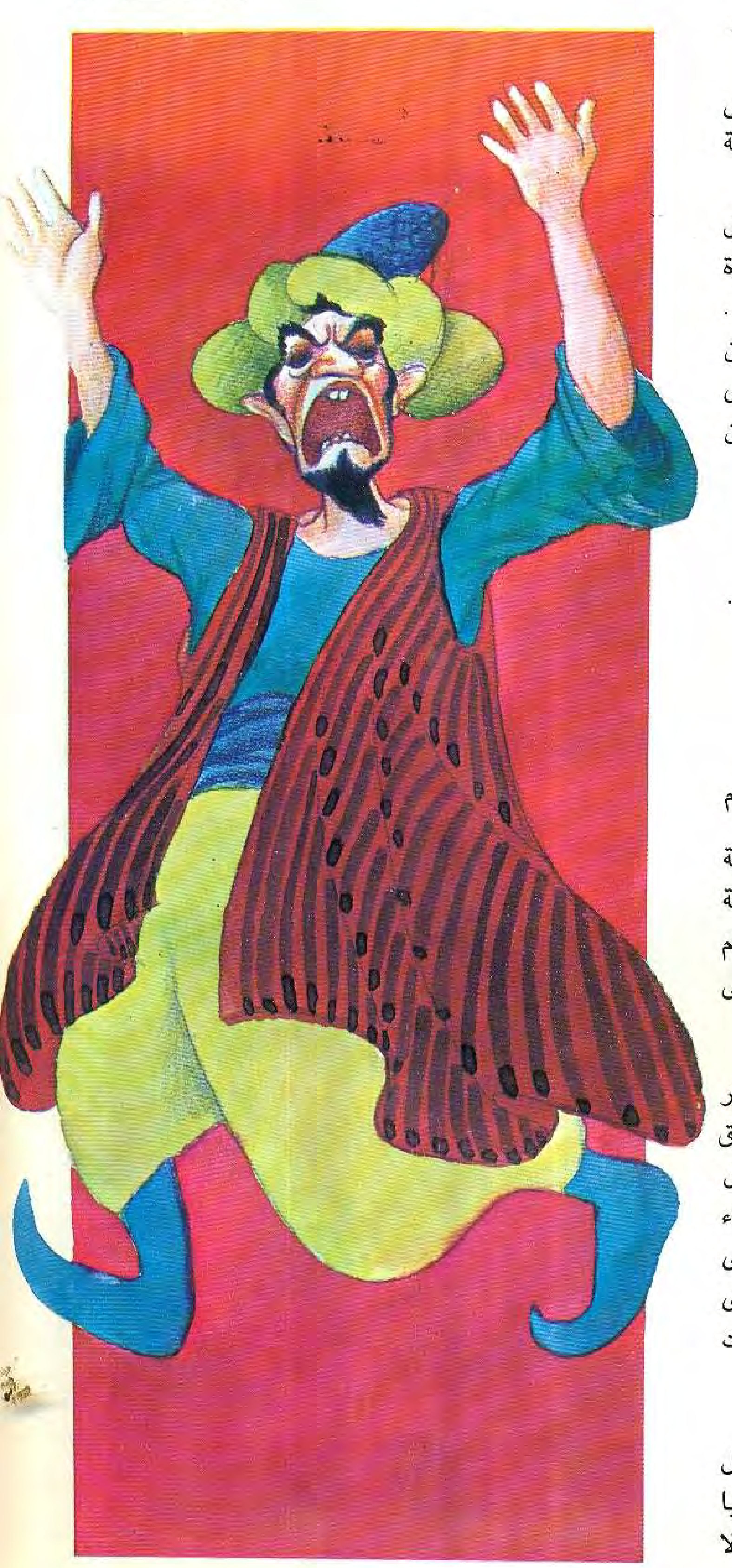
●●●

ولما افقت الى نفسى كانت قد مرت ساعات .. ولم يعثر احد من القافلة التى التقطتنى على طول طريق العودة على اية جمال او رجال فكففت عن التساؤل وكتمت قصتى فى صدرى كل هذه السنين . اما البكاء واللطم فهما فى نظرك يا ولدى ونظر الآخرين بلا جدوى وليس لى يد فى ذلك لان هذا يحدث بفعل الصهد الذى مازال يتصاعد من نار الندم الخالدة التى ولدت جذوتها فى قلبى ذلك اليوم .

فرغ الشيخ من قصته وقال لولده .

ـ والآن يا بنى .. اما زلت مصرا على الرحيل ؟ قال الشاب .. نعم .. وان كنت انت يا ابى تملك اسبابا لندمك ، فاننى لم افعل بعد ما اندم عليه .. وارجو الا افعل .. ثم ودع اباه وهاجر الى بلاد بعيدة فاتحا صدره للحياة .. مستشرقا نور الامل .. ومشتقا طريقا آخر غير الندم .

■ تمت ■





قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ١٦
ماجد
المجلد السادس عشر
من ٢٨ ابريل ١٩٨٢م
الى ٣٠ يونيو ١٩٨٢م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد

فأر المدينة .. وفأر القرية !

فى الزمن الماضى كان الفرق بين المدينة والقرية ضئيلا ، لان المدينة فى الاصل كانت قرية، وبمرور الزمن كبرت، وامتلات بالحوانيت والناس ، لكنها دائما ظلت تعيش على ما يرد من القرى الاخرى من سلع كالخضروات والقمح والفواكه ، مقابل ما تقدمه لاهل القرى الذين يزورون المدينة او يذهبون اليها للتجارة وبيع محاصيلهم من سلع اخرى كالثياب والاحذية والكتب، ورغم ان المسافة بين المدينة والقرية كانت طويلة الا ان الطرق كانت دائما عامرة بالقوافل والمسافرين وقطاع الطرق واللصوص .

وفى محطة من المحطات فى الطريق تعرف فأر المدينة على فأر القرية واصبحا اصدقاء يتبادلان الرسائل، واتفقا فى احدى الرسائل الهامة ان يتزاورا ، حيث كتب فأر القرية لفأر المدينة رسالة يقول له فيها ..

« ياصديقى العزيز لماذا لا **تزورنى** لترى بيتى وتستجم عندى بضعة ايام، وقد يعجبك الحال فتقرر البقاء معى فى القرية .. ؟ »

قرأ فأر المدينة الرسالة بامعان شديد، وقرر ان يستجيب لهذه الدعوة فى الحال فركب ضمن بضائع احدى القوافل الذاهبة الى القرية وهناك تسلل وكان صديقه فأر القرية ينتظره فرحب به ودعاه الى بيته فى الحقل، وقدم له طعاما لذيذا ، وهو الطعام الذى وجده عنده .

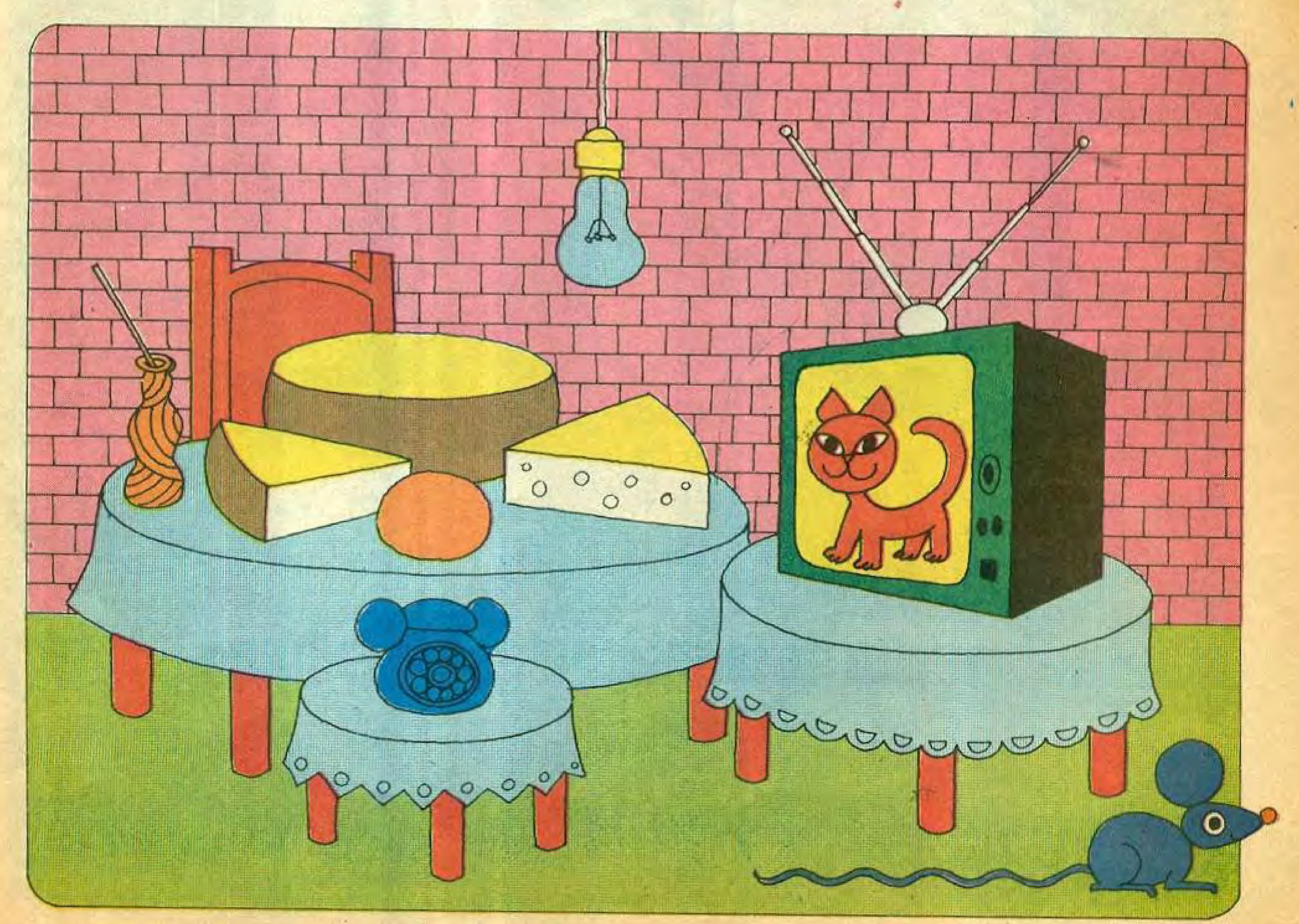
وبعد ان انتهى فأر المدينة من التهام الطعام والشراب وتناول الفاكهة ، تمطى ثم تثاءب واستسلم للنوم اللذيذ واستيقظ على انغام نسيم الحقل وهى تداعب اغصان الشجر وكان صديقه فأر القرية جالسا بالقرب من قدميه وسأله :

— ارجو ان يكون الطعام قد اعجبك .. ؟

اجابه فأر المدينة بكبرياء :

ـ لا ، لم يعجبنى، وبيتك الوهمى هذا القائم وسط الحقل لا يعجبنى ايضا، لماذا تعيش هنا ولا بيت لك تقريبا، تعالى معى وعش فى المدينة، فى بيت مصنوع من الطوب والحجر وله اعمدة جميلة، وشرفات ونوافذ وابواب محترمة ، اما الطعام فى المدينة فحدث عنه ولا حرج، فانه بكل المقاييس جيد جدا، ويكفى أن تعرف انه لا يأتى من الحقل انما يعد بواسطة طهاة متخصصين كذلك فان الخبز لا يصنع فى افران بالبيوت كما فى القرية، انما فى افران تدار بالكهرباء، وما دمنا قد تطرقنا الى الكهرباء فانها مفيدة جدا، اذ يكفى ان تضغط على شىء كحبة الفول فيضاء النور ويعم الضياء وعندئذ ينشغل اصحاب البيت بالتليفزيون ويتركون لنا الحبل على الغارب لابد ان تأتى وترى بيتى فى المدينة فقد يعجبك الحال وتقرر البقاء معى .

وسافر فأر المدينة عائدا الى مدينته وظل فأر القرية يفكر فيما قاله فأر المدينة والطعام الذى يصنع بواسطة الطهاة



يكتبها : جمال سليم - يرسمها : حجازي

والخبز الذى يخرج من افران تدار بالكهرباء، ذلك الاختراع المذهل الذى يضىء كالشمس والقمر والنجوم .. ثم تلك البيوت المصنوعة من الحجر ولها نوافذ وابواب وشرفات .. عالم سحرى استهوى خيال فأر القرية فقرر السفر الى صديقه فى المدينة ..

اندس فأر القرية مع احدى القوافل، ووصل الى المدينة، وهناك عثر على بيت صديقه ، فطرق بابه فى ادب جم فخرج اليه من جحر فى اسفل البيت ، وجذبه من يده قائلا :

ـ الا تعلم ان هذا وقت القيلولة ، والناس نائمون ، ولا يمكن الزيارة فى مثل هذا الوقت، ولكنك لست ضيفا عليهم بل علي ، وانا المتكفل بالضيافة تعال اولا لتستحم ، وبعد ذلك نجلس الى مائدة الطعام لنأكل مالذ وطاب .. هيا .

ذهب فأر القرية الى الحمام فاغتسل، وجفف جسده فى منشفة اهل الدار، ثم خرج فوجد المائدة تتوسط قاعة فسيحة وصديقه يجلس على مقعد واشار اليه ليجلس فى المقعد المقابل، وما كادا يبدآن فى الاكل حتى صدر صوت من وراء باب من الابواب المغلقة فهب صديقه صائحا فيه .

ـ اجر.. .. اجر..

وبعد قليل عادا الى المائدة ولكن ما كادا يستقران على مقعديهما حتى سمعا صوتا مألوفا لكل الفئران ، صوت القطة فأسرع كل منهما بالاختباء، وعندما عادا الى المائدة كانت القطة قد اتت على كل ما على المائدة .

قال فأر المدينة :

ـ لا تغضب فعندنا اوقات محددة للطعام اذا لم نأكل خلالها ضاع طعامنا بين انياب القطط ، لسوف اعوضك عن وجبة الغداء هذه :

نظر اليه فأر القرية متسائلا :

ـ متى سآكل ياصديقى العزيز.. ؟

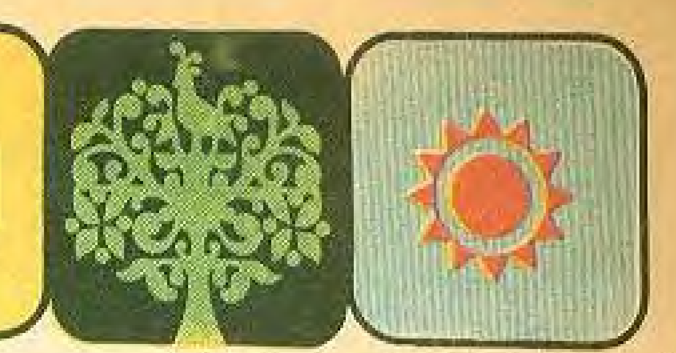
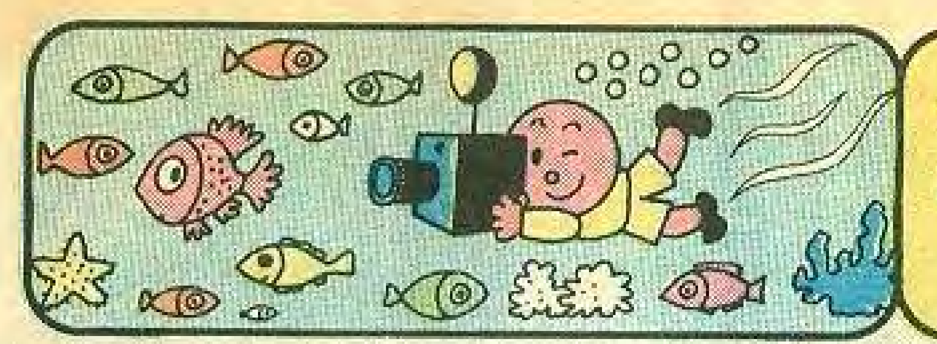
قريبا عندما يخلو الجو ..

جمع فأر القرية حقائبه وقال لفأر المدينة وهو يودعه .

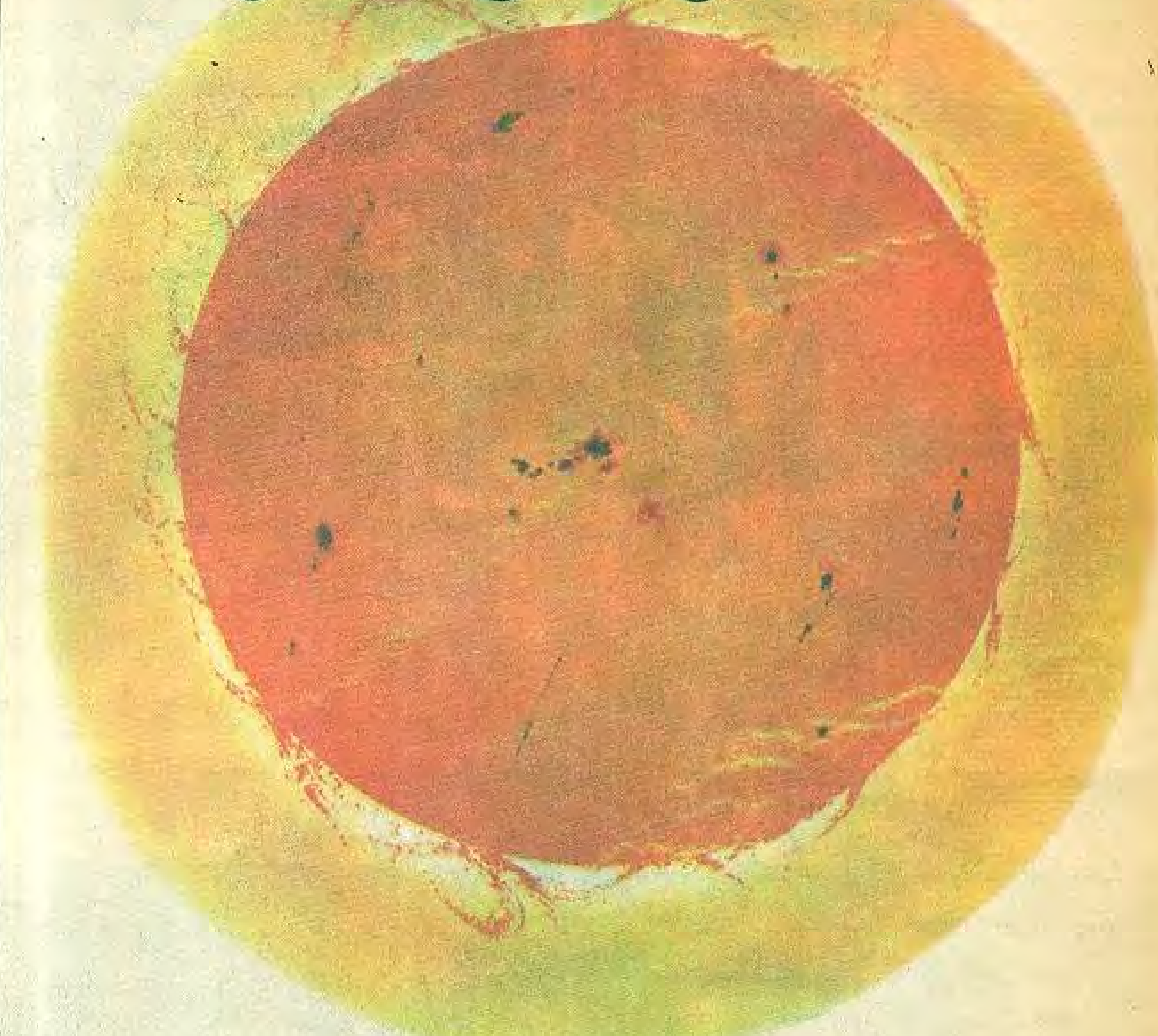
ـ لا احب العيش فى المدينة انها جميلة فعلا وبيوتها نظيفة ، لكنى احب العيش فى الريف فى حقول القرى، انها عيشة متواضعة لكنها آمنة .. بلا خوف .

■ تمت ■



.. ما لا تعرفه عن الشمس !



* قطر الشمس ٨٦٤ ألف ميل .. أى ما يوازى ١٠٩ أضعاف قطر الارض .. أو حوالى ٣ر٥ ضعف المسافة الفاصلة بين الأرض والقمر .

* الشمس اكثر توهجا وسطوعا من القمر البدر بـ ٤٠٠ ألف مرة .

* أقرب مسافة من الشمس وصلتها مركبة فضائية هى ٥٠ مليون كيلو متر .. المركبة من صنع امريكى ـ المانى مشترك ، وتدعى « هليوس » .

* المسافة بيننا وبين كوكب زحل (ساتورن) توازى عشرة أضعاف المسافة الفاصلة بيننا وبين الشمس .

* تختلف درجات الحرارة في أنحاء سطح الشمس . وتتراوح بين ٤٥٠٠ و ٧٠٠٠ درجة مئوية .

* لو أخذنا انسانا على الأرض وزنه ٧٠ كيلو جراما وتخيلنا ـ افتراضا ـ وجوده على سطح الشمس .. فان وزنه هناك سيصبح موازيا لعشرين طنا !

* الغلاف الجوى الشمسى تبلغ درجة حرارته بضعة ملايين من الدرجات .

* أطلق الامريكيون في ١٤ فبراير ١٩٨٠ قمرا صناعيا خاصا لدراسة النشاط الشمسى ، ولكنه أصيب بعطل بعد ستة شهور .. ويأمل العلماء باصلاحه عن طريق رواد الفضاء الذين سينطلقون على متن المكوك الفضائى (شالنجر) خلال الربيع القادم .

* بعض الثورات الشمسية تنفجر بقوة عظيمة وتغطى مساحات تعادل عشرة اضعاف مساحة الارض .

* تقذف الشمس يوميا مادة يقدّر وزنها بعشرة مليارات طن !

* البقع الشمسية ـ الداكنة نسبيا ـ تظهر على سطح الشمس ويقوى نشاطها وتأثيرها مرة كل ١١ عاما .. ولكنها لم تظهر بشكل مرئى بين عام ١٦٤٠ وعام ١٧١٥ . وعلى العكس ، حقق ظهورها عام ١٩٨٠ رقما قياسيا في مدى قوتها ونشاطها ، بحيث أثرت وشوشت على الاتصالات السلكية واللاسلكية على الأرض . وبما ان الدورة الزمنية للبقع الشمسية منتظمة ، فمن المنتظر عودة نشاطها مجددا عام ١٩٩١ .

* البقع الشمسية تمتد أحيانا بقطر يصل الى عشرات الآلاف من الأميال فوق سطح الشمس .

* قوة أو طاقة الاشعاع الشمسى توازى ٣٨٥٦٠٠ مليار مليار كيلو وات . ولكن هذه الطاقة الهائلة ليست ثابتة تماما ، بل تتغير بنسبة أو ضمن حدود (واحد في المائة) .. وتصل هذه النسبة الى اكثر من ٥ في المائة بالنسبة للاشعة فوق البنفسجية التى لا تصل سطح الارض بفضل غلافنا الجوى الواقى .

* الرياح الشمسية تنطلق في الفضاء ، وتتجاوز مدار كوكبى نبتون وبلوتو ، أبعد كواكب مجموعتنا الشمسية .

* الرياح الشمسية لا تبلغ الأرض بفضل الحقل أو المجال المغناطيسى « المحيط بها » .. ويتأثر هذا الحقل المغناطيسى ، فيتقلص وينكمش ، أو يتمدد ، بشكل غير منتظم تبعا لقوة ضغط هذه الرياح الشمسية .

* تختلف سرعة الرياح الشمسية المنطلقة في الفضاء تبعا لقوة النشاط الشمسى .. فعندما « يهدأ » هذا النشاط ، تنطلق الرياح الشمسية بسرعة تقل عن ٢٠٠ كيلو متر في الثانية الواحدة . ولكن عندما ينشط ويتعاظم ، تزداد سرعة الرياح الشمسية لتصل الى ٨٠٠ كيلو متر في الثانية .

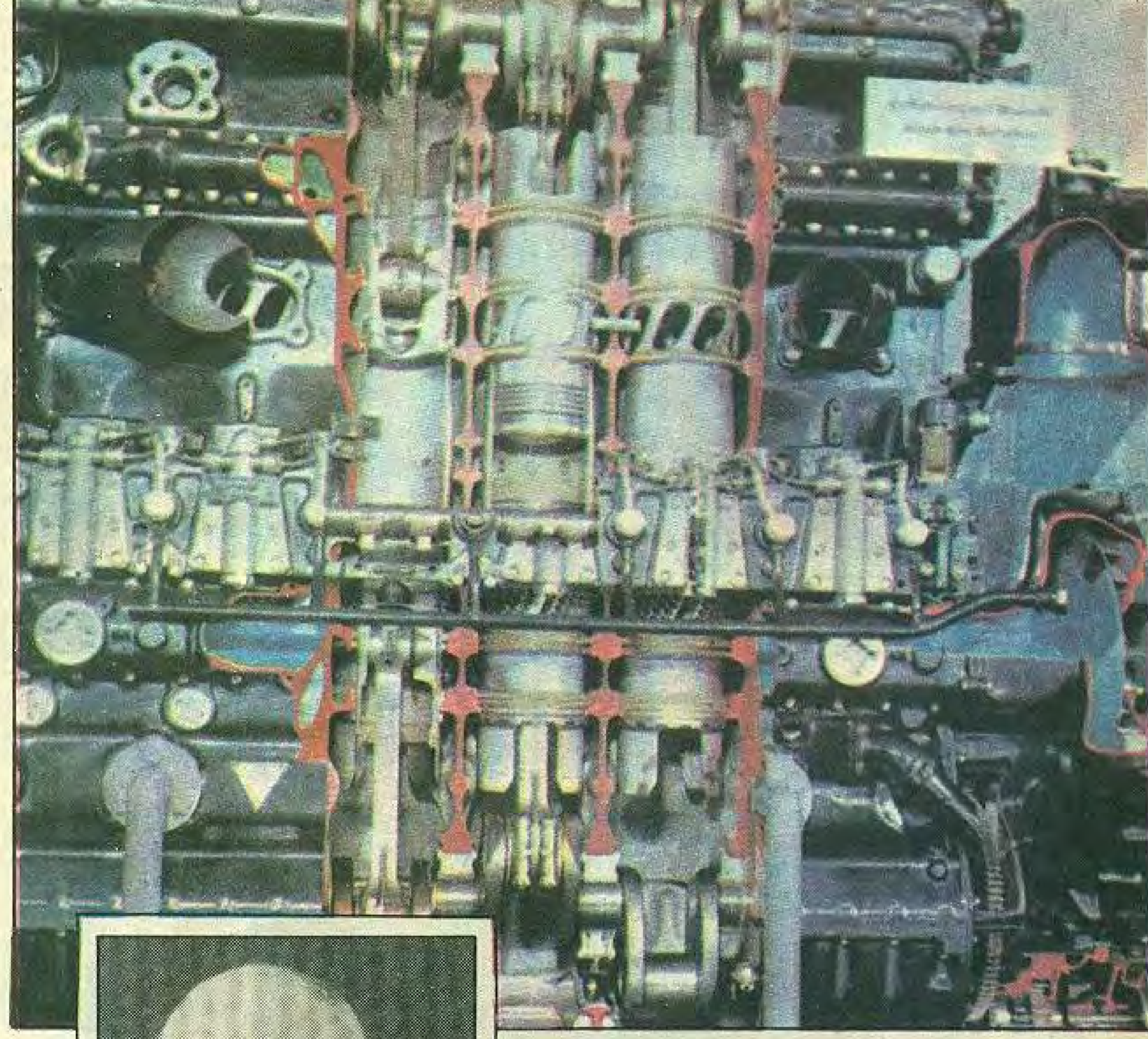
* الأحوال الجوية على الأرض تتأثر كثيرا بالاحوال الجوية الشمسية !

* اكتشف العلماء أن اكثر من ٦٠ عنصرا من العناصر الطبيعية الموجودة في الأرض توجد أيضا في الشمس ، ولكن بحالة غازية بسبب الحرارة الشديدة .

* الهالة المتوهجة حول الشمس تضم الحديد والنيكل والكالسيوم ، ولكن في حالة دقيقة جدا .



ديزل.. الرجل والمحرك



● رودلف ديزل

« رودلف ديزل » مهندس ومخترع المانى ولد فى باريس من أبوين المانيين عام ١٨٥٨ ، وكانت وفاته عام ١٩١٣ . تخرج من معهد الصنائع (البوليتكنيك) بمدينة ميونيخ ، واهتم بتطوير محرك ذى احتراق داخلى يفوق فى أدائه كفاءة المحركات البخارية السائدة فى عصره . وقام بتجربة محركه لأول مرة عام ١٨٩٧ ، قبل أن يعرضه للمرة الاولى امام الجمهور فى ميونيخ عام ١٨٩٨ ، وفى عام ١٨٩٩ أنشأ مصنعا فى « أوجسبورج » لانتاج محركات الديزل . وكرس بقية حياته لتطوير أساليب وامكانيات الاستفادة من محركه واستخدامه فى الدفع البحرى والبرى . ولكنه لم يعش طويلا ليرى مدى الاستغلال الفعلى لمحرك الديزل والاستفادة منه على نطاق واسع .. والحقيقة أن ديزل أرهق نفسه كثيرا بالعمل المكثف والتجارب المتواصلة مما جعله يشيخ قبل أوانه . كما أنه عانى من مشاكل مادية فى السنوات الاخيرة من حياته . وكانت النهاية عندما اختفى ليلا على ظهر سفينة كانت تعبر بحر الشمال بين مدينة « أنتويرب » البلجيكية وانجلترا . وكان اختفاؤه فى ظروف غامضة كانت ولا تزال علامة استفهام !..

من كل بستان زهرة

● توفر مناجم زائير (الكونجو سابقا) ثلثى انتاج العالم من فلزات الكوبالت .. وهى غنية ايضا بالمعادن الاخرى ، ومنها النحاس والذهب والفضة .

● مبنى الجمعية العامة التابعة للأمم المتحدة فى نيويورك تم افتتاحه عام ١٩٥٢ .

● اصدرت الولايات المتحدة طابعها البريدى الاول فى اول يوليو ١٨٤٧ .

● اول حديقة حيوان فى الولايات المتحدة تم افتتاحها فى فيلادلفيا فى ٢ يوليو ١٨٧٤ .

● أعلى درجة حرارة فى الولايات المتحدة بلغت ٥٦٫٧ درجة مئوية ، وتم تسجيلها فى صحراء (وادى الموت) بولاية كاليفورنيا فى ١٠ يوليو ١٩١٣ .

● أول اطلس للعالم (كتاب للخرائط الجغرافية) يعود تاريخ طباعته الى ١٦ يوليو ١٤٨٢ .

● رائد الفضاء الامريكى « نيل ارمسترونج » هو اول انسان يخطو على سطح القمر .. وقد قام بهذا الانجاز فى ٢٠ يوليو ١٩٦٩ .

● بسكوته الأيس كريم ظهرت لأول مرة فى الولايات المتحدة فى ٢٣ يوليو ١٩٠٤ .

● القارة المتجمدة الجنوبية (أنتاركتيكا) تم اكتشافها فى ٢٥ يوليو ١٨٢٠ .

● مدينة « جونو » بولاية الاسكا الامريكية يسكنها ١٣ الف نسمة ، ومع ذلك فهى تمتد فوق مساحة ٣١٠٨ أميال مربعة ! .. اى انها تحتل المرتبة الاولى بين المدن الامريكية من حيث المساحة .

اعداد لبيب خير الله



زكية ... الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم :
حجازي



أهلاً بالنقيب خلفان والمساعد فهمان
زكية هنا .. يامرحباً يامرحبا كيف حال والدك .. ؟
أهلاً ماجد !



زين .. زين .. الحمد لله .



لقد جئتما فى الوقت المناسب
عندي سؤال هام ..



هل سمعتما عن المليونير الهارب ؟



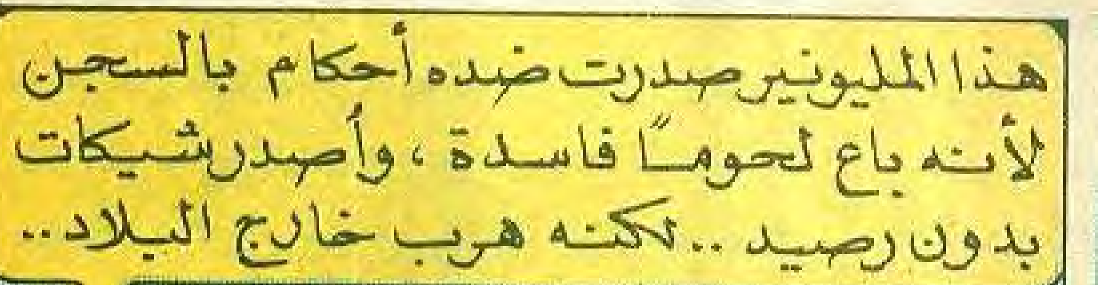
نعم .. قرأت قصته فى الصحف



ولماذا لم يخبرني بها ؟



النقيب خلفان قرأها ، لكن لامانع أن نسمعها منك مرة ثانية يازكية ..



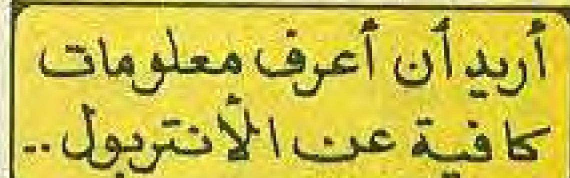
هذا المليونير صدرت ضده أحكام بالسجن لأنه باع لحوماً فاسدة ، وأصدر شيكات بدون رصيد .. لكنه هرب خارج البلاد ..




إنه يستحق أقصى عقوبة .. كيف يطاوعه ضميره أن يبيع مواد غذائية فاسدة؟


أريد أن أسأل النقيب خلفان ... لقد هرب هذا المجرم من بلاده .. هل يعنى هذا أنه أفلت من العقاب؟


طبعاً لا ، سوف تطارده حكومته عن طريق "الأنتربول"


أريد أن أعرف معلومات كافية عن الأنتربول ..




المعلومات كثيرة كثيرة .. سيخبرك بها النقيب خلفان


الانتربول " هو الاسم المختصر للمنظمة الدولية للشرطة الجنائية التى أنشئت عام ١٩١٤ وتشترك فيها الآن ١٢٥ دولة !

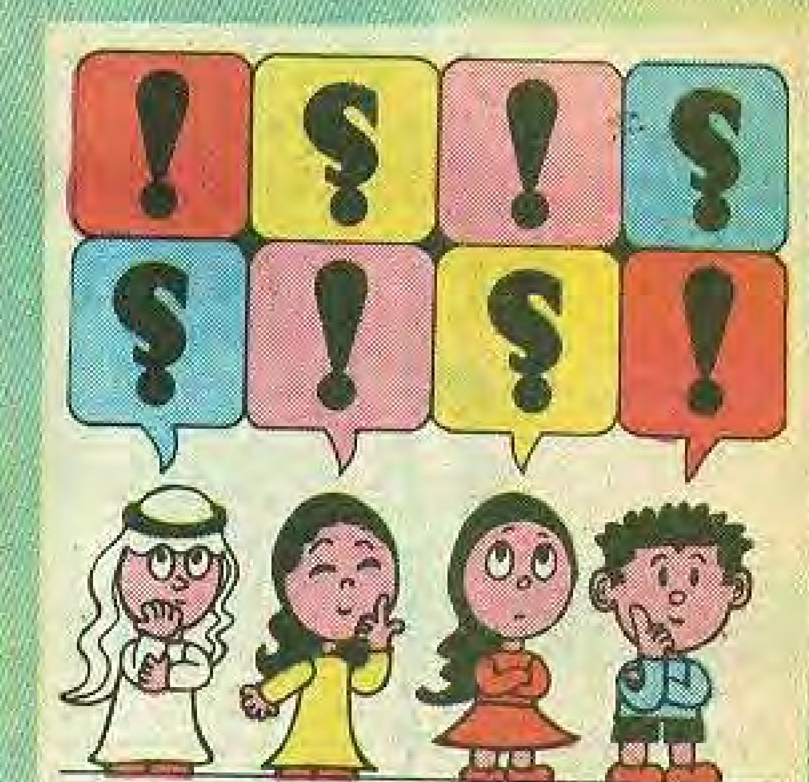

حين يهرب مجرم من دولة ما .. فإنها تطلب من الانتربول البحث عنه فى جميع أنحاء العالم .


WANTED
.. وبالطبع ترسل للانتربول صورته وبيانات كافية عنه


ويظل البحث عنه مستمراً حتى يتم القبض عليه !


أنا متشوقة لسماع خبر إلقاء القبض على المليونير ، تاجر الدواجن الفاسدة ..


لا تقلقى .. سيحدث هذا إن آجلاً .. أو عاجلاً ، لأن الأنتربول يستعين برجال أكفاء مثل النقيب خلفان ... وأنا ..

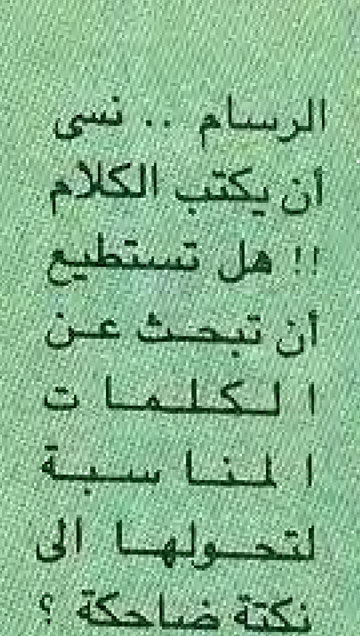


١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا



كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما





آية ومعنى

- اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ »
صدق الله العظيم

١- هذه الآية من سورة (ق) . ما رقمها ؟
٢- مامعنى : وأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما



صحفى تحت التمرين

- تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟

شخصية هذا الأسبوع
وزير خارجية امريكا الاسبق .



(هنرى كسنجر)

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤ خيال من ؟

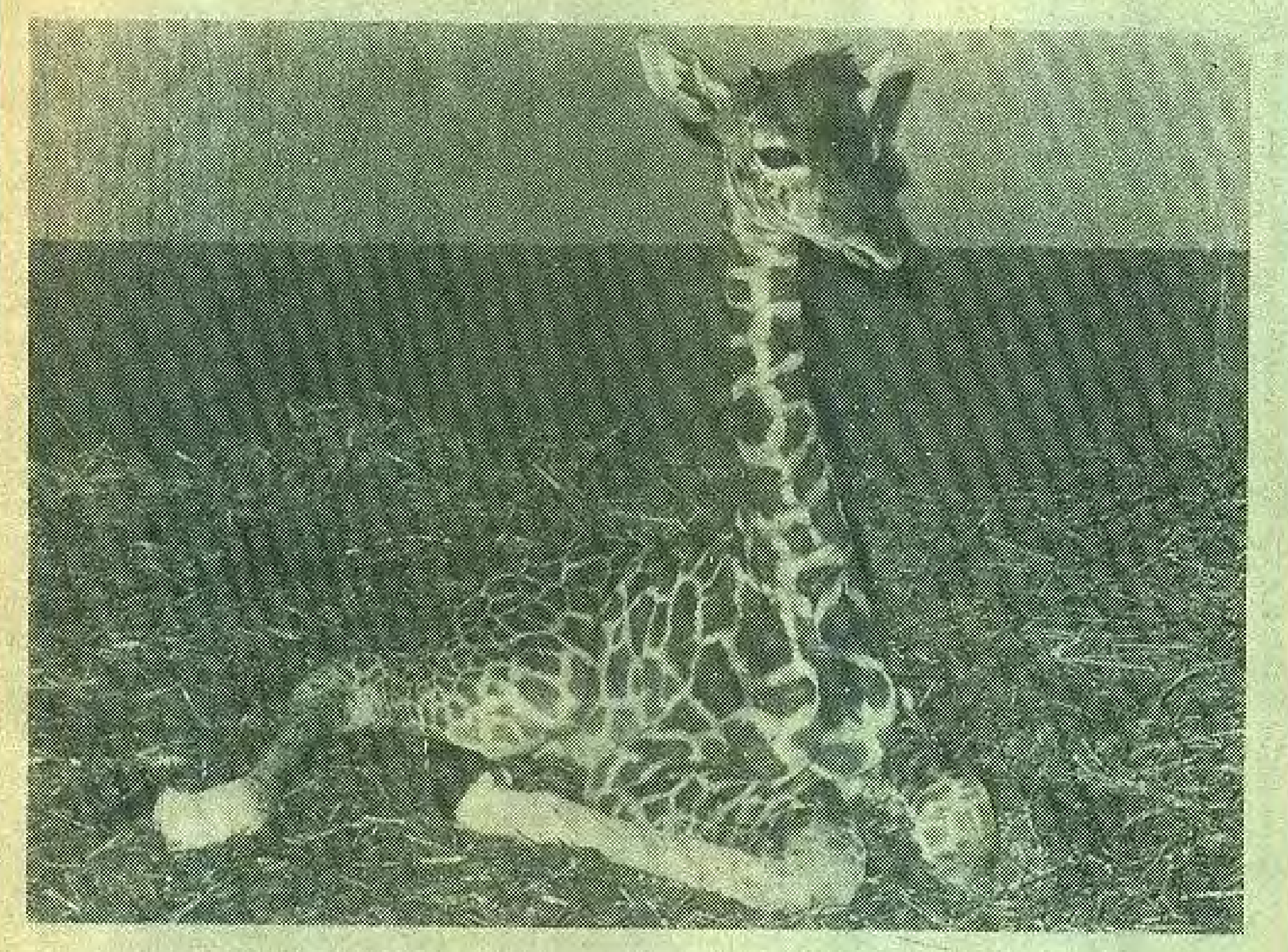
● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟ .. مع العلم بانه اصغر رئيس دولة عربية سنا .. !



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

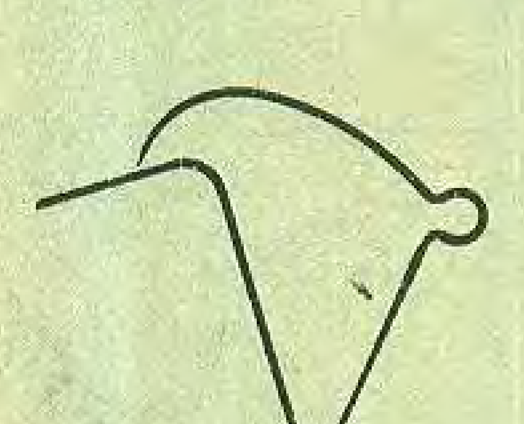
٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم



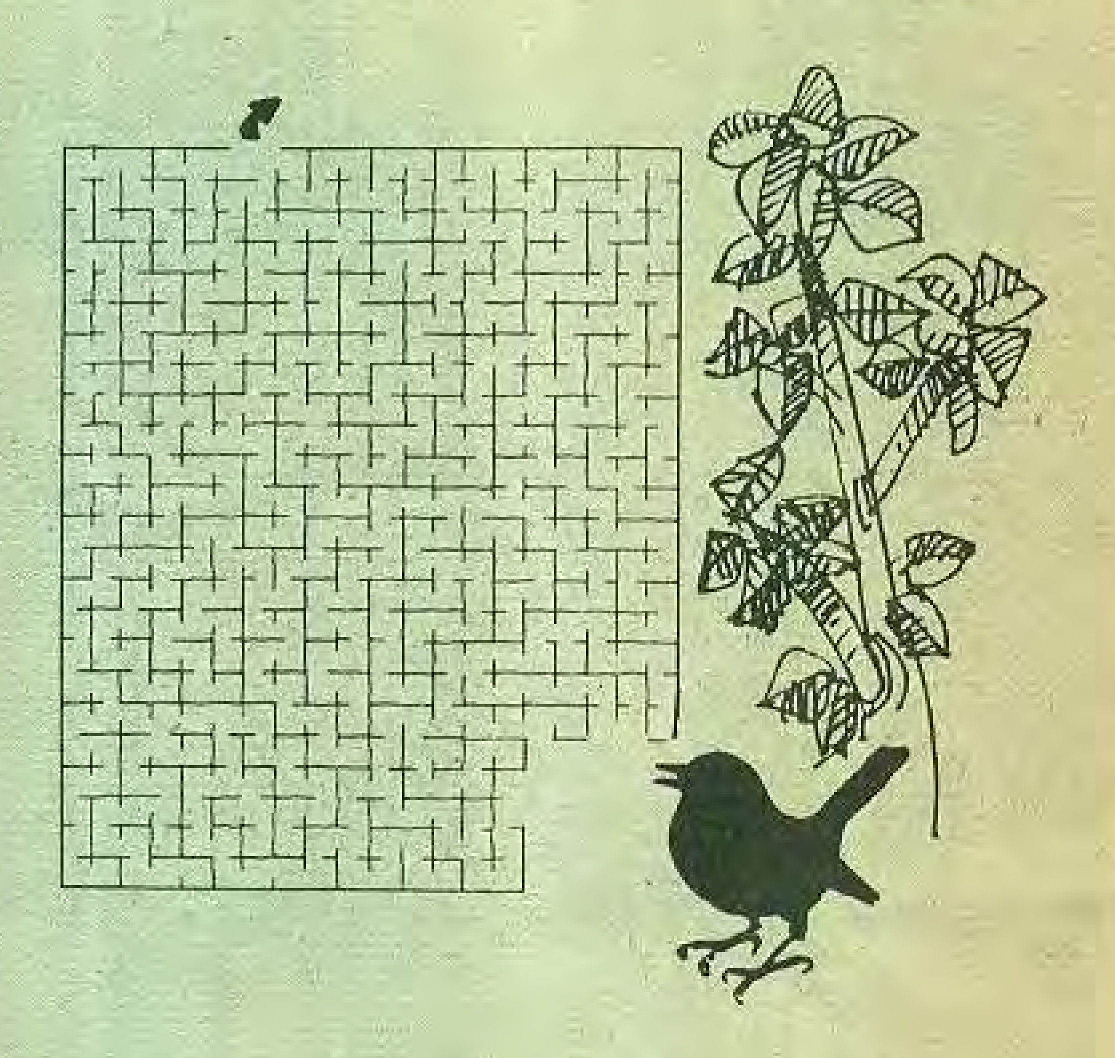


● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

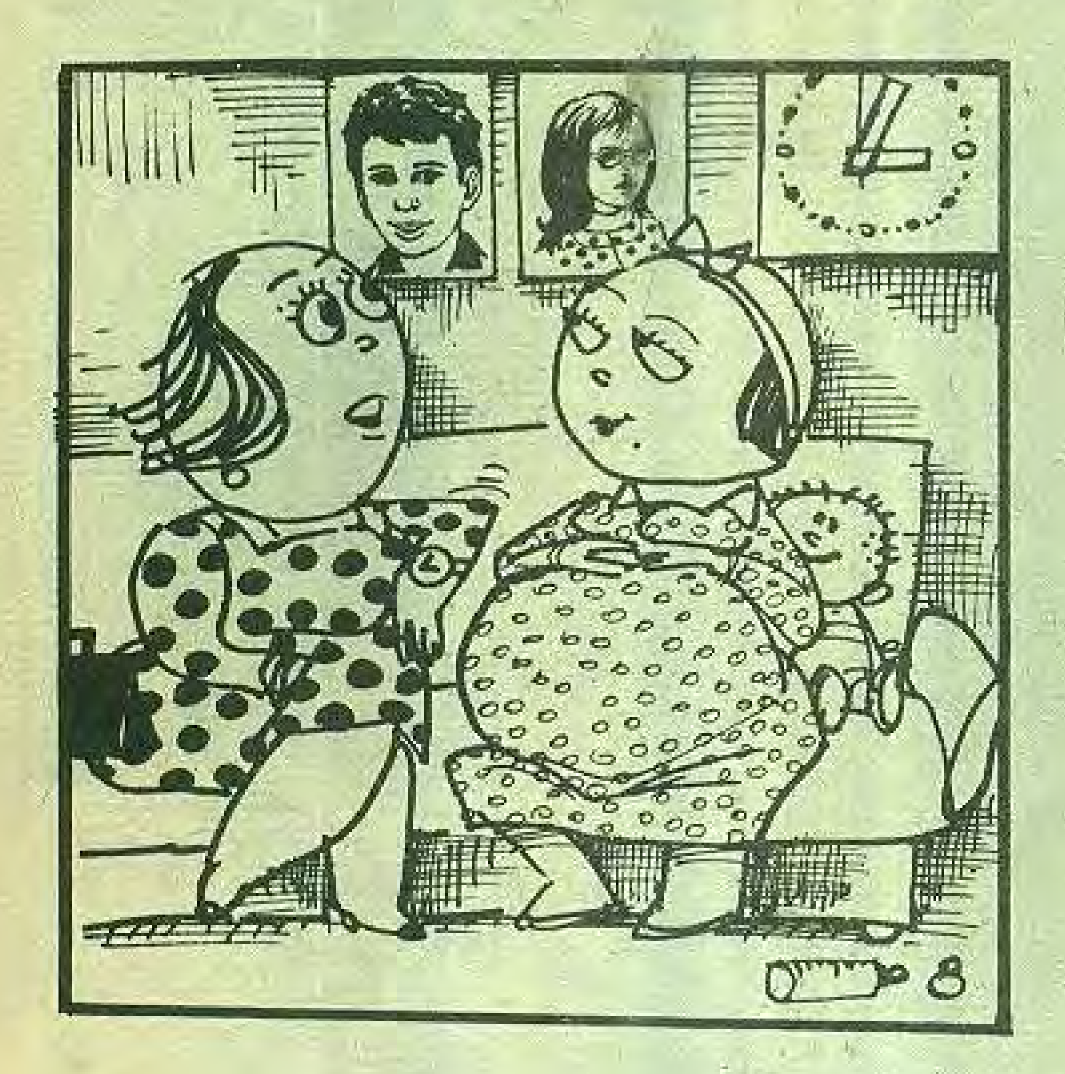
● هذا العصفور وقع فى شباك احد الصيادين .. هل تستطيع ان تدله على طريق الخلاص حتى يعود الى صغاره ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غير معقول!

● كل شيء طبيعي ومنطقي فى هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام !

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التى تقابلها فى الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ١ـ ٢٣ـ ١٤ـ ٨ـ ٢٨ـ ٢١
● ٢٧ـ ٢١ـ ٣
● ١ـ ٢٣ـ ١٥ـ ٢٨ـ ٢١

خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
ي	و	هـ	ن	م	ل	ك
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



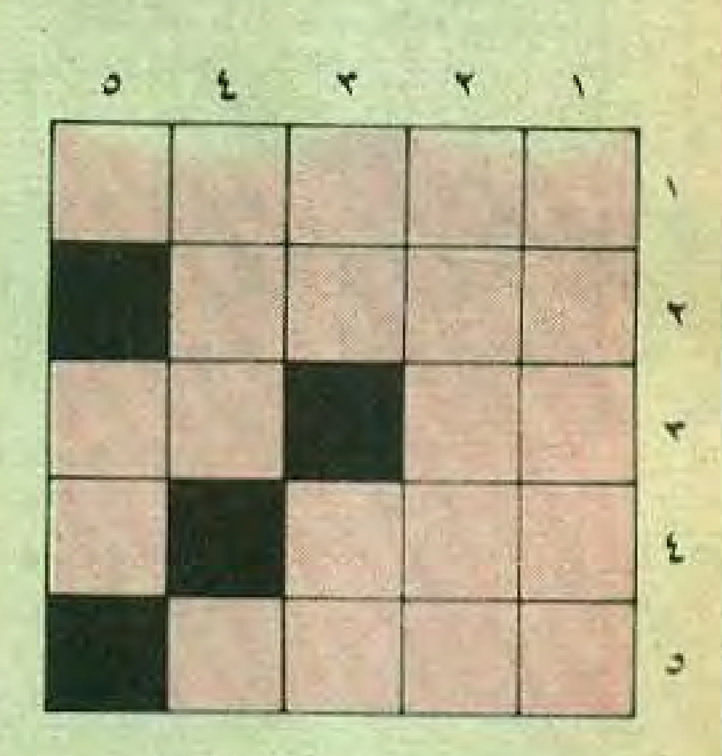
لغتنا الجميلة

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ـ ● رَسَفَ . ٢ـ ● رَسَحَ . ٣ـ ● رَشَقَ .

الكلمات المتقاطعة

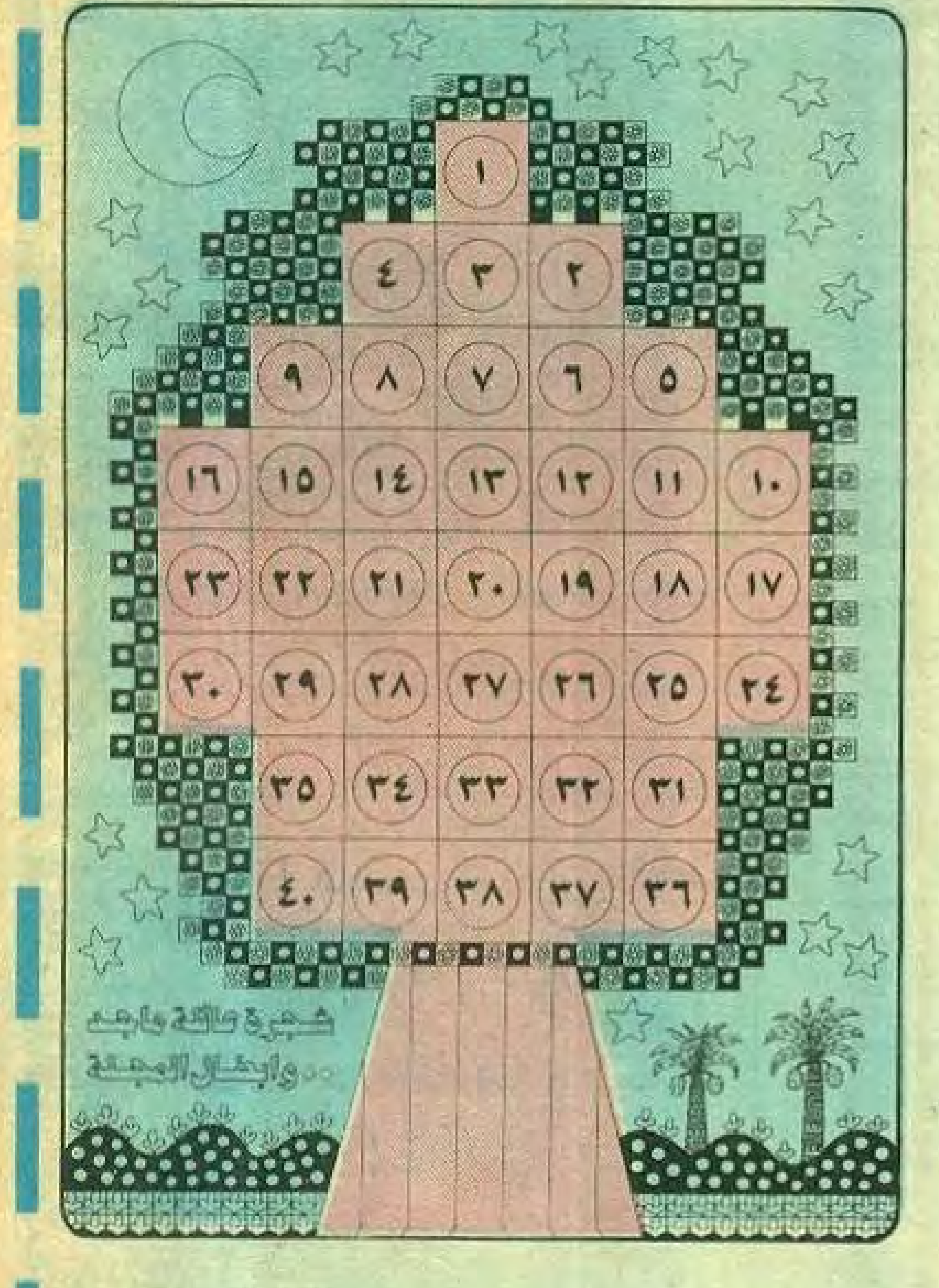


كلمات افقيه :
١ـ عاصمة اوروبية .
٢ـ كتيب .
٣ـ متشابهان ـ قاتل .
٤ـ يتوجع .
٥ـ من الازهار .

كلمات راسية :
١ـ دولة عربية .
٢ـ فى الملابس .
٣ـ فى السلم الموسيقى ـ مخلوقات غير مرئية (معكوسة)
٤ـ عمرى (معكوسة)
٥ـ عبر .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »



جوائز لجميع الفائزين

● يمكنك استخدام هذه البطاقة الاحتياطية بدلا عن احدى البطاقات التى فقدتها

● قص البطاقة والصقها بعناية على شجرة عائلة ماجد .

● لا يجوز استخدام اكثر من عشر بطاقات احتياطية

● الجوائز:

● ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.
● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية
● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية
● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.

اقطع هذه البطاقة..
والصقها على شجرة عائلة ماجد التى نشرت بالعدد ١٨٩ أو ١٩٩

بطاقة احتياطية رقم ٧





الفائزون فى مسابقات العدد ٢٣١

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ - الآية رقم (٧٦) من سورة (طه)
٢ - تزكى : تطهر من دنس الشرك والكفر .
الفائــزون :

٢٠ درهما لكل من الاصدقاء :

١ - سالمة حسين محمود - مدرسة الظفرة الثانوية للبنات - ابوظبى - الامارات .

٢ - عصام درويش - مدرسة على بن ابى طالب - بيروت - لبنان .

٣ - عبدالمنعم حسن عبدالسلام - مدرسة حى عبدالمنعم الابتدائية - الخرطوم - السودان .

٤ - عبدالعزيز سالمين النعيمى - مدرسة موسى بن نصير - الخرج - السعودية .

٥ - لينا جميل فالح محمد - مدرسة الخليج العربى - المنامة - البحرين .

٦ - رشا على محمود - مدرسة الجيزة الاعدادية للبنات - القاهرة - مصر .

٧ - اعتماد وليد - مدرسة ميسلون الابتدائية - الشارقة - الامارات .

٨ - نهى محمد الشيخ - مدرسة الجيل الجديد المتوسطة - الصفاه - الكويت .

٩ - مازن محمد عبدالسميع - مدرسة الشريف حسين بن ناصر - عمان - الاردن .

١٠ - محمد حسين عبدالله - معهد المعلمين العام - آب - اليمن .

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الاسبوع التى وجهت اليها الاسئلة الرئيس الفرنسى فرنسوا ميتران وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة، الذين وجهوا اهم الاسئلة على النحو التالى :

اسئلة الصديقة : زروالة بوريس - ثانوية مريم الفهرية - الدار البيضاء - المغرب :

١ - ماهى المساعى الفرنسية لتحسين الوضع فى تشاد ؟
٢ - كيف تفسر لنا السياسة الفرنسية تجاه الحرب الدائرة بين العراق وايران ؟
٣ - ماموقف فرنسا بالنسبة للنزاع النووى بين الكتلة الشرقية والكتلة الغربية ؟

اسئلة الصديقة : هند عمر على احمد - مدرسة مدنى المتوسطة - واد مدنى - السودان :

١ - هل هنالك مبادرة اوروبية تجاه لبنان ؟
٢ - ماهى المعونات التى قدمتها فرنسا للدول الفقيرة ؟
٣ - ماهى المجهودات التى تقومون بها لانهاء التسلح النووى ؟

اسئلة الصديقة : هالة احمد ماهر - مدرسة الزيتون العامة - القاهرة - مصر :

١ - بعد زيارة الرئيس امين الجميل ، ماهى النقاط الرئيسية المتوصل لها ؟
٢ - ما رأى سيادتكم فى مستقبل السوق الاوروبية المشتركة ؟
٣ - ماهى ملامح سياسة فرنسا بوجه عام ؟

حروف وأرقام

● كلمة العدد كانت : الجار ولو جار

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ - عباس فاضل الفاضلى - مدرسة موسى بن نصير الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات .

٢ - مصطفى قطران - معهد نهج الورغى الثانوى - باردو - تونس .

٣ - يوسف عبدالله محمد - المعهد الدينى الثانوى - الدوحة - قطر .

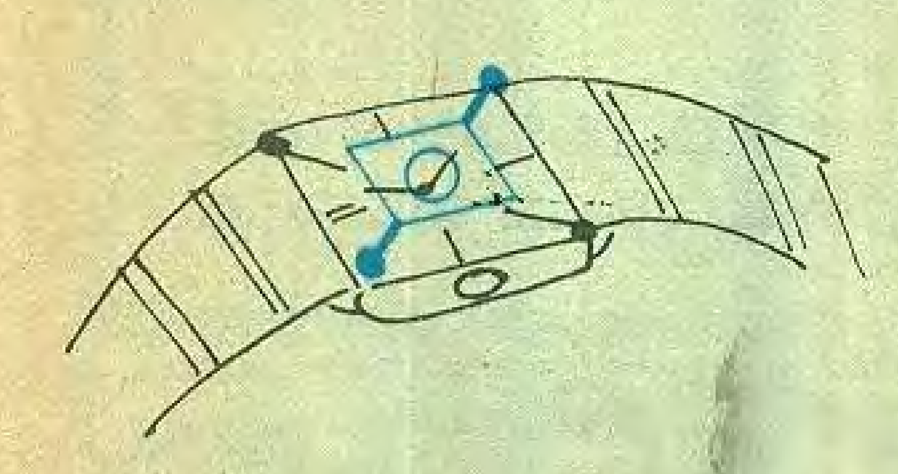
٤ - زايد سعيد سعيد الصوافى - سناد الاعدادية - سلطنة عمان .

٥ - ام الحسن جابر الحاج - مدرسة التاكا المتوسطة بنات - كسلا - السودان .

٦ - ابراهيم زيد عبدالله - مدرسة الشعب الابتدائية - آب - اليمن .

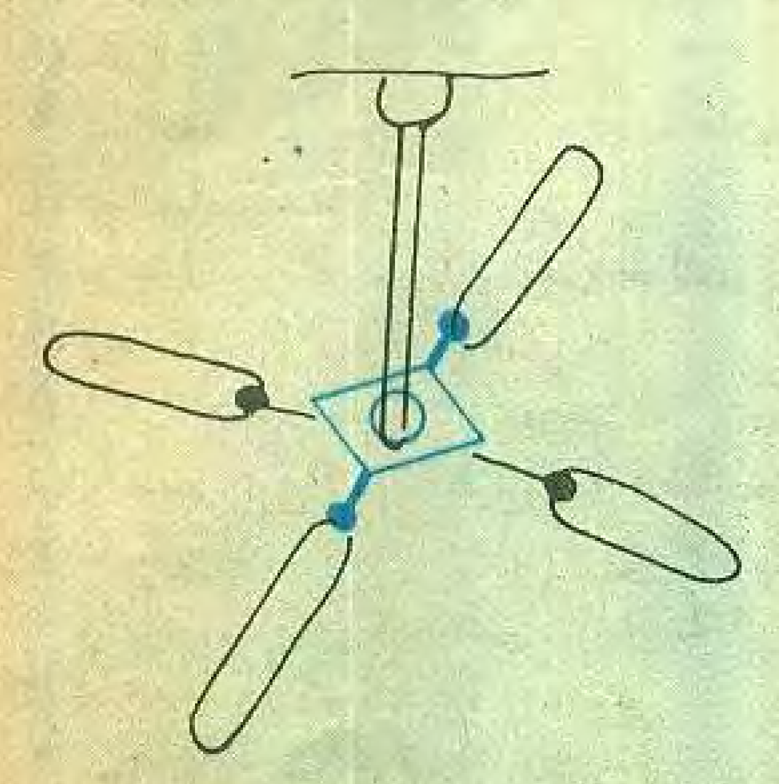
٧ - محمودى محمد - مدرسة ابن حزم - الدار البيضاء - المغرب .

اكمل الرسم



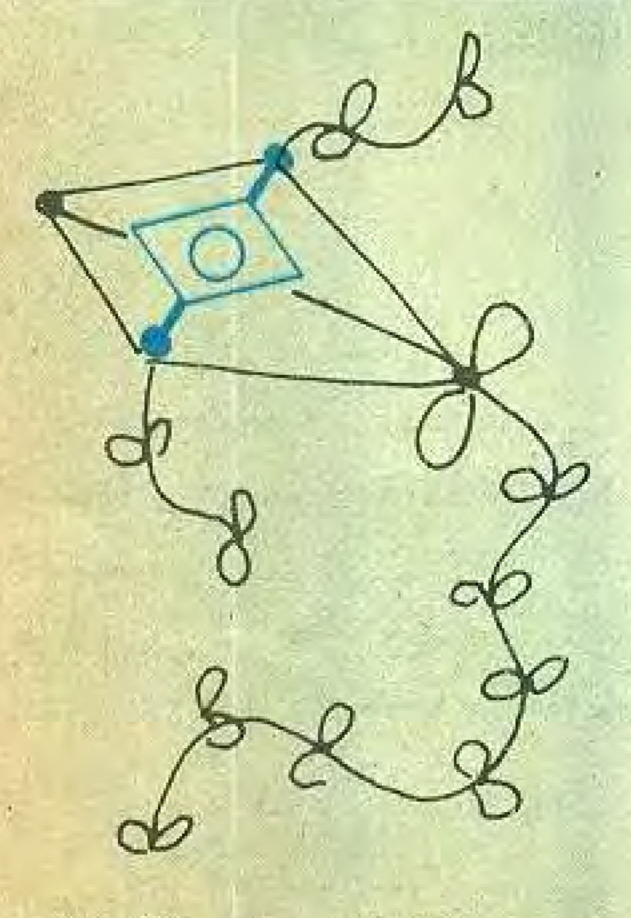
رسم الصديق شهاب الدين عبدالله المحمدى - مدرسة دار القرآن الكريم - تعز - اليمن

[الجائزة ٤٠ درهما]



رسم الصديقة داليا محمود طه - مدرسة اليرموك الابتدائية - ابوظبى - الامارات

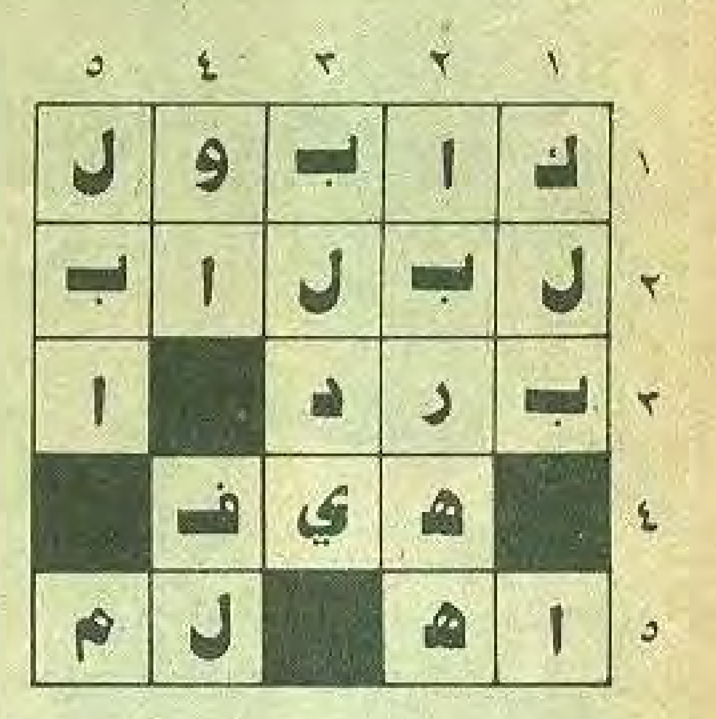
[الجائزة ٣٠ درهما]



رسم الصديقة حسناء فائق المحجوب - المعهد الثانوى المختلط - المريانة - تونس

[الجائزة ٢٠ درهما]

الكلمات المتقاطعة



● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الاصدقاء :

١ - رحاب احمد بوحميد - مدرسة ديرة الابتدائية - دبى - الامارات .

٢ - احمد على اليعربى - مدرسة الشعب الاعدادية - صنعاء - اليمن .

٣ - هشام فؤاد رمضان - مدرسة الحريرى المتوسطة - الشويخ - الكويت .

٤ - عاصم حيدر العوامى - مدرسة الشاطىء الابتدائية - القطيف - السعودية .

٥ - احمد ابراهيم مشعل - مدرسة الرمل الاعدادية - الاسكندرية - مصر .

٦ - خلود عبدالرحمن مفتاح - مدرسة نسيبة بنت كعب - الوكرة - قطر .

٧ - سمية ناعم - مدرسة ابن زيدون الاولى - مكناس - المغرب .

لغتنا الجميلة

● معنى الكلمات :

١ - رَبَضَ : برك

٢ - رَبَعَ : توقف وانتظر .

٣ - رَبَق : اوقعه فى الاسر .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء :

١ - محمد جمعة على الشايب - مدرسة الخليل بن احمد الثانوية - الشارقة - الامارات .

٢ - دانة نعمان جادالله - المدرسة الانجليزية الحديثة - السالمية - الكويت .

٣ - لؤى منور عمر بدرى - مدرسة على بن ابى طالب - جيزان - السعودية .

٤ - نزار احمد ابراهيم - مدرسة سعيد بن سلطان - مسقط - سلطنة عمان .

٥ - تمارا عبدالحميد مسافر - الكاثوليك الثانوية بنات - الزرقاء - الاردن .

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق : وضاح عبدالرحمن حميد - مدرسة ابن كثير الابتدائية - ابوظبى - الامارات وكان تعليقه [عايز مساعدة ؟!]

● ٢٥ درهما للصديقة : رشا جميل فالح - مدرسة الخليج العربى - المنامة - البحرين وكان تعليقها [مطرح مايسرى يمرى]

● ١٠ دراهم للصديق : خالد البركاوى - مدرسة بنزرت الابتدائية - بنزرت - تونس وكان تعليقه [انت تاكل .. وانا احرسك]

● ١٠ دراهم للصديقة : نفيسة احمد محمد - مدرسة هدى شعراوى الابتدائية - القاهرة - مصر وكان تعليقها [اللى ياكل لوحده يزور !]

● ١٠ دراهم للصديقة : نورة حمد ناصر الحميد - مدرسة ٧٩ الابتدائية - الرياض - السعودية وكان تعليقها [خلينى أذوق انا الاول]

● ١٠ دراهم للصديق : انور محمد احمد - مدرسة الرميثية المتوسطة - السالمية - الكويت وكان تعليقه [لا من شاف ولا من درى]

● ١٠ دراهم للصديق : احمد مصباح الصادق - مدرسة الراهبات - الخرطوم - السودان وكان تعليقه [بتبص لى كدة ليه ؟]

ابحث عن فضولي!



صورة فضولى كانت فى صفحة (٣٢)

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما .

الاصدقاء :

١ - صفية حامد - مدرسة هند الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات .

٢ - هالة حسين محمد - مدرسة الحصا حيصا الجنوبية الثانوية - الحصا حيصا - السودان .

٣ - محمد السيد حسين - مدرسة العناية الالهية المشتركة - المنصورة - مصر .

٤ - تهانى وجيه الفيشاوى - ثانوية الفنطاس للبنات - الاحمدى - الكويت .

٥ - بدرية سعيد محمد - معهد الشلل للبنات - الشارقة - الامارات .

٦ - عبدالمحسن عبدالعزيز - مدرسة الملك عبدالعزيز المتوسطة - الاحساء - السعودية .

٧ - خالد محمد عمران الحرباوى - مدرسة الامام على الاعدادية - عمان - الاردن .

كاريكاتير

التدخين مضر بصحتك يابابا !!

الصديق يوسف كايد العناد - مدرسة القادسية - سكاكا - السعودية
[الجائزة ٤٠ درهما]



الصديق : معين حسين محمد - مدرسة عبدالرحمن الداخل الاعدادية - البحرين
[الجائزة ٣٠ درهما]



الصديق محمد عبدالعزيز عبدالكريم - مدرسة السعيدية الثانوية - الجيزة - مصر
[الجائزة ٢٠ درهما]

خيال من ؟



● كان الخيال لامبراطور اليابان هيروهيتو :

فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ - ميسر محمود منصور - مدرسة دبا الثانوية للبنات - الفجيرة - الامارات .

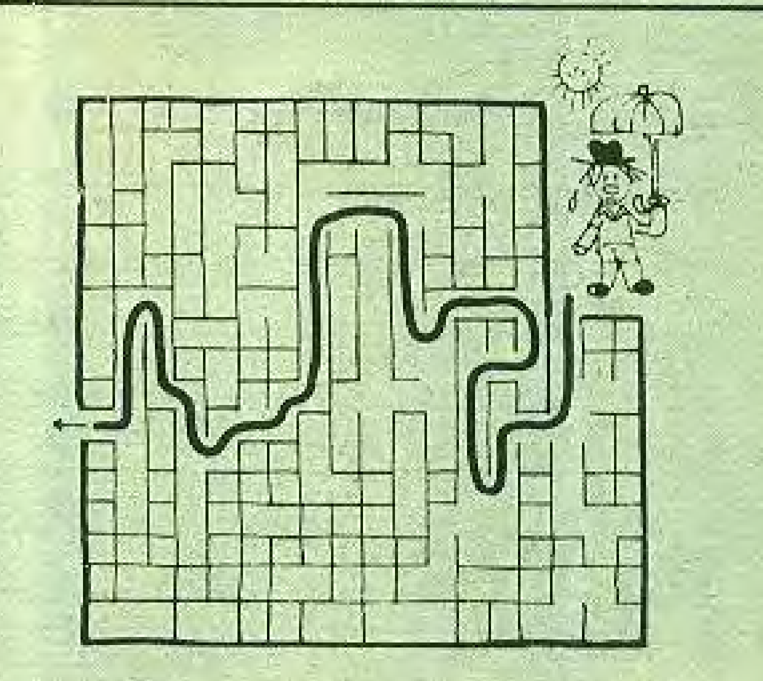
٢ - وائل عزمى احمد - مدرسة ابن النفيس المتوسطة - الصفاه - الكويت .

٣ - محمد سعيد سالم - مدرسة تحفيظ القرآن الكريم - جدة - السعودية .

٤ - سامى عبدالسلام الحداد - مدرسة جمال جميل الابتدائية - صنعاء - اليمن .

٥ - هانى فتحى مصطفى - مدرسة ليسيه الحرية - المعادى - القاهرة .

أين الطريق ؟



● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء :

١ - مروان عبدالمجيد - مدرسة المكتوم الابتدائية - دبى - الامارات .

٢ - ابتسام عبدالجابر على - ثانوية طليطلة - الرميثية - الكويت .

٣ - صهيب عثمان محمد - مدرسة الكلاكلة المتوسطة - الخرطوم بحرى - السودان .

٤ - عادل عبدالرضا رمضان - مدرسة ابوبكر الصديق - المنامة - البحرين .

٥ - انور احمد العطاس - متوسطة عتاب بن اسيد - مكة - السعودية .

٦ - عزيز الشرادى - اعدادية محمد الخامس - طنجة - المغرب .

٧ - خليفة سالم سعيد - مدرسة عبدالله بن العباس الاعدادية - الخضراء - سلطنة عمان .

٨ - ابراهيم احمد محمد - معهد الامل - الوكرة - قطر .

غير معقول !



● الشيء غير المعقول فى الرسم هو : وجود كرتين فى الملعب .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء :

١ - جمال حسن خليفة - مدرسة الراشدية الثانوية - عجمان - الامارات .

٢ - عمر عبدالعزيز فهمى - مدرسة الفنطاس المتوسطة بنين - الكويت .

٣ - زينب محمود محمد سعيد - مدرسة القاش المتوسطة بنات - كسلا - السودان .

٤ - موسى عبدالله حسان - مدرسة ابن ماجد الملاح - ينبع البحر - السعودية .

٥ - نضال عصام شريح - مدرسة الدوحة الاعدادية - الدوحة - قطر .

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آيـة ومعـنى

١ .... ٢ ....

....

حـروف وأرقـام

الكلمة هـي: ....

كاركاتـير

اكتب التعليق هنا: ....

....

ابحث عن فضولي

فضولي موجـود في الصفحة رقم [ ]

أجمل تعليق

....

اكمل الرسم

غـير معقول

لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

خـيال مـن ؟

....

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي :

١ ....

....

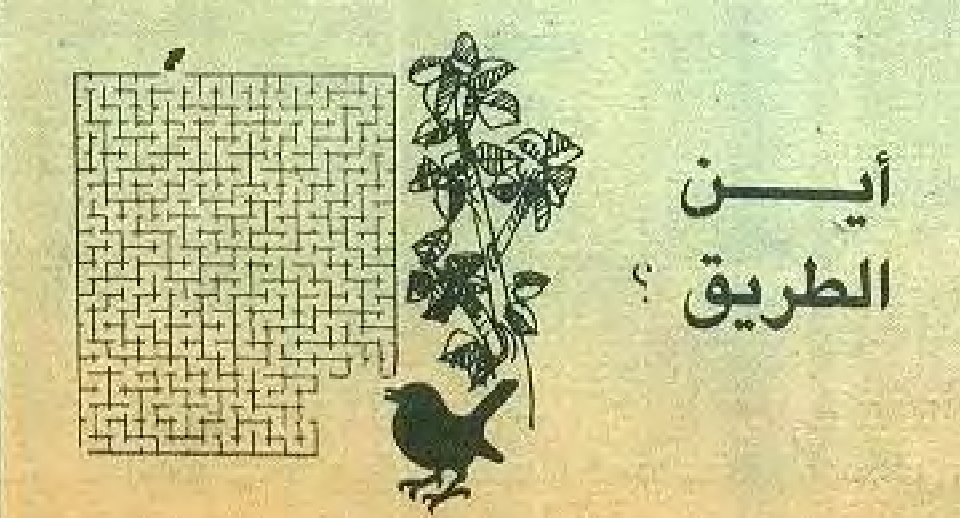
٢ ....

....

٣ ....

....

أين الطريق ؟



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٣٦

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

العنوان: ....

الصف: ....

المدرسة: ....

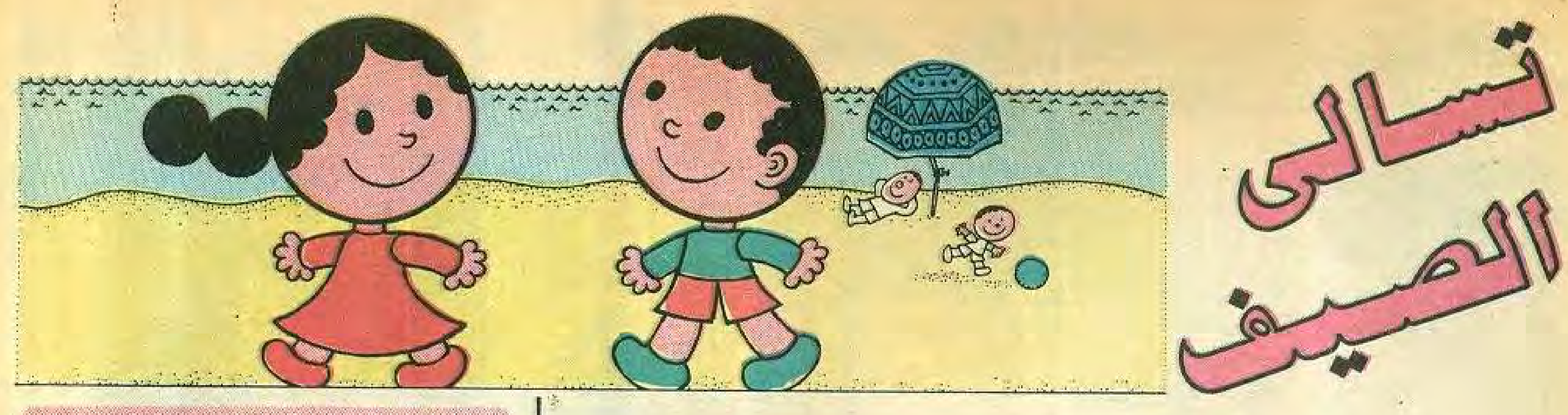
السن: ....

الاسم: ....

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

تسالى الصيف





اشترك معى فى تأليف كتاب "أصدقاء ماجد .. يكتبون !"

انها فكرة جديدة .. ومثيرة .. ومفيدة ايضا ! .. سوف نشترك جميعا في تأليف هذا الكتاب خلال اجازة الصيف !

الفكرة بسيطة جدا .. سأشرحها لك بالتفصيل .

هذا الكتاب يتكون من ١٢ فصلا . كل فصل له موضوع محدد . مثلا قد يكون موضوع الفصل تأليف قصة قصيرة ، او رسم لوحة . كل اسبوع سأحدد لك موضوع الفصل ، واطلب منك الكتابة حوله . وما عليك الا ان تكتب ، وترسل لى ما كتبته فورا .

يمكنك الكتابة في فصل واحد او اكثر من فصول الكتاب . الموضوعات الجيدة سيكون لها الاولوية في النشر .

يتضمن الكتاب اسماء جميع الاصدقاء الذين ساهموا ، سواء نشرت كتاباتهم او لم تنشر .

بقى ان تعرف ان هذا الكتاب سيطبع عقب انتهاء اجازة الصيف ، ويباع في المكتبات ومع الباعة بسعر معقول .

اليست فكرة مثيرة !

يمكنك المساهمة ابتداء من هذا الاسبوع .

الفصل السابع — اسماء .. للأولاد

حين يأتى مولود جديد، فان العائلة تحتار فى اختيار اسم له. اكتب لى اكبر عدد من اسماء الأولاد، ليختار منها من يريد اسما لمولود جديد. ركز على كتابة الاسماء التى تعتقد ان كثيرين لايعرفونها . ارسل قائمة الاسماء خلال اسبوع، لتنشر فى كتاب (اصدقاء ماجد.. يكتبون) ، الذى يصدر عقب اجازة الصيف .



هل تريد مراسلة احد ابطال المجلة ؟!. الفرصة متاحة امامك الان بشرطين :

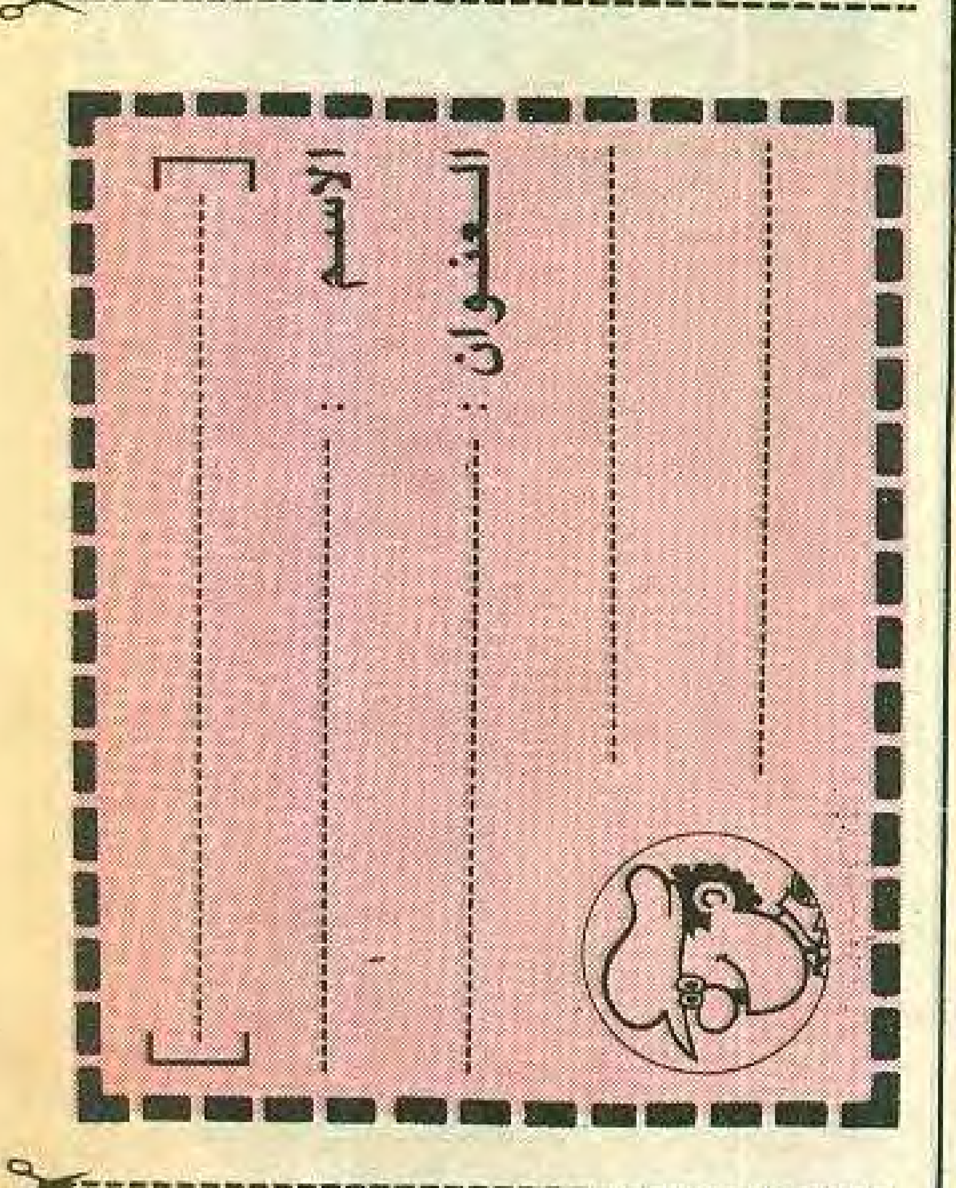
- الاول : ان تكتب خطابك وترسله قبل يوم الاربعاء القادم .
- الثانى : ان توجه الخطاب الى الشخصية التى احددها لك كل اسبوع .

هذا الاسبوع يمكنك مراسلة

[المساعد فهمان]

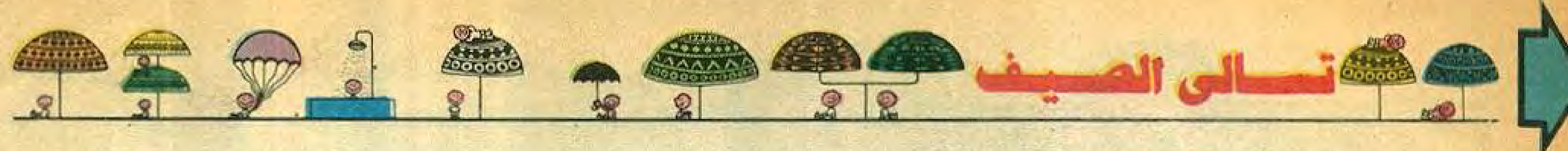
رجاء : ارسل خطابا واحدا فقط ، حتى أتمكن من الرد على جميع الرسائل التى ترد من الاصدقاء . شكرا .

ترسل الخطابات على العنوان التالى : أبوظبى ص.ب : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

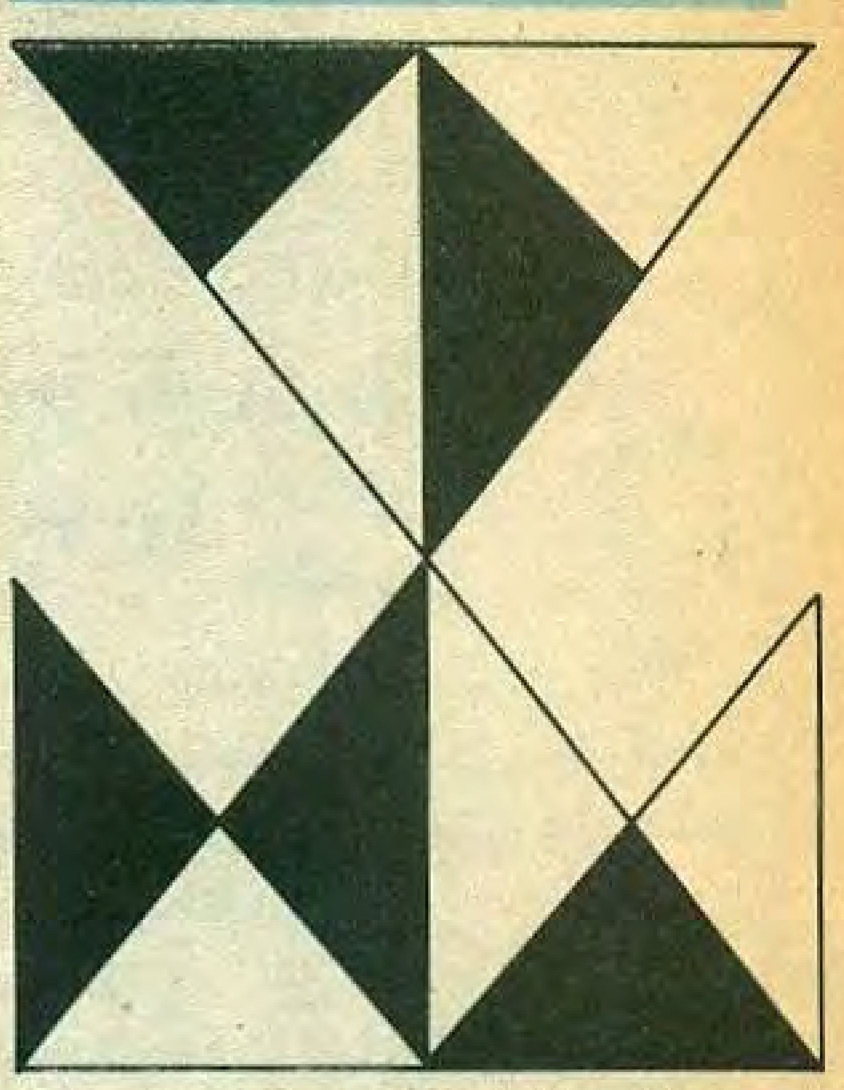


قص هذه البطاقة . اكتب إسم دولتك بين القوسين ، ثم اسمك وعنوانك ، بخط واضح ، وارسلها مع خطابك.



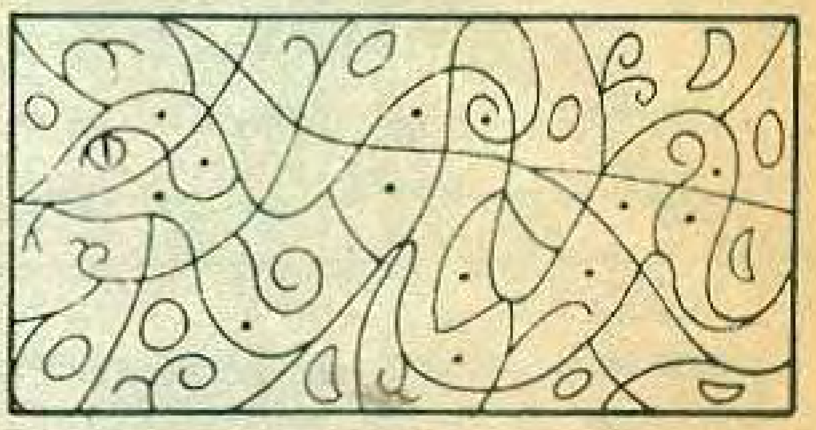


١ ـ حساب المثلثات ★★★



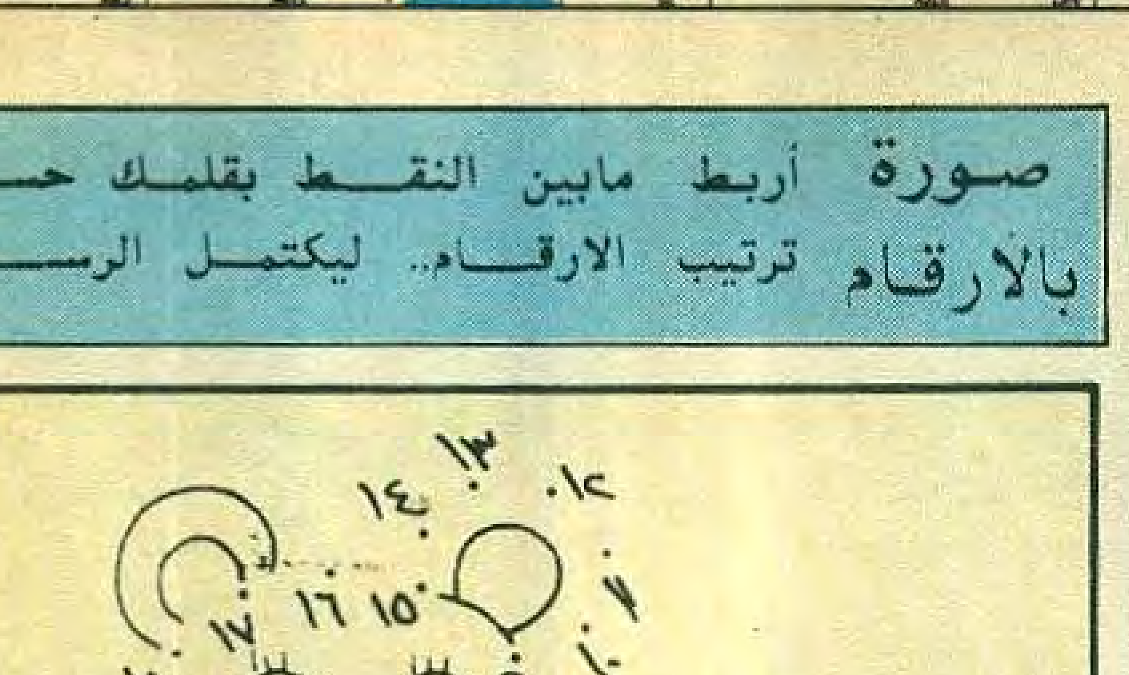
● تأمل هذا الشكل جيدا .. وحاول ان تعرف عدد المثلثات الموجودة فيه .

٢ ـ الرسم المختفي ★★★

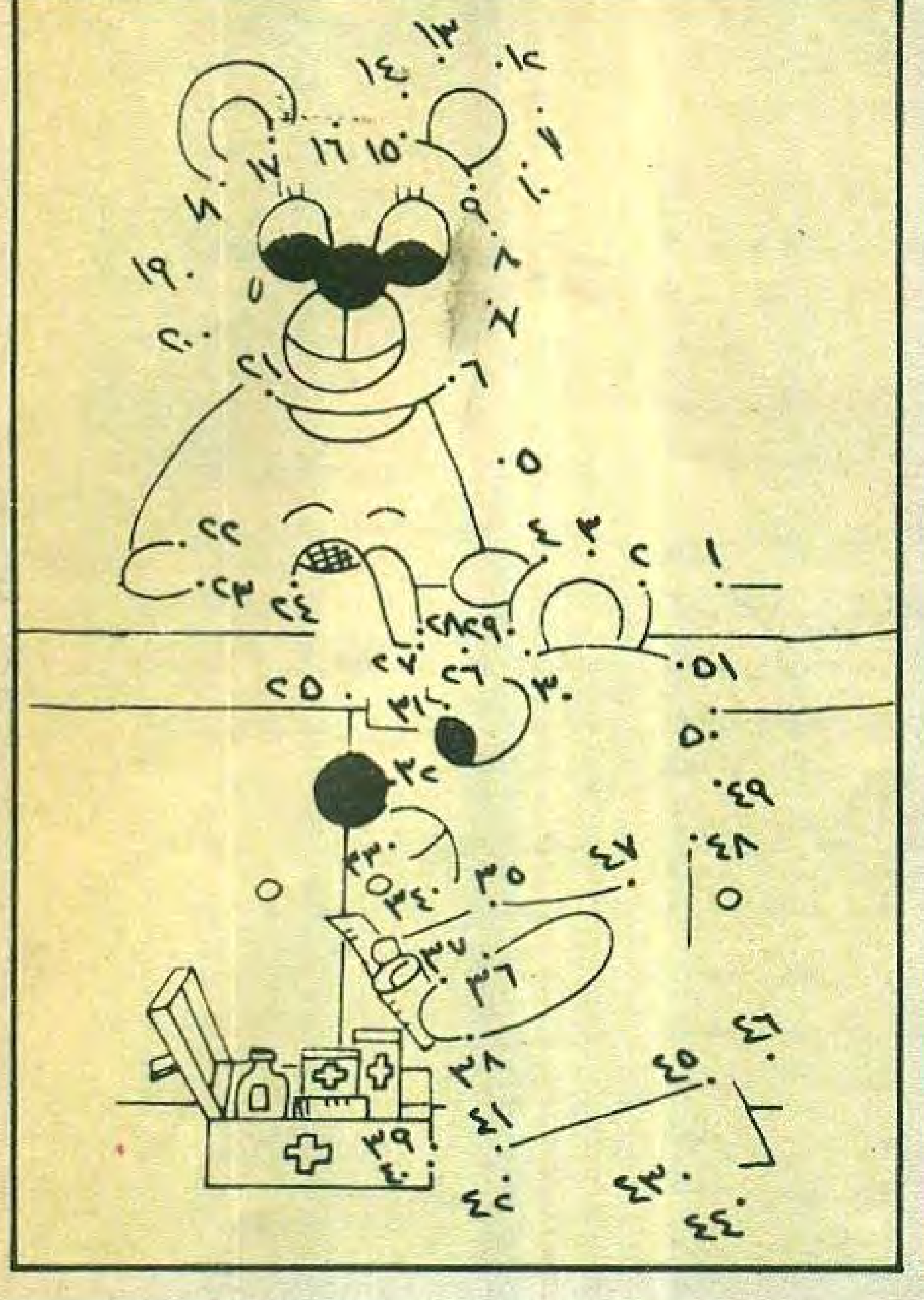


■ حاول تلوين الاجزاء المنقطة.. تحصل على مفاجأة..!





صورة أربط مابين النقط بقلمك حسب بالارقام ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



٣ ـ فوازير ★★★★★★★★★

● ماهو الشىء الذى تملكه .. ويستعمله غيرك ؟

(لمياء محمد جلال ـ ابوظبى ـ الامارات)

● اعيش فى جدران عالية .. بيضاء .. محاطة بحبل ناعم كالحرير .. وانا كالذهب داخل الحصن .. من يكسر الجدران يصل الى .. فمن انا ؟

(ابراهيم نور ـ السالمية ـ الكويت)

● لا احد يتعلق بى .. رغم انى اتعلق بكل الناس .. فمن انا ؟

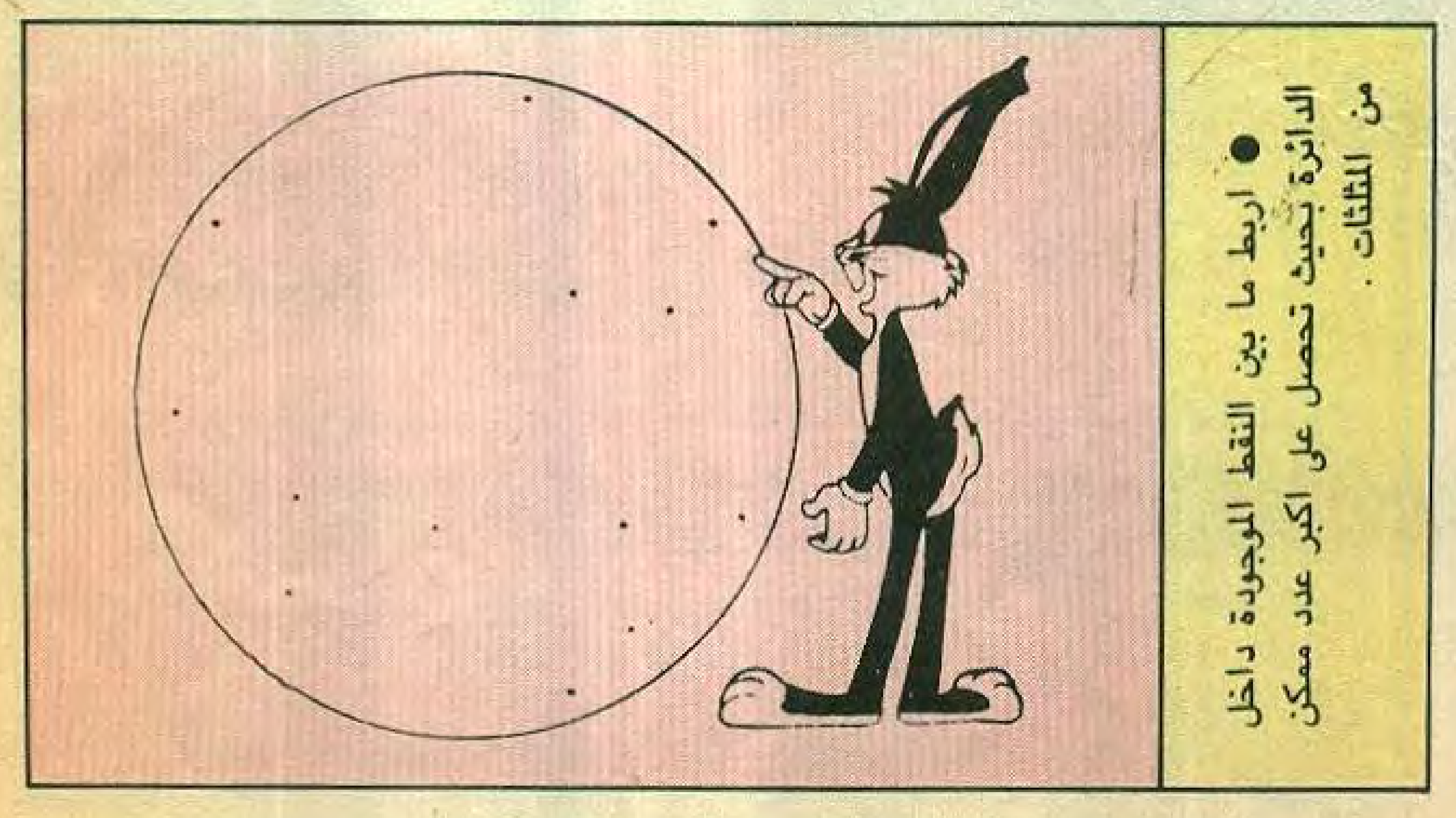
(اشرف الرفاعى ـ المنصورة ـ مصر)

● ثلاث فى الشمس .. واثنتان فى القمر .. وواحدة فى البحر .. هل عرفتنى ؟

(زياد صالح ـ صنعاء ـ اليمن)



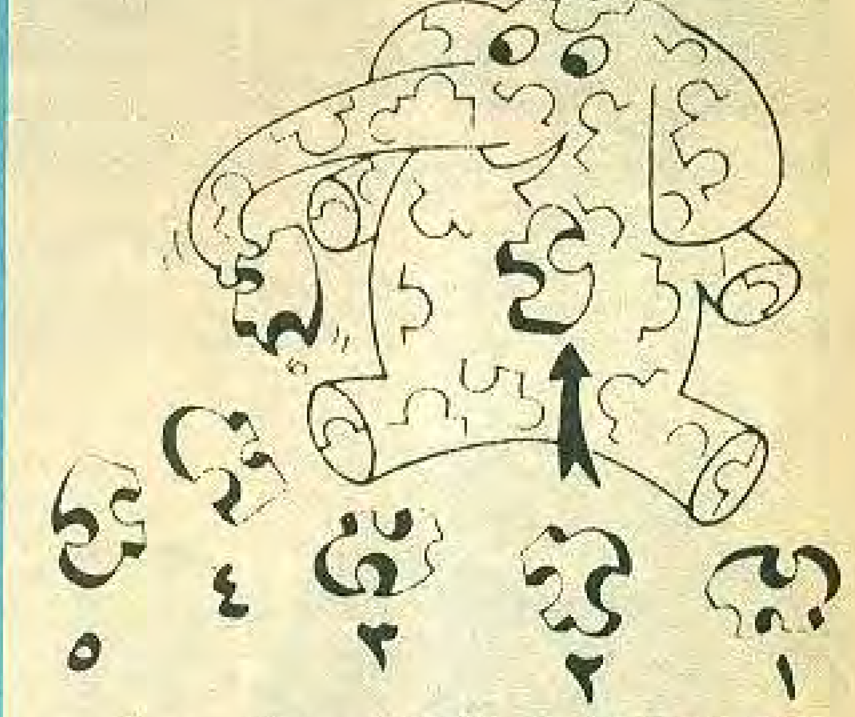
٤ ـ النقط ..! ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



● اربط ما بين النقط الموجودة داخل الدائرة بحيث تحصل على اكبر عدد ممكن من المثلثات .

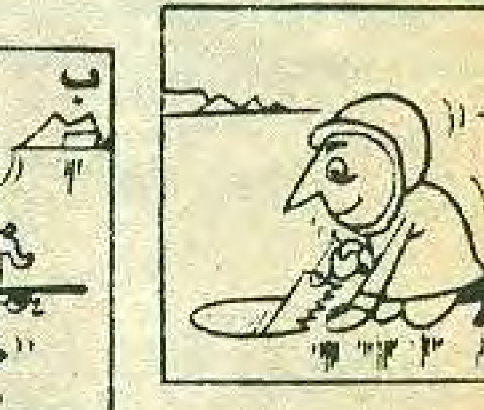


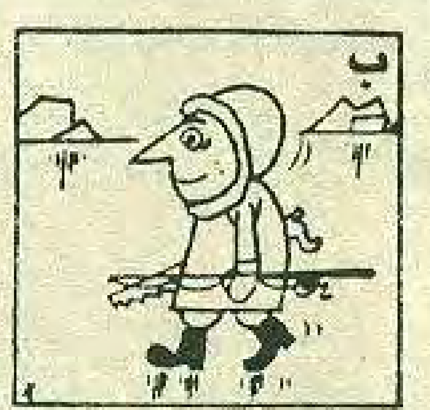
٥ ـ الفيل ★★★★★★★★



● هذا الفيل الخشبى تنقصه احدى هذه القطع الست حتى يكتمل تماما .. هل يمكنك معرفة القطعة الناقصة ؟

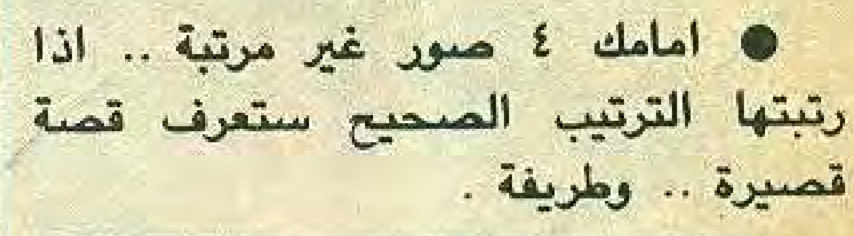
٦ ـ قصة قصيرة ★★







● امامك ٤ صور غير مرتبة .. اذا رتبتها الترتيب الصحيح ستعرف قصة قصيرة .. وطريفة .



أجازة ... بدون كسل !



نواصل فى هذه الحلقة تقديم التمرينات الرياضية الصباحية الخاصة بالوسط.. وتمرين اليوم سهل الا ان شكله جميل. فانت عندما تمارسه تفعل بحركة يديك كالمروحة.

● التمرين السابع :

١ ـ خذ اولا الوضع الرياضى المعتاد.. جسمك مشدود، نظرك للامام رأسك لاعلى. ويداك مشدودتان الى الجنبين كما فى الصورة رقم (١) .

٢ ـ الوضع الثانى.. افتح الساقين مع القفز .

٣ ـ الوضع الثالث.. اثنى الجذع للامام. وحاول ان تلمس قدمك اليسرى باطراف يدك اليمنى.. مع رفع يدك اليسرى الى اعلى كما فى الشكل (٢) .

٤ ـ الوضع الرابع.. حاول ان تلمس قدمك اليمنى باطراف اصابع يدك اليسرى، ويدك اليمنى الى اعلى كما فى الصورة رقم (٣) .

ملاحظات هامة : لابد ان تكون الساقان مشدودتين.. لاتثنى الركبه حتى تكتمل الفائدة.. اضغط بجسمك للامام حتى تحاول ان تلمس القدم، النظر فى حالة اللمس يكون متجها جهة اليد المرفوعة لاعلى كرر التمرين عشر مرات .

● كرر التمرينات السابقة

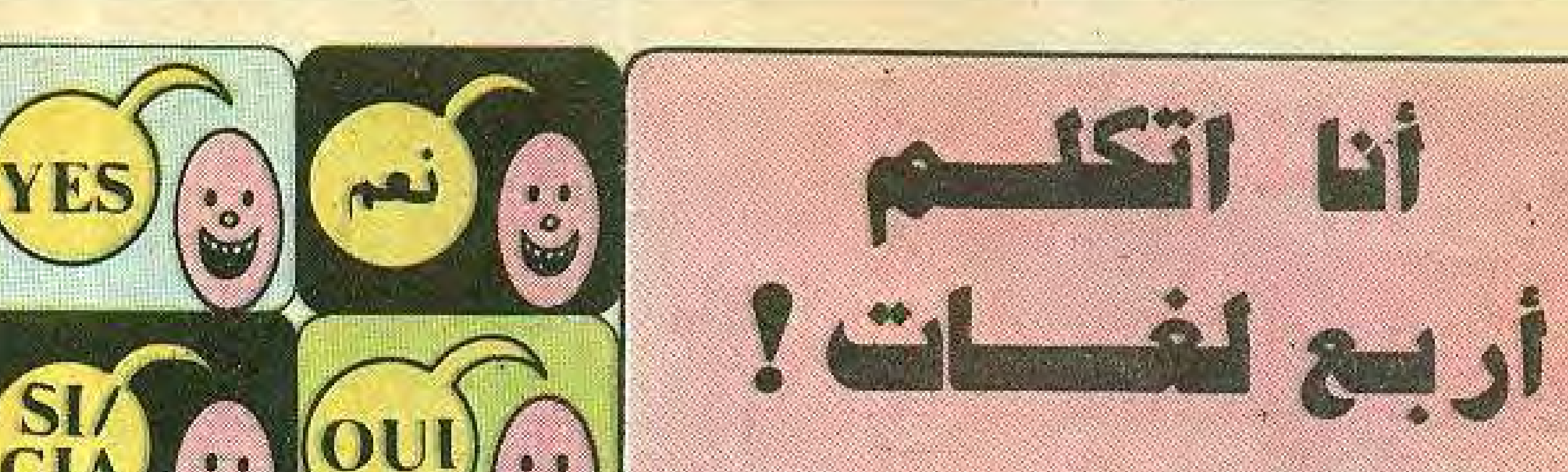






أنا اتكلم أربع لغات !

العربية / الانجليزية / الفرنسية / الايطالية



ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية.. ولكنها مجرد كلمات يمكن ان تفيدك !

عربى	انجليزى	فرنسى	ايطالى
سائق	DRIVER	CHAUFFEUR	AUTISTA
	دْرايْفرْ	شُوفُورْ	أَوْتِسْتا
بركة سباحة	SWIMMING POOL	PISCINE	PISCINA
	سْوِيمِنْجْ بُولْ	پِيسِّينْ	بِشِّينا
حمّام	BATH	BAIN	BAGNO
	باثْ	بانْ	بانْيُو
صابون	SOAP	SAVON	SAPONE
	سُوپْ	سافُونْ	سِپُونِ
منشفة	TOWEL	SERVIETTE	ASCIUGAMANO
	تاوِلْ	سِرْفِييتْ	أَشُوجامانُو
شمس	SUN	SOLEIL	SOLE
	صِنْ	سُولِىْ	سُولِ
قمر	MOON	LUNE	LUNA
	مُونْ	لُونْ	لُونا
قريب	NEAR	PRÈS/PROCHE	PROSSIMO/VICINO
	نِيرْ	پْر / پْرُوشْ	بْرُوسِّيمو/فِيتْشِينُو
بعيد	FAR	LOIN	LONTANO
	فارْ	لُوانْ	لُونْتانُو
طريق	ROAD/WAY	ROUTE/CHEMIN	STRADA/VIA
	رُودْ / وِىْ	رُوتْ / شُمانْ	سْتْرادا / فِيا



المدرس يقول



قد يعتقد الاصدقاء ان هذه لعبة سهلة.. لكنى اقول لهم انها تحتاج الى تركيز خاصة اذا ما لعبها الاصدقاء كما يجب بسرعة. وهى تحتاج الى مجموعة من الاصدقاء كلما كثر عددهم كان احسن.. ويختارون فيما بينهم واحدا يقوم بدور المدرس .

يقف اللاعبون صفا واحدا.. وامامهم الزميل الذى اختاروه.. ويبدأ فى اصدار اوامر لهم.. اى اوامر يراها.. ولابد أن يبدأ الامر بعباره (المدرس يقول) اذا لم يذكر هذه العبارة فعلى الاصدقاء عدم تنفيذ هذا الامر.. اما اذا امرهم بقوله.. المدرس يقول كذا.. فعليهم التنفيذ فورا.. مثلا.. يقول لهم.. المدرس يقول.. جلوس.. ثم عندما يجلس الجميع يقول بعدها بسرعة.. وقوف. هنا لم يقل : (المدرس يقول) وقوف.. وبالتالى.. فان اى لاعب يقف يعتبر خارج اللعبة فورا.. ويخرج من الصف.. ويستكمل باقى اللاعبين اللعبة حتى يبقى واحد فقط لم يخطىء.. ويكون هو الفائز فى هذه اللعبة. وكما قلت لكم.. الشطارة فى الزميل الذى اختاروه ليقوم بدور المدرس ان يصدر اوامره بسرعة وبحزم.. واذا قال مثلا : المدرس يقول جلوس.. وجلس الجميع وتردد احدهم وظل واقفا لفترة ثم جلس.. يعتبر مخطئا ويخرج من الصف ويستكمل باقى اللاعبين اللعبة .

الى اللقاء الاربعاء القادم مع تسالى الصيف





ابنتي حبيبتي

اقتربت الاجازة من نهايتها ! اعتقد انك (شبعت) لعبا ومرحا ! لقد حققت لك كل رغباتك ، سافرنا .. وتمتعنا بشاطىء البحر ، وامضيت وقتا طويلا مع صديقاتك !

اعتقد انه آن الأوان للاستعداد للعام الدراسى الجديد ، لا اطالبك بالمذاكرة منذ الآن لساعات طويلة ، كل ما اطلبه هو مراجعة سريعة لمواد العام الماضى ، لتستقبلى العام الجديد ، وانت اكثر استعدادا ، اريدك ايضا ، ان تنامى فى وقت مبكر ابتداء من الآن ، حتى لا اعانى وانا اوقظك للذهاب الى المدرسة !

...

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



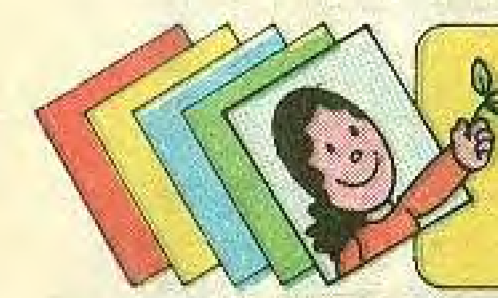
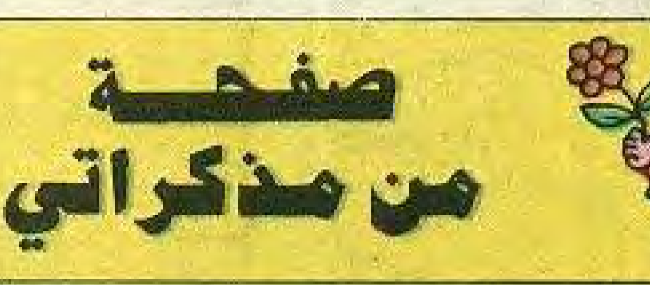
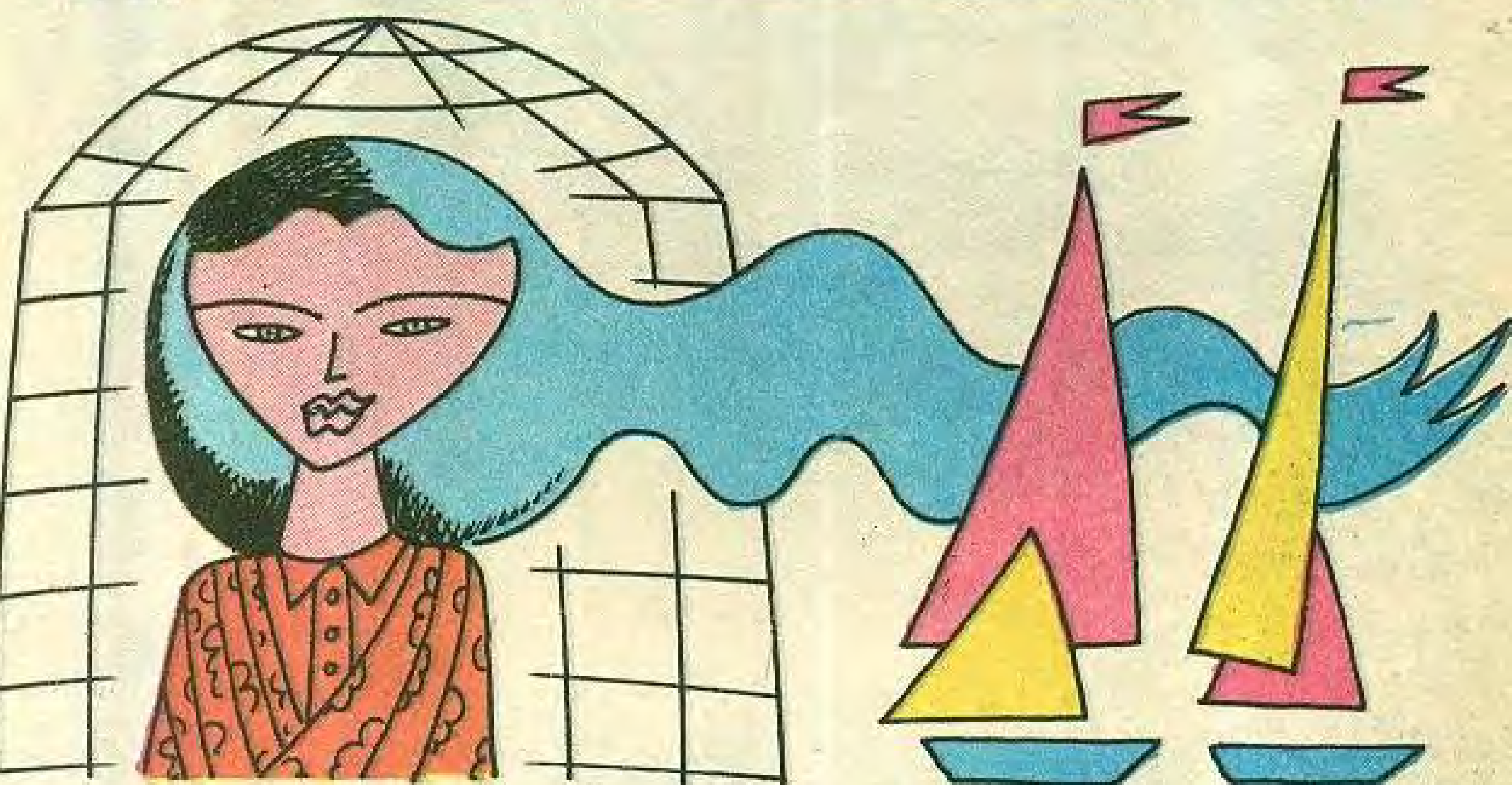


● نوران هزاع الشريف
ابوظبى [الامارات]

● ريما عوده المصري
حولي (الكويت)

● غادة عزت كمال
ام درمان (السودان)

صفحة من مذكراتي

رغم كثرة صديقاتي.. فأنا لا اثق بأحد.. ولا أصارح احداهن بما اشعر به.. فأنا خجولة.. ولا اتخذ صديقة مخلصة لنفسى ابوح لها بأسراري.. أو اشكو لها همومي.. فلقد تعودت بمرور الزمن ان اكتم كل شيء داخل صدري.. ولا اسمح لاحد ان يعرف شئوني ومشاكلي.. ولكني اود ان اجد الصديقة الكتومة التي تحفظ اسراري.. ولا اعتقد انني سأجدها.. فأنا أسمع من صديقاتي كلاما عن الاخرين.. اسمع منهن الكثير من الاسرار.. ولا يكتمن شيئا فكيف افضى الى واحدة منهن بسر من اسراري.. بشيء ما يضايقني ؟ أفضل الصمت.. وأفضل القلق.. وأفضل الضيق على ان اجد سري على لسان من أعرف.. ومن لا أعرف.. ويكفي انني اكتب هذه السطور.. فهي راحتي.. وسري.. وأملي في الحياة.

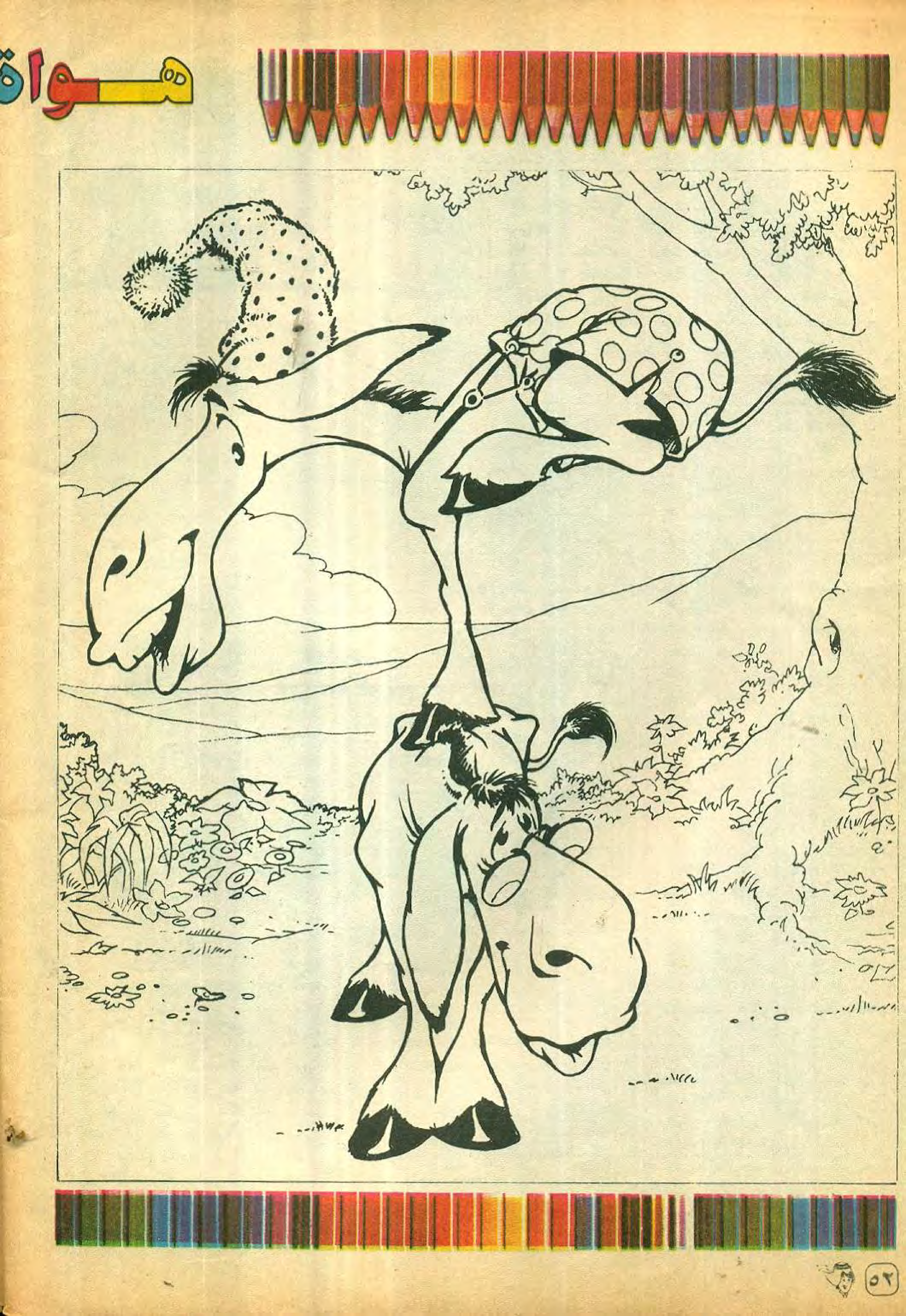
ع . ا
الخرطوم ـ السودان

أنا عندي مشكلة

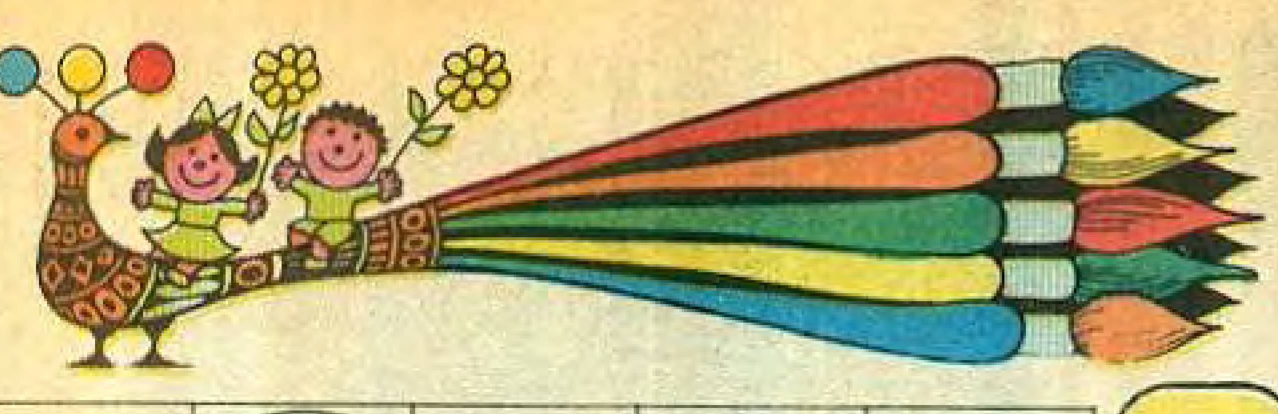
● عشت ١٣ سنة هي كل عمري محرومة من عطف الاب... كنت اعرف ان ابي قد مات.. هكذا قالت امي.. ولكني عرفت من بعض اقربائي ان ابي على قيد الحياة وانه متزوج ويعيش في الدمام.. صارحت امي بما سمعت.. وطلبت منها ان ارى ابي.. فصرخت في وجهي.. وهددتني بالطرد الى ابي اذا انا تكلمت في هذا الموضوع.. فماذا افعل وأنا أشتاق الى رؤية ابي.. واريد ان اراه ؟ هل اذهب لاعيش معه ام ابقى مع امي ؟

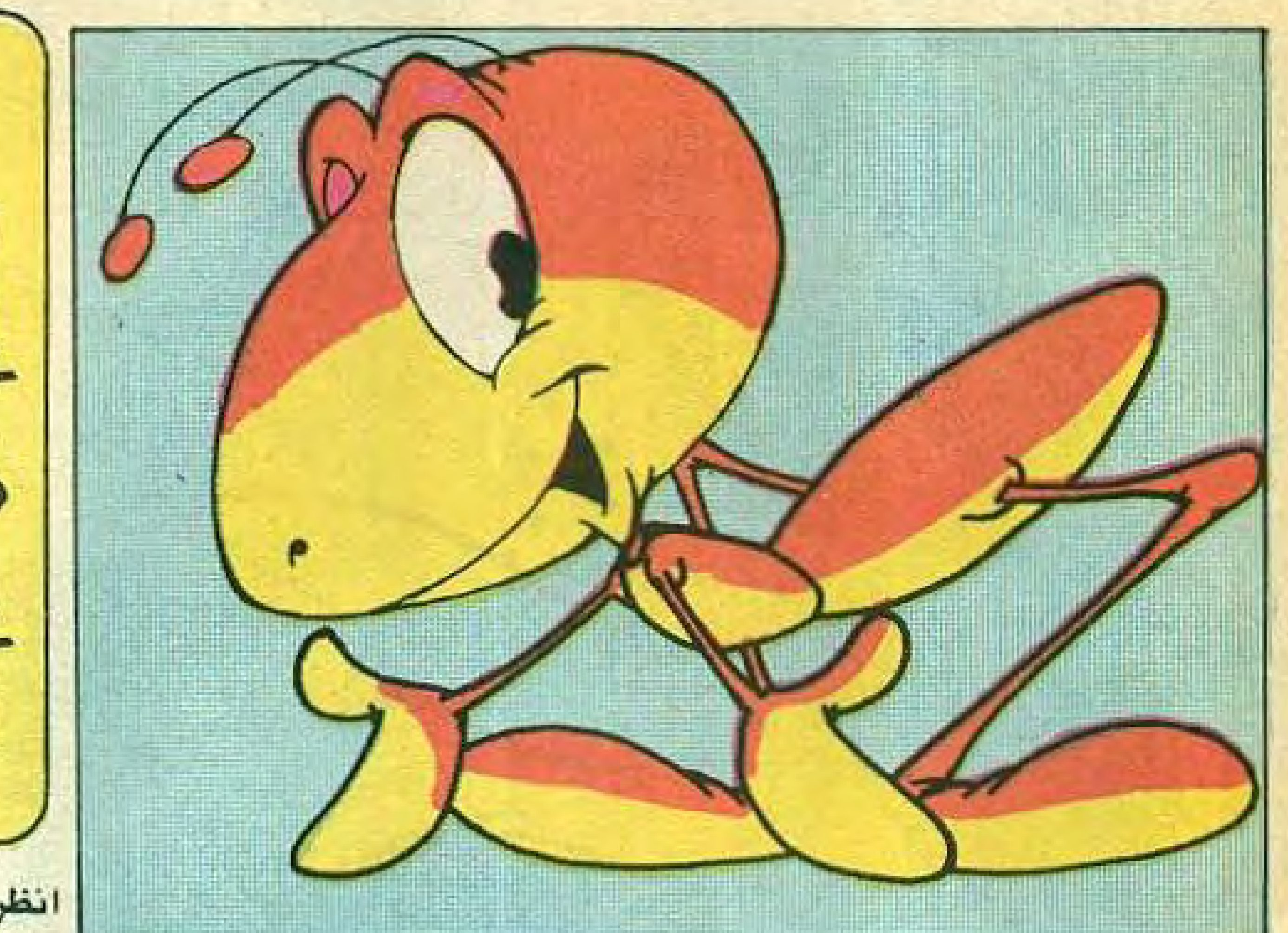
الحائرة
ا . ع
مكة المكرمة

●● لا أنصحك بالعودة الى ابيك.. خصوصا وانه متزوج وله اسرة.. وقد لا ترتاحين في الحياة معها.. ولكني اقترح عليك البحث عن عنوانه.. ومراسلته.. على ان تعلم امك بذلك.. وتعرف انك تودين رؤية ابيك فقط.. فاذا وافقت فراسليه.. واعرفي ظروفه.. واطلبي رؤيته.. فاما ان يأتي لزيارتك.. او يدعوك لزيارته.. ولكني افضل ان تكون اقامتك الدائمة مع امك التي عشت معها.. اما اسرة ابيك فهي اسرة غريبة عليك.. وقد تواجهين مشاكل جديدة انت في غنى عنها.



الرسم والتلوين









تعلم الرسم

انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

حكاية قبل النوم

ذكـــــاء !!



فى احدى قرى بلغاريا ، كان يعش تاجر فى منزل بسيط ، ومعه خادم يقوم بالأعمال المنزلية وما اليها ، وذات يوم ، اراد التاجر ان يسافر الى بلدة مجاورة لكى يقوم باتمام صفقة هامة .. فطلب من خادمه ان يعد العربة ذات الحصانين لكى يسافرا فى صباح الغد .

ومع اشراقة اليوم الجديد .. بدأت الرحلة .. وسارت العربة بهما حتى وصلا الى نهر عريض .. ولكنهما فوجئا بأن الكوبرى المقام على هذا النهر قد تهاوى فى منتصفه واصبح غير صالح للعبور ، صاح التاجر : « يا الهى .. وماذا نفعل الآن ؟ » فرد الخادم فى حيرة : « لست ادرى ياسيدى » وبعد فترة من الصمت .. قال التاجر : « لن نجلس هكذا دون ان نفعل شيئا .. هيا اقترب من النهر لكى تعرف اذا كان الماء عميقا ام لا »

.. وذهب الخادم نحو الماء .. واخذ يمعن البصر حتى رأى فى منتصف النهر بطة كبيرة لا تتحرك من مكانها .. فعاد الى سيده بسرعة وقال له : « ياسيدى .. ان الماء فى هذا النهر ليس عميقا .. فلقد رأيت فى وسط الماء بطة كبيرة واقفة فى مكانها .. ولم يصل الماء بعد الى عنقها » فكر التاجر قليلا ثم قال : « حسنا .. مادمت قد رأيت البطة .. فهيا بنا نعبر النهر » .. قفز الخادم فوق مقعده .. وقاد العربة مباشرة نحو النهر .. وبعد امتار قليلة من السير فى الماء .. كان واضحا ان الماء عميق .. خاصة بعد ان بدأ فى التسرب الى داخل العربة ، ووصل الى عنق الحصانين .. وتأزم الموقف ، وصاح التاجر فى خادمه : « سوف اقتلك ان تسببت فى غرقى ! » .. فما كان من الخادم الا ان قال : « ان قتلتنى سأترك العمل عندك على الفور ! » .

عـزة دسـوقى



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص. ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف:		■ الاعلانات:	
ابوظبي:	٤٦١٦٠٠	ابوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي:	٢٢٤١١١	دبي:	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن:	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن:	الخليج للاعلام ت ٠١٫٤٩٩٤٧٤١
الولايات المتحدة:	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جاوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت [illegible]٨٨
الهند:	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦



فى أمان الله

● فى الاسبوع القادم - باذن الله - انتم على موعد مع مسلسل جديد ، يستمر شهرا كاملا !

●● ابطال هذا المسلسل هم شمسه ودانه ورفاقهم بالجزيرة ، بالاضافة الى ضيف جديد !

●●● هل تريدون معرفة اسم هذا الضيف ، وعلاقته بشمسه ودانه ، أم تفضلون الانتظار الى الاسبوع القادم لقراءة المسلسل ؟

●●●● أعتقد انه من الافضل ان ننتظر لنتابع هذا المسلسل الجديد ، والمثير !

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله .



اسعار البيع في الخارج

■ السعودية: ريالان ■ البحرين: ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة
■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس
■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات
■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات)
■ اليونان (١٢٠ دراخما) ■ قبرص (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆



موزة الحبوبة وشقيقها رشود





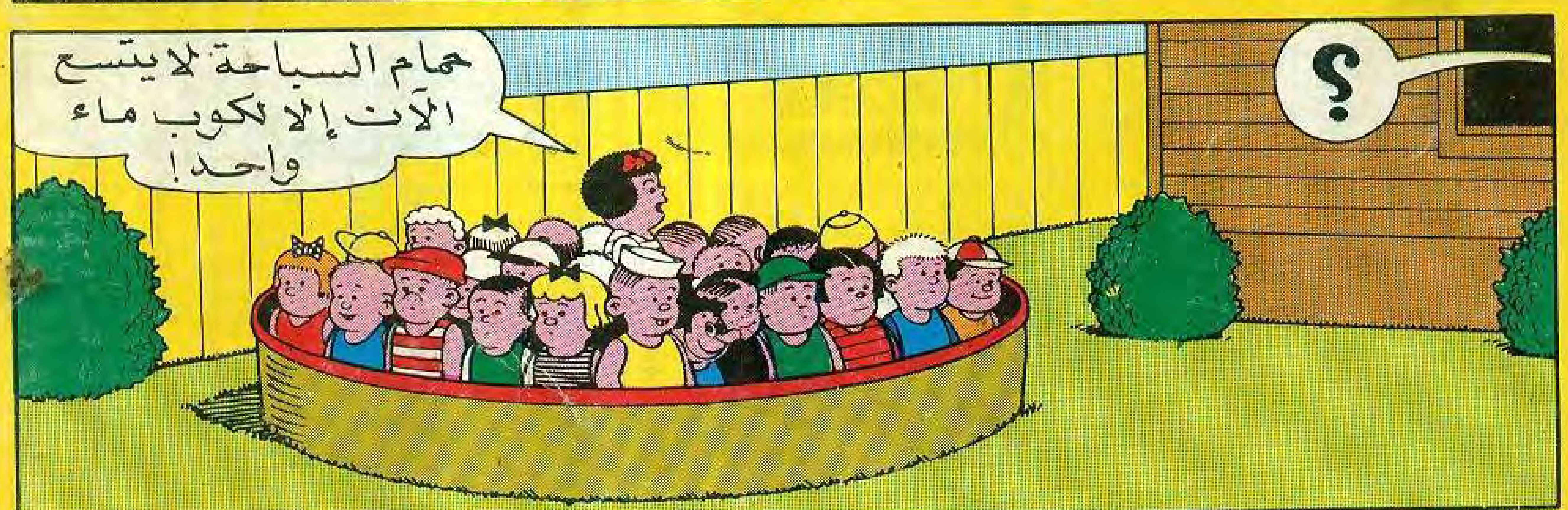













عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها